

ADELANTOS

Newell's ganó el clásico y empató River

Página/15

SUPLEMENTO

Sátira/12

¡¡¡NOOO...!!NO TE VAYAS DOCTOOOR!!! NO NO NO

¿LO VEMOS EN LA PROXIMA?

TRES PALESTINOS MUERTOS

Israel no renuncia a las balas

Página/11

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 13 de febrero de 1988

Año 1 - Nº 209 - Precio de este ejemplar: ₳ 1,50 Recargo vía aérea: ₳ 0,20

Por lo menos nueve peronistas se disputan la vicepresidencia con Cafiero en la fórmula del '89: Luder, Bordón, Manzano, De la Sota, Marín, De Aparici, Grosso y Juárez. Vernet se agregó ayer a la lista al anunciar que "aceptaría con agrado si lo invitan"

CAFIERO

NUEVE DE CADA DIEZ

Página/3

Jorge Sáenz

SECRETO

Cuando tuvieron frente a sus ojos los diarios del martes 9, las cinco personas respiraron con alivio. El secreto se había guardado desde la primera semana de enero, y nadie había violado aquel pacto de sangre. Durante cuarenta y cinco días los funcionarios tuvieron encima el fantasma de otras dos revelaciones: la del primer Plan Austral, que un indiscreto secretario de prensa dejó caer en manos de *Ambito Financiero* antes del anuncio oficial a cambio de una suma interesante, y la del Austral segunda parte, que *Somos* publicó en exclusiva. Viajes secretos a Nueva York y Estocolmo, silencio de radio y medios tonos pudieron, durante un mes y medio, preservar el secreto. Por eso en la mañana del martes Rodolfo Terragno, Horacio Losoviz, dos secretarios de la Dirección de Empresas Públicas y el mismo presidente Alfonsín pudieron sentirse liberados de esa carga: el contrato de venta de un porcentaje de Aerolíneas a la SAS había tomado estado público por los carriles normales.

2 La Biblia, el calefón y la disciplina, *por José María Pasquini Durán*

La Junta de Calificaciones del Ejército evalúa el retiro de treinta oficiales vinculados con los sucesos de Monte Caseros

CARIDI DA LOS ULTIMOS TOQUES

Página/5

6 Democracia endeudada, *por Jorge Llistosella*

11 Israel: evidencias al desnudo, *por Horacio Verbitsky*

12 Reagan privatiza el espacio, *por Francisco Basterra*




TELAM

Raúl Alfonsín recibe a Robert Gelbard, del Departamento de Estado norteamericano.
El enviado especial de Reagan curiosea por todos los rincones, como en casa propia.

LA BIBLIA, EL CALEFON Y LA DISCIPLINA

(Por José M. Pasquini Durán) Para sí o para los demás, políticos y militares reclaman disciplina. Cuando se trata de los otros suena a penitencia; entre los propios se presenta como un instrumento para la acción. En todos los casos, resalta como un denominador común, una señal distintiva en el torbellino de sucesos que ha convertido a este inusual verano en un cambalache informativo, donde se mezclan la Biblia y el calefón.

Los discursos convencionales son insuficientes para explicar el sentido último de tanto batiburrillo. Los reclamos disciplinarios desde distintos lados quizás no sean actos de contrición ni realineamientos reglamentarios, sino simplemente un intento de ubicarse ante el porvenir.

No, mi general

En el frente militar, la purga disciplinaria llegó a la cabeza, con el pase a disponibilidad del general Heriberto Auel, en un episodio hasta hoy confuso.

El itinerario de Auel en el escalafón del último año dibuja la elipsis de la política seguida por el Estado Mayor. Su nombre comenzó a resonar después de Semana Santa. Coronel al mando de una unidad patagónica, fue la palabra moderadora que escucharon los carapintada de Campo de Mayo.

En julio, tres meses después, fue ascendido a general de brigada con retroactividad a marzo del mismo año, al mismo tiempo que Fausto González, con el mismo rango, era ascendido al segundo lugar de la pirámide en el Ejército. Los dos eran del agrado de los insurrectos y sus ascensos pretendían ser una descarga de aceite sobre las encrespadas aguas de la fuerza.

Fue un gesto en vano; a poco andar González pasó a disponibilidad porque la convivencia con Caridi era insoportable para ambos. Auel, más cauto, esperó su turno. En diciembre, tal vez inseguro de la propia capacidad de represión de los rebeldes, Caridi volvió a consentir y firmó la promoción del nonato general a la Jefatura de Operaciones del Estado Mayor Conjunto, donde lo sorprendió esta semana la sanción disciplinaria que pone fin a su carrera.

Para justificar la caída, después de tanto ascenso, los políticos del oficialismo dejaban saber, en las oficinas del Congreso, que era un ideólogo del fundamentalismo y que conspiraba para otra asonada en marzo. En la oposición, los analistas de la interna castrense explican que Caridi simplemente corrigió un error ahora que está con fuerza para hacerlo.

El gobierno mira satisfecho el orden que el Estado Mayor impone en la casa. Está cada día más convencido de que, según la pluma de Rico, el "acto de amor" de Monte Caseros inauguró una etapa nueva de relación entre las armas y el poder constitucional. A tal punto que ha decidido confiarle a los tribunales castrenses la oportunidad de penar a los amotinados, desalentando a los jueces civiles que quieren meter mano en el asunto.

La satisfacción oficial sería más completa si el brigadier Ernesto Crespo se decidiera a cortar cabezas en las filas aeronáuticas, después del episodio de Aeroparque. Para impulsarlo, el presidente Raúl Alfonsín llegó a declarar en público que hasta su vida pudo estar amenazada por el pintoresco grupo que respondía al comodoro Estrella. El tamaño de la afirmación sólo se explica como aliento para una investigación más profunda entre los aviadores, ya que ninguno de ellos salió a reprimir a los copadores del Aeroparque Metropolitano.

Los peronistas, en cambio, están insatisfechos con la estrategia oficial. Sospechan que obedece más al voluntarismo que a la realidad. "Una política militar no consiste en tomar partido por uno de los bandos en pugna —refunfuñan—, y hay que ponerle límites claros al espacio ganado por Caridi".

Les gustaría que la Ley de Defensa fuese puesta en vigencia lo antes posible, lo mismo que el complemento reglamentario, según lo acordado en su momento entre los dos partidos, que prevea la metodología ante la posibilidad de conflicto interno. Quieren un compromiso interpartidario que niegue la amnistía para los verdugos del pasado.

"Lo que pasa es que a muchos de ellos les suena más el discurso de Rico que el de Caridi", recusan las lenguas más inflamadas de los radicales cuando reciben las quejas peronistas.

Lo mismo replicaron cuando desde el bloque del primer adversario, en ausencia de su titular José Luis Manzano, salió disparado el pedido de interpelación de los ministros Enrique Nosiglia y José Horacio Jaunarena.

"Que no nos provoquen, porque vamos a publicar la lista de visitantes de Venturino y Rico y más de uno va a meterse en apuros para explicar", tronaban los radicales, mientras que algún interpelante confesaba que tenía detalles de los encuentros de Nosiglia con negociadores de los amotinados.

Más allá de las baladronadas típicas, casi infantiles, de estos duelos legislativos, la sola mención de esos antecedentes, con seguridad apócrifos en parte, muestra hasta qué punto todavía la dirigencia política tiende a reconocer, en más de una ocasión, a los cuadros medios militares como interlocutores válidos. La búsqueda del "coronel propio", antigua costumbre heredada de los viejos tiempos, todavía tienta a más de uno.

De todos modos, la recíproca neutralización de documentos, listas, argumentos, entre los dos bloques mayoritarios, puede hacer que la interpelación, la próxima semana, sea más un acto de campaña electoral que el comienzo de una investigación.

Sí, señor

La movida peronista de la interpelación ha sido vista en algunos núcleos del mismo partido como un motín contra la línea acuerdista con el radicalismo que han seguido hasta el momento hombres como José Luis Manzano, José Manuel de la Sota y el mismísimo Antonio Cafiero.

Los disconformes suponen que la cercanía con el oficialismo moja la pólvora electoral, desdibuja la identidad partidaria y confunde al electorado. De la confusión —suponen— saca más provecho el oficialismo que la oposición.

Son ellos los que con más fruición desparraman al aire palabras que le atribuyen al curioso Robert Gelbard, enviado de Reagan. "Este es el peronismo ordenado y confiable" habría dicho el funcionario norteamericano, en un ripioso castellano, después de varias entrevistas con los más altos dirigentes de la renovación, que ya lo habían contactado en Washington un mes atrás.

¿Por qué los interpelantes a rajatabla creen que un elogio de Estados Unidos es más un estigma que un reconocimiento? Quizás porque saben que en la base del peronismo la doctrina de la Tercera Posición está entendida como sentimiento antiimperialista y aun antiyanqui, aunque en algunas zonas también se carga de anticomunismo.

¿Para qué debilitar las estrategias de Cafiero o de Manzano, si son los hombres que, junto a otros iguales, han recuperado para su partido la fe en la victoria, después de las derrotas del '83 y del '85? La respuesta más evidente es que comenzó la campaña electoral y la consiguiente riña por la distribución de cargos, ese momento en que todas las lealtades se aflojan y los políticos buscan salvarse por los medios que cada uno tiene a su alcance.

Este es el punto de flexión más peligroso para los liderazgos: un error grosero puede costar la caída en tobogán. La disciplina que reclamó Caridi en la reunión de mandos que concluyó ayer también la necesitan los políticos en tiempos de competencia abierta.

Carlos Menem confía en todo eso para disputarle la primacía al gobernador bonaerense. Por lo pronto, bloqueó el ascenso de Carlos Grosso al segundo término de la fórmula. Dos porteños juntos soliviantarían a todo el interior, ofreciendo un flanco fácil para las lanzas del folklórico federalismo del llanero riojano.

A los radicales no les va mejor en asuntos internos. Pasado el primer impacto de la nominación de Eduardo Angeloz, los afluentes del alfonsinismo van ajustando una expectativa de recomposición. A sabiendas que la fórmula ya es inmodificable, lo que pretenderán es embretarla ideológicamente en contenidos propios.

Leopoldo Moreau, Daniel Ramos, José Dumón y Francisco Delich están terminando los borradores de un documento programático de 40 cuartillas que pondrán a consideración del Comité Nacional y los titulares de los distritos partidarios en el plenario que tendrá lugar en Córdoba los días 18 y 19 próximos.

No son los únicos: hay varios equipos trabajando en miniprogramas electorales para tender la ideología como una escalera hacia la mesa donde, por ahora, se sientan los candidatos y el Presidente.

Cuentan que en la entrevista con los radicales, Gelbard le preguntó a Nosiglia qué era la Coordinadora. El ministro del Interior ofreció la versión más ingenua, pero al terminar su breve exposición y dirigiéndose al segundo de la fórmula presidencial, dijo: "Pero hay otros sectores, no sólo la Coordinadora, ¿no es así, doctor Casella?". Difícil que el extranjero haya entendido la estocada.

Cierto es que la UCR carece en estos momentos de una corriente hegemónica. La fuerte presencia de un caudillo durante los últimos cinco años terminó por diluir las tendencias. Más de uno quiere volver a reconstituirlas.

Los integrantes del MIN aseguran que Juan Carlos Pugliese anda detrás de una síntesis superadora, así como Antonio Tróccoli busca echar oxígeno en los viejos pulmones del "balbinismo auténtico" sin advertir que la derecha del partido preferirá ubicarse seguramente a la sombra del gobernador de Córdoba.

Otros apuestan a la aparición de un neoalfonsinismo que sin renegar abiertamente del gobierno tome distancia y reviva el "proyecto de transformación del '83".

Casi ninguno piensa en 1989: casi todos miran más allá, porque consideran que el éxito o la derrota del próximo año, en cualquier caso, será atribuida a Alfonsín como la última obra de su gestión de gobierno.

Quizás por el largo de la mirada, ha comenzado a circular una especie de resignación respecto de la reforma constitucional. Aseguran las fuentes radicales que si el acuerdo no sale en los próximos 30 días, habrá que olvidarlo.

Hay que preocuparse por hacer un buen gobierno, se dicen los unos a los otros, tanto en el radicalismo como en el peronismo. Por ahora, a su izquierda y a su derecha sólo hay contemplación en materia electoral.

Pero ni siquiera en ese objetivo primario hay acuerdos. Para el "alfonsinismo auténtico", por ejemplo, mantener el voto distante de las presiones de Estados Unidos y los deseos de Cuba en materia de derechos humanos es darle coherencia al oficialismo como miembro de los No Alineados, un tema urticante para Angeloz, que se prefiere más cerca de Estados Unidos aunque quede más lejos de Dios.

Para muchos gobernantes peronistas, la oportunidad de lucirse en el mandato depende de las relaciones con las finanzas que controla el poder central, a la vez que sienten cosquillear el deseo de ser muy diferentes ante los ojos de la gente.

En estos momentos, la guerra es de capitanes, tanto en el frente político como en el militar. Los ejércitos están pasivos. No hay que menospreciar la situación. Es sabido que es más fácil formar un ejército que formar capitanes. La noción de la disciplina seguirá presente en el vocabulario del poder durante algún tiempo, sea para el combate como para la penitencia.

VERNET ESTA DISPUESTO A DAR EL SI

Nueve candidatos para Cafiero

Cafiero en el centro de una doble interna: rivaliza con Carlos Menem por la candidatura para 1989 y todavía tiene que elegir un acompañante.

Por lo menos nueve dirigentes que cubren todo el espectro ideológico y geográfico del peronismo están siendo nombrados, sugeridos o autopromocionados para acompañar en la fórmula presidencial a Antonio Cafiero, desde que el gobernador bonaerense se convirtió en un virtual candidato a la presidencia para las elecciones de 1989. En los pronósticos se imponía el santafesino José María Vernet que ha sido el único de todos ellos en declarar que aceptará el ofrecimiento (ver nota aparte).

El ex gobernador de Santa Fe, que entre sus principales denostadores tenía a importantes dirigentes de su provincia (Raúl Carignano y Rubén Cardozo, entre otros), logró con el apoyo de Víctor Reviglio sellar un acuerdo que a esta altura lo lanza casi sin escollos hacia el segundo lugar de la fórmula peronista. Es que aunque el propio Cafiero manifieste su encono por la insistencia con la que Vernet siguió autopostulándose a la presidencia, y aunque hubiera preferido ser él mismo, y luego de meditarlo tranquilamente, el que le ofreciera el puesto, todo indica que lo único que no puede hacer es dejar suelto el cabo del díscolo peronismo de Santa Fe que representa el segundo caudal del electorado y tiene en sus manos la capacidad de desnivelar la disputa contra Carlos Menem.

Pero Vernet "no es del palo", dice Cafiero. Y entre los abanderados de la renovación, varios son los nombres que corren por el microclima de la política: José Manuel de la Sota (quien desechó terminantemente la posibilidad, aunque es el preferido de muchos gobernadores), José Octavio Bordón (que goza de la simpatía de un selecto núcleo de cafieristas), Carlos Grosso (quizá el único de los renovadores que admite su aspiración, aunque sabe que es poco posible una fórmula Buenos Aires - Capital Federal), José Luis Manzano (que no se cansa de repetir que seguirá en el Congreso así gane o pierda Cafiero) y Rubén Marín (el ex gobernador de La Pampa, que para algunos podría ser el "tapado" que en algún momento saque de la manga el titular del peronismo).

También caudillos provinciales, más o menos ortodoxos, se colocaron en la carrera, como el santiagueño Carlos Juárez y el jujeño Ricardo de Aparici. Y, por supuesto, no podía faltar el nombre del frustrado Italo Luder, quien en un reportaje que le hizo *Clarín* llegó a decir que "se cometería un error si no integro la fórmula presidencial".

Este harén donde Cafiero deberá elegir entre distintos colores, perfiles, aliados y discursos, tiene una peculiaridad: no está integrado por ningún sindicalisa, evidentemente porque tanto el peronismo político como el gremial es conciente de la aprehensión que provoca en el "electorado independiente" la imagen corporativista del justicialismo de otras épocas.

Cada postulante repite obsesivamente que "Cafiero me debe a mí su victoria" y razonan individualmente, en consecuencia, que el gobernador de Buenos Aires debe "pagarme, porque si no, tendrá serias dificultades en ocupar la presidencia".

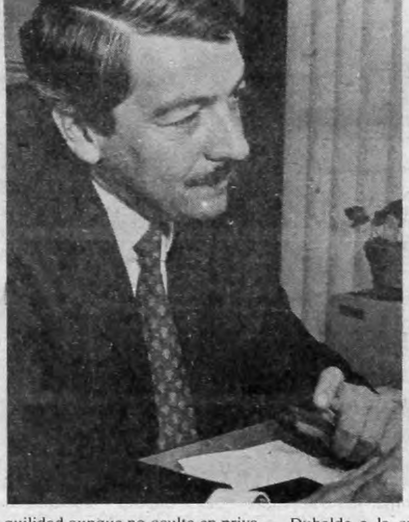
Cafiero, sin embargo, está empecinado en no pagar ahora ninguna vieja factura y pide "tiempo" a sus colaboradores para pensar con tranquilidad aunque no oculta en privado su disgusto por el modo en que se está moviendo Vernet.

Contrariando sus decisiones, la hora de la definición parece acercarse irremediablemente. Los allegados a Vernet creen posible que en el transcurso de la próxima semana se selle el acuerdo con Cafiero, considerando que la renovación quedó golpeada tras el apoyo de Eduardo Duhalde a la candidatura de Menem.

Los santafesinos saben que cuentan con el apoyo de la UOM y Luz y Fuerza que vienen promoviendo la fórmula Cafiero - Vernet desde hace un mes atrás. En la misma suma aparecen el apoyo tácito de Manzano y De la Sota, que nunca se mostraron muy interesados en postular un candidato propio y piensan que dándole ese espacio a Santa Fe, se reducirán las exigencias del peronismo de esa provincia.

El próximo martes, cuando el consejo nacional se reúna por primera vez en las oficinas que estrenó Vicente Saadi, cafieristas y menemistas embalados en su pelea demostrarán no sólo el nivel de la disputa interna, sino el control de cada sector sobre la conducción justicialista.





Gustavo Saiegh

José María Vernet (Santa Fe), arriba, tiene el apoyo de las 62 Organizaciones y también de algunos líderes legislativos del cafierismo.

José Bordón (Mendoza), izq., creció con la renovación y con la victoria del 6 de setiembre, pero dejaría afuera a núcleos tradicionales.

SANTA FE QUIERE ESTAR EN EL BINOMIO

Cuándo, vidita, cuándo

"Para mí será un honor acompañar al doctor (Antonio) Cafiero en la fórmula presidencial", reconoció ayer el ex gobernador santafesino José María Vernet, quien aseguró tener muchos puntos de coincidencia con el actual titular del Ejecutivo bonaerense "sobre las formas de enfocar la reestructuración, descentralización, reorganización y modernización de la Argentina".

En declaraciones al matutino de Rosario *La Capital*, Vernet aseguró que aceptará la precandidatura a vicepresidente para el '89 si el martes próximo, cuando se reúna el Consejo Nacional Justicialista, Cafiero se la ofrece. En este sentido, Vernet aclaró a **Página/12** que "entre Cafiero y yo hay un proyecto político que no tiene contradicciones y que comenzó a explicitarse en las reuniones de San Carlos de Bariloche y Tucumán, donde conversamos ampliamente sobre el rol que debe jugar el justicialismo en la reorganización nacional".

Vernet especificó que las opiniones de los gobernadores de Santa Fe, Víctor Reviglio, y de Entre Ríos, Jorge Busti, en representación además de los gobiernos peronistas de Formosa, Chaco, Jujuy, Salta, Catamarca y Santa Cruz, son que "yo tenía que cumplir el rol de precandidato a vicepresidente acompañando a Cafiero dentro del justicialismo; el apoyo que he recibido de esas provincias me ha llevado a aceptar ser compañero de fórmula de Cafiero y sólo resta que éste me lo proponga".

Respecto del otro precandidato a Presidente que surge dentro del peronismo, el riojano Carlos Menem, Vernet opinó —con gran diplomacia— que "ha trabajado mucho para presentar su propia lista y representa algo muy respetuoso en el peronismo". Pero remarcó: "El que salga derrotado tendrá que integrarse al partido, tras una interna que espero no sea sangrienta".

Por su parte, el PJ santafesino ha comenzado a volcar decididamente su apoyo a la fórmula Cafiero-Vernet, considerando que es imposible salir a pelear una interna nacional sin tener como aliado al distrito bonaerense. No obstante, el peronismo de Santa Fe no renuncia a la idea de poner a sus hombres en el manejo de dos ministerios nacionales si se gana en el '89.

Ventaja para Menem en las encuestas de popularidad

El gobernador de La Rioja, Carlos Menem, supera ampliamente al mandatario bonaerense Antonio Cafiero en una encuesta de popularidad realizada por el estudio Mora y Araujo, Noguera y Asociados, que le otorga el 82 por ciento de las preferencias de la población consultada, contra el 31 por ciento que alcanzó el titular del Partido Justicialista.

Manuel Mora y Araujo, en diálogo con Noticias Argentinas, sostuvo que "uno de los elementos determinantes del índice de popularidad de Menem es la falta de conflictividad de su imagen pública", y señaló que "en la provincia de Buenos Aires la popularidad del riojano también es muy alta y se ubica por encima de la de Cafiero".

Mora y Araujo, dirigente de la UCeDé y uno de los titulares del estudio que realizó la encuesta, dijo que en el único distrito donde la popularidad de Menem desciende es en Capital Federal, y consultado sobre si sus resultados podrían reflejarse en la próxima elección interna del peronismo puntualizó que "la encuesta se llevó a cabo sólo para determinar el grado de popularidad".

Detalles para dos interpelaciones

El presidente del bloque de diputados radicales, César Jaroslavsky, dijo que "si el justicialismo no cumple algunos formalismos que le den seriedad a la cosa", la interpelación a los ministros de Defensa y de Interior prevista para el miércoles próximo "podría aplazarse". Acotó que José Luis Manzano aún no le dio la lista de preguntas que será motivo de la interpelación, y que "sólo si me la entregan el lunes nos comprometeremos a traer a los ministros".

Un gremio sin conflicto

La Unión Ferroviaria suspendió el quite de colaboración que había programado realizar en los servicios de carga desde el lunes al miércoles próximo, tras arribar a un principio de acuerdo con la empresa Ferrocarriles Argentinos sobre la base de un aumento del 25 por ciento de la masa salarial.

Cogestión aristocrática

Si bien delegados del Jockey Club de La Plata confirmaron ayer que "pese a la clausura, continuarán funcionando las agencias de apuestas hípicas en la sede central y Punta Lara", el síndico Epifanio Condorelli estimó que "la actividad continuará en la medida que sea rentable". La cogestión entre la sindicatura y los empleados se acordó después de la negativa del personal a abandonar las instalaciones.

Gestión por Tucumán

El bloque de diputados nacionales del Partido Justicialista, en una reunión presidida por José Luis Manzano, resolvió interceder ante el Gobierno de la Nación para lograr soluciones a la crisis económica-financiera por la que atraviesa Tucumán.

Así lo informó el diputado nacional Miguel Nacul (FAP-Tucumán). Señaló, además, que obtuvo igual compromiso del titular del justicialismo, Antonio Cafiero.

El legislador recordó que "con una mecánica similar", Manzano y Cafiero habían contribuido a lograr una solución para la situación de Salta.

Prémoli quiere defender a Rico

El coronel (RE) Luis Máximo Prémoli afirmó que no ha recibido ningún notificación acerca de que el ex teniente coronel Aldo Rico lo hubiera designado defensor, al tiempo que anticipó que en caso de que ello llegara a ocurrir aceptará esa tarea por "ser un acto de servicio y un deber moral".

Versiones periodísticas señalaban que Prémoli, junto al coronel (RE) José Ruiz Palacios serían propuestos por Rico y el teniente coronel Angel Daniel León para que actuaran como defensores ante el tribunal militar que los juzga por la sublevación de enero.

Problemas con los combustibles

Se agravó la falta de combustibles en diversas regiones del país como consecuencia del conflicto que mantienen los tripulantes de los buques-tanque de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) en demanda de mejoras salariales. La medida, que ha paralizado gran parte de la flota desde hace más de diez días, podría provocar el desabastecimiento total en Santa Cruz y Tierra del Fuego, por lo cual las autoridades locales reclamaron una urgente solución al gobierno nacional.

No más retiros voluntarios

No serán promovidos nuevos retiros voluntarios en el Estado, según informó el subsecretario técnico del Ministerio de Economía, Jorge Gándara. El funcionario admitió además que en la aplicación de ese mecanismo de reducción de planteles "se cometieron algunos errores" pero no obstante hizo su reivindicación: "Ahora producimos lo mismo con menos gente".

Un funcionario en Alemania

El economista Oscar Tangelson, titular del flamante Instituto Provincial del Empleo, recientemente creado por la administración peronista de la provincia de Buenos Aires, partió ayer hacia Alemania Federal invitado por la Fundación Alemana para el Desarrollo Internacional. El funcionario, principal responsable de concretar la promesa electoral del peronismo para la creación de 200 mil empleos, participará en un seminario de técnicos internacionales donde presentará una ponencia sobre la cooperación entre instituciones públicas y privadas de apoyo al sector informal en Argentina, uno de los ejes de la política ocupacional del gabinete cafierista.

Otro repudio para el capitán

"Es necesario advertir a la población que no se deje tentar por el facilismo creyendo que las Fuerzas Armadas respaldan este tipo de acción" dijo el presidente de la Juventud Federal, Gustavo Orazi, con referencia a la decisión del capitán Martín Sánchez Zinny quien pasó a la "clandestinidad para combatir el marxismo". El dirigente juvenil dijo además que "es fundamental impedir que episodios aislados deterioren el proceso de inserción de esta institución (las Fuerzas Armadas) en la sociedad".

Apoyan traslado de la Capital

Los bloques de legisladores radicales de las provincias de Río Negro y Neuquén ratificaron su apoyo al traslado de la Capital Federal, a Viedma. También expresaron su coincidencia con las resoluciones adoptadas por los gobernadores sureños reunidos esta semana en Rawson, particularmente en lo que respecta a la postura del gobierno rionegrino que se opone a la incorporación de La Pampa en la región patagónica.

ALFONSIN

Agravio británico en Malvinas

El presidente Raúl Alfonsín calificó como "agraviante" la movilización de tropas británicas en las islas Malvinas y el canciller Dante Caputo no descartó una convocatoria al Consejo de Seguridad de la ONU.

Horacio Paone



El presidente Alfonsín junto al canciller Dante Caputo. Preocupación oficial por las maniobras inglesas.

La rebelión de Rico sirvió como excusa británica para criticar la "fragilidad" de la democracia argentina.

La decisión de Gran Bretaña de realizar ejercicios militares en las islas Malvinas, desde el 7 hasta el 31 de marzo próximo, "es directamente agraviante", afirmó el presidente Raúl Alfonsín. La consideración dada por el jefe del Estado al tema indicó ayer la preocupación del gobierno argentino, acerca de la magnitud que tendrá el envío británico, en cuanto a la cantidad de uniformados, vehículos y armas.

El canciller Dante Caputo, por su parte, no descartó "una convocatoria de emergencia al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas" e informó que ya fue convocada una reunión extraordinaria del consejo de la OEA. "Es una lista y llana provocación, ya que esta decisión británica surge en momentos de normalidad casi absoluta, debido a que no aparecían elementos de tensión", dijo Caputo.

En una entrevista concedida al diario norteamericano *USA Today*, Alfonsín destacó que "Gran Bretaña nunca aceptó cumplir las reiteradas decisiones de las Naciones Unidas, acerca de la necesidad de resolver estos problemas a través del diálogo". Alfonsín reiteró que "la Argentina ha asegurado ante los foros más importantes del mundo que no va a pretender tomar las islas —que le pertenecen— por la fuerza".

"El gobierno británico no nos ha considerado jamás como una democracia; por el contrario, siempre insistió, en diversos foros, acerca de la precariedad de la democracia argentina", manifestó Alfonsín.

La respuesta del Gobierno, además del comunicado difundido el jueves último, quedó en manos de la Cancillería, que ayer convocó a los embajadores latinoamericanos que integran el grupo de los Ocho y a los embajadores de la Comunidad Económica Europea (CEE) acreditados en Buenos Aires. El Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto transmitió a los diplomáticos la "grave preocupación del gobierno argentino por la operación militar en las islas Malvinas que anunció Gran Bretaña", señalaron voceros de la Cancillería.

Los diplomáticos escucharon la exposición de la secretaria de Estado Susana Ruiz Cerrutti, quien consideró a la operación militar como "una incongruencia británica, que se contradice con la Declaración del Atlántico Sur como «zona de paz y cooperación», según la resolución 41/11 de la Asamblea General de las Naciones Unidas".

En medios políticos y parlamentarios argentinos se estimó que el anuncio del gobierno británico obedece a una razón de política partidaria interna de ese país y que ha creado malestar en gobiernos de Europa y Latinoamérica. La apreciación tuvo su correlato en declaraciones del portavoz de Asuntos Exteriores del Partido Laborista británico, George Foulkes, quien en nombre de la oposición a la administración de Margaret Thatcher calificó a las maniobras militares como "una provocación innecesaria que demuestra una predilección de la Thatcher por estas conductas, antes que la búsqueda del diálogo".

La Cancillería argentina envió una nota de protesta al secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar.

Los movimientos internacionales iniciados por la Argentina motivaron una rápida y poco usual respuesta británica. Para Gran Bretaña, el anunciado despliegue de aviones Phantom y tropas en número significativo es "un ejercicio programado desde hace varios meses". Sin embargo, el diario de la Cámara de los Lores del jueves último registra la advertencia de un miembro de ese cuerpo, cuando pidió "la mayor publicidad internacional para el ejercicio militar de marzo próximo".

El parlamentario británico, de quien no trascendió el nombre, afirmó en su intervención: "En vista de los aprestos militares que ocurren en la Argentina —en supuesta referencia al caso Aldo Rico—, es conveniente que el mundo tome conocimiento de que los ingleses no proceden porque sí". De esta manera, el levantamiento de Aldo Rico sirvió como excusa para una operación bélica en las Malvinas con la participación de un contingente de despliegue rápido, creado en 1984, con el propósito declarado de "permitir al Ejército (británico) intervenciones en otras regiones del mundo en el transcurso de pocas horas".

Un análisis realizado por varios legisladores, según voceros parlamentarios, llegó a la conclusión de que la maniobra británica tiende a trabar las actuales buenas relaciones diplomáticas entre la Argentina y los Estados Unidos, que Gran Bretaña no vería con satisfacción.

Obras Sociales al Congreso porque rompieron lanzas la CGT y el Gobierno

El diálogo entre el Gobierno y la CGT en torno a las leyes que reglamentarían las obras sociales y el Seguro Nacional de Salud quedó virtualmente roto ayer, cuando ambos intercambiaron críticas y acusaciones y coincidieron en derivar la resolución del problema al ámbito legislativo.

La CGT proclamó, en un duro comunicado, que es "una mentira que se haya acordado con el Gobierno que los cambios que impulsa para asegurar la titularidad de las obras sociales, y la independencia de los fondos de éstas del Seguro Nacional de Salud se introduzcan en la reglamentación". A su vez el secretario de Seguridad Social Rodolfo Rodríguez declaró que la actitud de la CGT "provocó consternación" entre las autoridades.

El secretario general de la CGT Saúl Ubaldini afirmó que el diálogo formal "no está roto" con el Gobierno "y que si nos llaman iremos a explicar cuáles son los cambios que queremos y el porqué".

Tras la reunión del consejo directivo de la CGT informó que tendrá listo el miércoles un borrador de los cambios que impulsa en las leyes de obras sociales y de Seguro Nacional de Salud, y que el viernes comenzará una ronda de contactos entre senadores y diputados, confiando encontrar apoyo para que se concreten las reformas.

La CGT detalla que los cambios que desea deben contemplar la propiedad y el derecho al manejo de las obras sociales por los sindicatos, y una neta separación de los fondos de éstas con respecto a la proyectada ley del Seguro Nacional de Salud.

Por su parte, el secretario de Salud Rodolfo Rodríguez explicó que en el Gobierno existía "consternación" por la decisión de la CGT "ya que habíamos comenzado a transitar un camino conjunto con el acuerdo de mayo de 1987 que fue aprobado por el Comité Central Confederal" y ahora "algo ha hecho que la CGT cambie su posición". Pese a todo, Rodríguez admitió que siguen los contactos con los sindicalistas y afirmó que como "no entendemos lo que hace la CGT estamos esperando un comunicado oficial en este sentido".

Rodríguez dejó claramente fijada su posición al explicar: "este tema se encuentra en el ámbito legislativo, es resorte de los senadores de la Nación y nosotros lo que vamos a hacer es esclarecer a la población sobre el beneficio de estas leyes que vamos a seguir apoyando".

Una convención en Olivos

La Convención del radicalismo bonaerense se reunirá el 9 de abril en Olivos para decidir el apoyo a la fórmula Angeloz-Casella para las elecciones de 1989 y para discutir y someter a aprobación un documento base que también será llevado por el presidente del distrito, Leopoldo Moreau, a la reunión del Comité Nacional del partido que se realizará en Córdoba los días 18 y 19 de este mes. El documento, de unas 38 carillas cuenta con 4 capítulos; Situación Nacional, Situación Internacional, Política Económica y Rol del Partido. El documento incluye una puntillosa explicación del radicalismo bonaerense sobre "la crisis de las ideologías capitalista y socialista". Este documento base será presentado por los radicales bonaerenses en la junta promotora que se formará en apoyo al binomio Angeloz-Casella, con el fin de participar, según lo definieron, en la elaboración del discurso.

El jefe del Ejército da los últimos toques después de la crisis militar

La Junta de Calificaciones evalúa la baja de un número no precisado de oficiales vinculados con la rebelión de Monte Caseros. Jaunarena informó a los mandos sobre el presupuesto para el año en curso.

La Junta de Calificaciones del Ejército comenzó a sesionar al término del almuerzo que sirvió de clausura ayer a la reunión de los altos mandos de la fuerza, en la que, durante dos días, se analizaron casi con exclusividad las derivaciones del último alzamiento militar y el tema de las partidas presupuestarias destinadas al arma. En relación con los coletazos provocados por el episodio de Monte Caseros, sería precisamente esta Junta de Calificaciones la encargada de lograr una definitiva depuración interna en el Ejército, que abarcará a un número indeterminado de oficiales, que algunos estiman en 30 y otros hacen llegar a 60.

Según señalaron integrantes del Ejército, el objetivo del Estado Mayor General de la fuerza al convocar en forma anticipada (usualmente comienza a sesionar en setiembre) a la Junta de Calificaciones sería lograr el pase a retiro, a través del juicio profesional que el organismo haga de ellos, de los oficiales que cumplen prisión en el penal de Magdalena por su participación en los alzamientos de enero último, y de aquellos que si bien no tuvieron una actuación clara en los hechos, desobedecieron órdenes de sus superiores, o no se presentaron a sus respectivos destinos.

La convocatoria a la Junta de Calificaciones se agrega al pase a situación de disponibilidad del general Heriberto Auel (un hombre cercano al grupo liderado por Aldo Rico), dispuesto días atrás por el jefe del Estado Mayor General del Ejército, general José Caridi, quien durante la reunión con los altos mandos no habría encontrado una sola voz de oposición a su intención de depurar la fuerza. La posición de fuerza en la que ahora se encuentra Caridi podría, sin embargo, quedar deteriorada después de finalizada la reestructuración en marcha. En relación con este tema, durante la tarde de ayer circularon en el Congreso distintas versiones entre las que tomó más fuerza la que nombra al general Cáceres como posible sucesor de Caridi.

El llamado a sesiones de la Junta de Calificaciones provocó una serie de intrigas y corridas en el Edificio Libertador, sede del Comando en Jefe de la fuerza. Mientras los generales reunidos en el almuerzo conversaban con el ministro de Defensa, José Horacio Jaunarena, sobre el tema del presupuesto para el Ejército, los oficiales medios trataban de averiguar si estaban incluidos en la lista de purga girada al organismo calificador, que habría sido confeccionada por un grupo de coroneles bajo la supervisión de Caridi, y que incluiría, inclusive, a oficiales que no participaron en los alzamientos militares pero a quienes se les reconocen simpatías por el grupo Rico.

Los nombres de dos generales circularon en los corrillos del Edificio Libertador como incluidos en la lista de depuración: el de Martín Antonio Balza, un veterano de Malvinas, que cuenta con gran prestigio dentro de la oficialidad media y no está alineado en la interna de la fuerza; y el de Eugenio Dalton, comandante de la X Brigada de La Plata, cercano al peronismo y con buenos antecedentes en su foja de servicios.

Con el correr de la tarde, y a raíz de las novedades, se fueron sumando las versiones. Una fuente del Ejército descartó la que señalaba a un grupo de alrededor de 20 capitanes en estado de rebeldía, después de haberse sumado a la actitud de Martín Sánchez Zinny, el oficial que anunció su pase a la clandestinidad. Sin embargo, la misma fuente no descartó la posibilidad de que en un futuro cercano se produzcan pronunciamientos o actitudes agitativas por parte de allegados a los militares que están siendo juzgados por la justicia militar, aunque, dijo, "esas situaciones se encuentran bajo control".

Por la mañana, antes del almuerzo con el ministro Jaunarena, el general Caridi leyó un extenso documento a los generales que conforman los altos mandos. Refiriéndose a la última crisis militar, dijo en uno de los párrafos de su alocución: "Estos hechos constituyen un episodio casi inédito en la historia del Ejército Argentino, y por su extrema gravedad serán motivo de la adopción de las más drásticas medidas".

TELAM



Generales Juan Mabragaña, Humberto Ferrucci y José Caridi, ante un serio ministro de Defensa.
José Jaunarena almorzó con los altos mandos. Presupuesto y reorganización del Ejército fueron los temas.

"El mismo presupuesto de 1987"

Un portavoz del Ministerio de Defensa informó a **Página/12** que el presupuesto militar para 1988 "no tiene que exceder el 2,5 por ciento del Producto Bruto Interno (PBI); esto significa que se va a asignar el mismo porcentaje de 1987: aproximadamente, 1500 millones de dólares".

En cuanto al incremento salarial para los cuadros, que ha sido reclamado insistentemente por los altos oficiales de las Fuerzas Armadas, en Defensa trascendió que "el aumento que se otorgará a los militares será el mismo ya acordado para la Administración Pública, y oscilará entre el 4 y el 12 por ciento".

El ministro de Defensa, José Jaunarena, quien estuvo reunido durante más de dos horas con los nueve generales más antiguos del Ejército, advirtió que "si bien la situación económica del país no facilita una asignación presupuestaria abundante", se necesitará "por un lado, un esfuerzo en la racionalización del gasto; y por otro, una ejecución puntual de las partidas para progresar en este camino".

El general José Caridi estaba acompañado por el subjefe del Estado Mayor, general Miguel Abbate, por los cuatro comandantes de Cuerpo y los tres oficiales superiores que le siguen en rango. Ante ellos, Jaunarena consideró que "el año '88 podría ser el comienzo del reequipamiento de la Fuerza, que se hace necesario como un elemento más de modernización en que ésta se halla empeñada".

CASO AEROPARQUE

Hermanos en desgracia

La sala I de la Cámara Federal metropolitana confirmó las prisiones preventivas dictadas por el juez federal Juan Fégoli a los hermanos Enrique José y Oscar Hugo Calzada, dos de los siete civiles implicados en el intento de copamiento del Aeroparque Jorge Newbery, el 18 de enero último.

El tribunal ratificó así la decisión de Fégoli, quien, en principio, encontró a los hermanos Calzada responsables de los delitos de tenencia ilegal de explosivos y armas de guerra, coacción, privación ilegítima de la libertad y entorpecimiento del transporte aéreo. Todo ello agravado "por poner en peligro la estabilidad constitucional".

En otra resolución, la Cámara se abstuvo de resolver el pedido de libertad provisoria en favor de otro civil implicado en ese hecho, Juan José Arvisa (el amigo de Saúl Ubaldini), presentado por su defensor oficial, Carlos Alberto Tavares. En su oportunidad, Fégoli negó la excarcelación de Arvisa, por no haber fundamentado éste su pedido.

El principal acusado por el copamiento, el comodoro Luis Estrella, mantuvo un prolongado diálogo en Tribunales con su defensor oficial, función que también cumple Tavares, con el fin de tomar conocimiento de la marcha del proceso e intercambiar opiniones sobre la estrategia defensiva que utilizará el letrado, según revelaron voceros judiciales.

Estrella llegó a Tribunales custodiado por personal aeronáutico de la VII Brigada Aérea, ubicada en Morón, donde cumple prisión preventiva rigurosa.

Agosti seguirá en la cárcel

La Corte Suprema de Justicia denegó la excarcelación al brigadier Orlando Ramón Agosti, quien está procesado por el delito de rebelión junto a Jorge Videla y Emilio Massera. El tribunal se pronunció por mayoría de votos, con la disidencia del ministro Carlos Fayt, quien apoyó la libertad del uniformado. De esta forma fue ratificada la decisión de la Cámara Federal porteña, que había negado al aviador la libertad reclamada.

Festival por la vida

El Canto y la Música por la Vida y la Libertad es un festival que han organizado las Madres, Familiares y Abuelas de Detenidos Desaparecidos de Mar del Plata, para el martes próximo en el Patinódromo Municipal de esa ciudad. Participarán, entre otros, Teresa Parodi, Juan Carlos Baglietto, Trío Corradini, Virginia Lago y Ana María Picchio.

Para el PI, Rico confesó

El comité nacional del Partido Intransigente considera que las últimas declaraciones "del principal responsable de los sucesos militares de enero pasado", en presunta alusión al procesado Aldo Rico, a quien no nombra, implican "una confesión de parte, porque reconoce un intento de golpe para sustituir el orden constitucional". En un comunicado de prensa firmado por Oscar Alende, el PI reclama que, por esa causa, el juzgamiento de los responsables debe encuadrarse como rebelión o sedición, y "no pretender minimizarlo como motín".

Con miras al Pacto Federal

El gobernador santafesino Víctor Reviglio inauguró el encuentro de autoridades provinciales justicialistas para definir los lineamientos del Pacto Federal, cuyas conclusiones serán analizadas en la reunión de gobernadores prevista para el 19 y 20 del corriente en Jujuy. Participan en las deliberaciones los ex gobernadores de Santa Fe y Formosa, José María Vernet y Floro Bogado.

Opinión

Por Jorge Llistosella

Democracia endeudada

La reivindicación de la metodología utilizada por las Fuerzas Armadas que "otra vez" (como subrayó en un título el matutino *La Nación)* hizo el jefe del Ejército, general José Caridi, tiene el significado obvio de su explícita demanda, pero además un riesgo que conviene hacer notar, porque la democracia está en juego.

Caridi, quien terminaba de resolver una dura interna castrense con la rendición de su rival Aldo Rico, eligió el 13° aniversario del Operativo Independencia para dar sus plácemes a lo que la Cámara Federal porteña —cuando juzgó a los ex comandantes de las tres primeras juntas militares— definió como un plan perverso.

Curioso: según las Fuerzas Armadas, la civilidad les debe todo lo hecho durante la represión ilegal, ya que ése fue el modo castrense de garantizar las instituciones, aunque a la Argentina le costara ocho años de dictadura. Y ahora, cuando Rico decide que ni la justicia civil ni la castrense pueden impedirle que él siga jugando al tenis y complotándose contra Caridi en un country, también la civilidad debe agradecer a las tropas que marcharon hacia Monte Caseros el mantenimiento de la democracia.

Frágil democracia sería ésta, si tanto debe: su instauración, concedida; su mantenimiento, por voluntad de los uniformes. Al parecer, no era así como sucedió. Hay quienes piensan que la democracia llegó a pesar de Fuerzas Armadas que la habían avasallado en 1976. Y que se ha mantenido a favor de firmes decisiones populares, como la de aquella semana *non sancta*, en 1987, cuando Rico se disfrazó en Campo de Mayo, contando "con el apoyo de gran parte del Ejército, porque sus banderas eran compartidas por la mayoría", según la interpretación de Caridi.

Aquel Operativo Independencia fue iniciado por Luciano Benjamín Menéndez, uno de los escasos militares a quienes no ha podido alcanzar el amparo de leyes, órdenes o generosas interpretaciones judiciales para liberarlo de sus crímenes. Allí, en Famaillá, en el monte tucumano, comenzó algo que nada tuvo que ver con la obtención democrática. Y el ajuste de cuentas entre dos bandos del Ejército transitoriamente enfrentados no puede ser echado ligeramente en la cuenta de la sociedad civil, porque hasta el Presidente admitió que ése era "un problema exclusivo del Ejército".

Las presiones psicológicas no suelen ser vanas. También es cierto que no es costumbre castrense tener discusiones racionales: un militar recibe órdenes, o las imparte. Queda a los civiles advertir que algo les están quitando, al pintarles una democracia custodiada por inexpertos.

Para la APDH, Caridi es simplemente un mentiroso

Lo acusa de buscar una reivindicación para crímenes de lesa humanidad "que cometieron él" y "sus pares de las tres armas". Le imputa, además, "convertir dialécticamente la mentira en verdad". Reproduce documentos internacionales.

"El general (José) Caridi, coherente con la corporación que integra, busca una reivindicación de los hechos y crímenes de lesa humanidad que cometieron él, como imputado desprocesado, y en iguales condiciones sus pares de las tres armas, al violar el más elemental derecho de la persona humana: la vida", dice un documento de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH), refiriéndose al discurso con que el jefe del Ejército evocó el Operativo Independencia, realizado por esa fuerza en el monte tucumano.

La entidad sostiene que "la opinión pública asiste, una vez más, a la instrumentada acción publicitaria y psicológica de quienes pretenden dialécticamente convertir la mentira en verdad, y hacer de la realidad pasada una simple pesadilla, producto de un mal sueño", en referencia a expresiones de Caridi, quien reivindicó la represión ilegal.

El jefe militar había afirmado en su discurso —según la APDH— que en "la intensa campaña" de desprestigio de las Fuerzas Armadas, "coincidieron todos los sectores comprometidos con el marxismo, tanto internos como internacionales". Frente a esto, la organización efectuó en su comunicado una recopilación de ciertos documentos que testimonian las violaciones de los derechos humanos ocurridas durante la dictadura militar.

"Es imprescindible para la salud mental y moral del pueblo recordar que en el mes de setiembre de 1979, a invitación del gobierno de facto —dice la APDH—, arribó al país la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA". Más adelante, se transcribe algunos párrafos del informe que entregó la comisión al gobierno militar, donde se describen los crímenes de la dictadura, entre ellos "las torturas y otros crueles, inhumanos y degradantes actos", la falta "de debidas garantías en los procesos ante los tribunales militares", los límites a "la libertad de opinión, expresión e información", y la muerte de numerosos hombres y mujeres a manos de "personas pertenecientes o vinculadas con organismos de seguridad del gobierno".

También recuerda la APDH parte del texto del decreto 158 del gobierno actual, por el que se dispuso el juzgamiento de las tres primeras juntas militares; en particular el párrafo donde el documento afirma que "entre los años 1976 y 1979, aproximadamente, miles de personas fueron privadas ilegalmente de su libertad, torturadas y muertas".

"Otro elemento que pretende ignorar el general Caridi —dice la APDH— es el decreto 187, del 15 de diciembre de 1983, que determinó la creación de la CONADEP", y rescata en particular un párrafo de ese texto legal, donde se afirma "la existencia de cientos de lugares clandestinos de detención" y se sostiene que "la dictadura militar produjo la más grande tragedia de nuestra historia, y la más salvaje".

Luego, la APDH vuelve al mensaje de Caridi, quien dijo que "la guerra antisubversiva en Tucumán fue larga, dura, sangrienta y desarrollada en un medio de difíciles características geográficas, ambientales y climáticas". Frente a esto, la Asamblea recuerda que en esa provincia "32 integrantes de las Fuerzas Armadas, de seguridad y civiles fueron muertos por atentados de la subversión", mientras que en igual lapso hubo 807 víctimas del terrorismo de Estado", entre muertos y desaparecidos.

Finalmente, el documento de la entidad defensora de los derechos humanos, tras señalar que las cifras indican "que la guerra invocada no existió", sostiene que el general Caridi, quien "dice subordinarse al poder constitucional, a sus normas y leyes, niega la historia real de su país e intenta cambiarla", actitud que "obstaculiza la consolidación de la democracia".



Dirigentes de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, autores de un duro comunicado.
Según la APDH, el general José Caridi violó "el más elemental derecho de la persona humana: la vida".

Recurso en favor de Fermín Núñez "por arbitrariedad de sentencia"

El defensor del preso político Fermín Núñez presentará, el lunes próximo, un recurso extraordinario ante la Cámara Federal de Tucumán, "por arbitrariedad de sentencia". Gustavo Ferreyra, el abogado que defiende a Núñez, dijo a *Página/12* que la apelación intentará revertir la denegatoria de la libertad condicional, otorgada por el juez Jorge Parache el 5 de octubre último.

"El fallo dictado por la Cámara Federal tucumana constituye una derivación no razonada de las leyes vigentes, lo que configuró la arbitrariedad", supuso Ferreyra. El recurso hará hincapié en "el régimen inhumano que sufrieron los presos políticos durante la dictadura militar, sistema que vulneró principios y garantías conferidos por la Constitución Nacional".

Ferreyra insistió en que la clave de la apelación será demostrar que la Cámara Federal de Tucumán se basó en informes del Servicio Penitenciario Federal para volver a encarcelar a Núñez. "Esos informes —agregó— dicen que Núñez no cumplió con las leyes, pero eso es falso, porque al igual que todos los presos políticos, fue sometido durante la dictadura a un régimen carcelario que pretendía su aniquilación psicofísica. Por eso decimos que el acusado respeta a la ley, que está sobre la reglamentación del Servicio Penitenciario, y lo demostró acatando lo dispuesto por la Justicia, por injustificada que sea la sentencia".

Fermín Núñez fue detenido el 18 de enero de 1975. Permaneció secuestrado en el centro clandestino de detención *La escuelita*, en Famaillá, Tucumán, donde fue torturado, situación en la que se consiguieron confesiones suyas sobre participación en el asesinato del capitán Viola y su pequeña hija, ocurrido en diciembre de 1974. "En el proceso en que resultó condenado se violaron todos los principios constitucionales y no existe elemento de prueba alguno que justifique la condena a reclusión perpetua, dictada el 22 de diciembre de 1982", dijo el abogado Ferreyra. La presentación ante el tribunal tucumano, que en caso de ser denegada pasará a la Corte Suprema de Justicia, está patrocinada por los abogados Eduardo Duhalde, Emilio Mignone y Carlos González Gartland.

INVESTIGARAN DENUNCIAS

Crespo le pidió ayuda a Molinas

El jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Ernesto Crespo, solicitó al fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Ricardo Molinas, que tome intervención a raíz de una denuncia, según la cual durante la actual gestión de Crespo al frente del arma "se pagó un millón de dólares por una reparación de material que sólo costaba 100.000", entre otras irregularidades administrativas.

Crespo pidió la intervención del fiscal en respuesta a una denuncia que hizo pública el vicecomodoro Juan Carlos Puy, uno de los oficiales acusados de participar en el intento de copar el Aeroparque durante la sublevación militar de enero último. Puy —quien actualmente está bajo proceso judicial— denunció distintas "irregularidades que debían ser conocidas por el jefe del Estado Mayor de la fuerza", y que fueron publicadas en el semanario sensacionalista *El Informador Público*.

En la denuncia se detalla que al haberse efectivizado su pase a la base de Río Cuarto —en junio último—, Puy tomó conocimiento de la reparación de un avión C-430, ordenada por el brigadier Crespo, y que insumía la suma de un millón de dólares. Estudios posteriores, aclaró Puy, señalaron que la reparación ordenada por el jefe del arma se podía haber realizado por 100.000 dólares.

El oficial bajo proceso también se refirió a otras irregularidades, como la cometida en la instalación de un circuito cerrado de televisión en el aeródromo de Ezeiza, y "el otro hecho importante, que se venía arrastrando desde el año anterior, que fue la contratación del mantenimiento de las radioayudas de las cuatro regiones" de la Fuerza Aérea.

Marcación cuerpo a cuerpo en las paritarias del Estado

Con limitaciones para los aumentos salariales y garantías en los casos de huelga, fue reglamentado el funcionamiento de las paritarias estatales. Habrá supervisión de las discusiones por una comisión asesora oficial.

Un decreto que contiene severas restricciones para las discusiones paritarias del sector público fue difundido por el subsecretario técnico y administrativo del Ministerio de Economía, Jorge Gándara. El instrumento legal asigna a la Comisión Técnica Asesora de Política Salarial facultades para supervisar las negociaciones que se iniciarán próximamente. Los convenios no podrán incorporar cláusulas que determinen aumentos por índices o porcentajes y tendrán que estar relacionados con el aumento de la productividad. También se establece que el empleador debe mantener atribuciones para asegurar "el orden y la disciplina" e incluye la obligación de garantizar el funcionamiento de los servicios en caso de huelga.

Según la cartera de Economía, las normas destinadas a regular las paritarias estatales se fundamentan en la necesidad de limitar el déficit presupuestario, y por ello "se hace necesaria la implementación de una política salarial homogénea, que inspirada en el principio de equidad se desarrolle en el ámbito del sector público".

Las instrucciones gubernamentales retoman en este sentido un viejo debate: si la equidad importa aplicar restricciones a aquellos sindicatos que han logrado algunos beneficios superiores al resto o si en cambio igualar significa la disminución de estos logros.

A juzgar por el documento de Economía el oficialismo parece inclinarse por la igualación "hacia abajo". Por ejemplo, en el primer punto se determina que "no podrán establecerse cláusulas para el ajuste de las retribuciones en función de coeficientes, porcentajes, índices, precios de referencia o cualquier otro método de cálculo que tenga como base retribuciones distintas a la del propio cargo o categoría".

En el segundo ítem se dispone que no podrán modificar las condiciones de trabajo si implican "una reducción del rendimiento del personal". Luego vuelve a la cuestión de los aumentos, en el punto tercero, al establecer que "los incrementos que se pactan deberán resultar de la mayor productividad de cada empresa".

Con respecto a las atribuciones del empleador, el documento determina que las cláusulas del convenio no podrán limitarlas "en cuanto a la designación y promoción del personal" y no deben restringir "la facultad de optimizar la mano de obra ocupada". Tampoco se admitirán (punto quinto) cláusulas que "perturben en la gestión empresarial". En el punto sexto se agrega que deberán "incluirse cláusulas que faculten al empleador dentro de las normas vigentes e inspiradas en los usos y costumbres del sector privado, a preservar el orden y la disciplina".

Acerca de las cláusulas referidas a permisos, licencias, vacaciones o jubilaciones, el ítem séptimo dispone que "se ajustarán estrictamente a la legislación vigente en la materia, evitando situaciones que impliquen o generen privilegios". En el octavo punto el documento dice que los convenios colectivos deberán "contener cláusulas que garanticen la continuidad de los servicios públicos en el caso de medidas de acción directa", y en el último acápite sostiene que "deberán alentarse los acuerdos que permitan la incorporación de tecnología".

UIA: habrá un debate abierto

Mario Brodersohn, secretario de Hacienda, dio instrucciones a sus colaboradores inmediatos para que "elijan al moderador y el canal" para debatir con Eduardo de la Fuente, titular de la Unión Industrial Argentina, sobre la política tributaria del gobierno, desafiada por el industrial al incitar a los empresarios a su incumplimiento.

De la Fuente aceptó en principio, pero condicionó su participación al resultado de la reunión del martes del Consejo Directivo de la UIA. La entidad también citó el miércoles a una cumbre empresaria donde definirá la conducta a seguir frente a los impuestos si no hay un cambio en la política del gobierno. En Hacienda se aclaró que Brodersohn "no se propone agredir ni personalmente ni institucionalmente a nadie" pero si "exponer ante la opinión pública la obligación de los contribuyentes —sobre todo los grandes contribuyentes— y expresar en cifras el actual grado de evasión fiscal".

El dedo acusador del almacenero

La Federación de Almaceneros denunció sobrefacturaciones, ventas condicionadas y otras maniobras de las empresas líderes, a las que responsabilizaron por las constantes violaciones a los precios máximos.

Los comerciantes nucleados en la Federación de Entidades de Almaceneros Minoristas y Autoservicios Alimenticios y Afines de la Provincia de Buenos Aires lanzaron una "voz de alarma" frente a las prácticas comerciales perpetradas por las empresas líderes con quienes se abastecen como la sobrefacturación, la venta condicionada a la compra de productos no deseados o de difícil venta, y la entraga de menores cantidades a las pactadas.

Enrique Salvador, presidente de la entidad, dijo que recurrir por parte de las grandes empresas a tales prácticas "para sobrevivir en el mercado, es delincuencia", y obligar al almacenero a aceptarlas a riesgo de quedar desabastecido, es orillarlo a "entrar en la prostitución de la comercialización". Reconocen sin embargo que ellos como nucleamiento no pueden más que hacer un "llamado a la conciencia" a los empresarios y a las autoridades responsables de controlar que no se incurra en estas manifestacionesde fuerza, es decir a la Secretaría de Comercio Interior, cuya ausencia también subrayó Salvador.

"Asombra que en pocos días los precios se hayan elevado tan abruptamente, situación que no podemos callar, dado que no queremos que se nos haga responsables de una situación que escapa de nuestras manos", dijo Salvador. Los almaceneros señalan que el incremento en los precios de artículos como el aceite, la yerba —para la que señalan un desabastecimiento desde hace tres meses— o el azúcar, ha sido provocado por grandes empresas líderes, aunque en declaraciones hechas durante la conferencia de prensa, también señaló que en el fondo del problema está el elevado costo del dinero, que también afecta a los empresarios.

El titular de la Federación dijo que "si se respetaran los precios máximos no se podría vender. Nosotros somos trasladistas de situaciones, de precios y de angustias". Estimó que es difícil para esta franja de comerciantes defenderse de las prácticas de sus proveedores excepto tal vez en el caso de algunos perecederos, como resistirse a comprar quesos con sobreprecios, cosa que por cierto no han puesto en práctica.

Tratándose de productos no perecederos, la acción directa (que no tienen contemplada por el momento) es más difícil. La iniciativa la tienen los empresarios productores a través de la práctica que en el medio se conoce como "camboyage" —del inglés convoy o caravana—. Para la compra por parte del almacenero de aceite, por caso, se le obliga a comprar harina, que ni quiere y es más difícil de vender en el verano, teniendo que absorber el costo de esa mercancía inerte. La compañía Molinos encubre la sobrefacturación cobrando un cargo por "servicios", tales como decirle al almacenero dónde le conviene colocar los productos o de cuáles comprar mayor cantidad.

Las empresas, apuntó Salvador, siempre tienen el recurso de amenazar con el cierre o con la venta al mercado externo.

Nosiglia llamó a las provincias

El Ministerio del Interior, de acuerdo con la Secretaría de Hacienda, resolvió "convocar a los ministros de Economía provinciales" para realizar "una acción mancomunada" destinada a superar "la difícil coyuntura económica" de las provincias. Se conoció la convocatoria, pero aún resta por definirse la fecha en que se concretará la reunión. A las crisis financieras provinciales que sacudieron a Salta y Tucumán ahora se sumó la de La Rioja, que se enfrentará mediante la reducción del gasto.

El austral vale un 0,93 menos

Por segundo día consecutivo el mercado cambiario mostró un paradójico comportamiento: ayer el Banco Central dispuso una nueva minidevaluación (la sexta del mes, de 0,93 por ciento), que llevó al dólar comercial a un nivel del 4,30 / 4,33 australes; mientras, el dólar financiero registró una baja de 7 centavos y cerró a 5,73 / 5,78 australes. Desde que comenzó el año hubo 16 ajustes oficiales con un acumulado de 15,1 por ciento. Si se adiciona la corrección practicada el último día hábil de 1987 (del 7,1 por ciento) se llega a una modificación del 23,3 por ciento. A todo esto, las tasas de interés prosiguieron entre 14 y 14,3 por ciento, dada la expectativa inflacionaria para el mes.

Soviéticos en el puerto

El Ministerio de Obras y Servicios Públicos y la empresa estatal soviética Technostroyexport suscribieron un contrato para el dragado y la reconstrucción y modernización del elevador terminal 5 en el puerto de Ingeniero White en Bahía Blanca. El dragado —de 165 millones financiados por la URSS—, convertirá al puerto en uno de aguas profundas apto para la exportación de granos.

EN EL FONDO, LOS CAMBIOS MARCHAN


Secretario de Hacienda, Mario Simón Brodersohn

(*Por Daniel Sosa*) Esta semana los más altos funcionarios del equipo económico fueron pródigos en gestos simbólicos. El ministro Juan Sourrouille y cuatro de sus principales colaboradores se trasladaron a Estados Unidos, donde realizan intensas gestiones para evitar una declaración formal de moratoria. Rodolfo Terragno, desde Obras y Servicios Públicos puso su cuota de espectacularidad y sorprendió con el anuncio de privatización parcial de Aerolíneas. En el área de Industria y Comercio Exterior, Juan Ciminari puso en marcha la apertura de importaciones empezando por los sectores siderúrgico y petroquímico. Mario Brodersohn, por su parte, recogió el guante de las críticas empresarias y se decidió a enfrentar públicamente a la Unión Industrial Argentina en un debate televisado.

El secretario de Agricultura y Ganadería, Ernesto Figueras, entretanto, liberó los precios de la hacienda en pie en el Mercado de Liniers mediante el simple recurso de una llamada telefónica. Y como nadie quiso quedar fuera del festín, el secretario de Comercio Interior, Ricardo Mazzorín, dio a conocer una nueva lista de precios máximos con alzas del 6 al 19 por ciento, además de ampliar la nómina de artículos cuyo valor será fijado libremente por las empresas.

El telón de fondo de la inflación, por supuesto, sigue tan presente como es habitual en la Argentina moderna. Desde que en el invierno de hace 13 años las últimas convenciones colectivas de trabajo desnudaron el agotamiento del modelo económico social vigente hasta entonces, el alza del costo de vida acompañó traumáticamente cada una de las transformaciones orientadas a una nueva reinserción en el mercado mundial. Este mes los precios ascenderían hasta el 14 por ciento y quienes dicen dominar los laberintos de la prospectiva apuestan a un nivel aun mayor para marzo. Pero éste será un problema a tratar después, por ahora lo prioritario es llegar a un acuerdo con el FMI, en lo posible con un horizonte mucho más amplio que un trimestre, como viene siendo la práctica.

El frío de Washington

La tarea que mayor atención concitó de parte del ministro Sourrouille fue en los últimos días la confección de un presupuesto para el año en curso, con la rara característica de satisfacer a todos los involucrados. Y como no se puede dejar conforme a Dios y al Diablo, la opción transcurrió por los carriles habituales.

Se atendió el reclamo de un sustancial recorte del gasto público para evitar que se reiteren desequilibrios fiscales como los de 1987 (que superaron el 7 por ciento del Producto Bruto). Según la lógica del organismo —del que Estados Unidos es el principal accionista— un sano manejo de las cuentas estatales es la base de una buena marcha económica. Tras este razonamiento, en realidad, se condiciona el rumbo de los acontecimientos con un objetivo preciso: el puntual cumplimiento de las obligaciones con la banca acreedora en un marco lo más libre-empresista posible. Es el discurso de los negocios que articulan con preferencia los grandes grupos económicos, tanto nacionales como externos.

La forma que asumirá la reducción de gastos abarcará parejamente a toda la Administración Pública incluyendo, obviamente, a los salarios de los trabajadores estatales. Esto se desprende de la reglamentación difundida ayer para poner en marcha las paritarias de los servidores gubernamentales. Pero donde más se advertirá el achicamiento de gastos —con un efecto previsiblemente recesivo— será en las compras y las inversiones de las empresas estatales. El titular del holding, Horacio Losovitz, y el ministro Terragno ya rechazaron requerimientos de esas compañías por 1500 millones de dólares sobre el total demandado. Así lograron recortar en un tercio el déficit de las empresas públicas (de 3,3 a 2,2 por ciento del PBI).

Ahora bien, por esa magia de los números, el DEP asegura que este año no caerán las inversiones sino que se mantendrán similares a las de 1987. La fórmula para lograrlo tiene dos componentes: menores gastos y mayores ingresos. Haciendo que las empresas compren mejor se espera acumular ahorros por 500 a 700 millones de dólares. Los ingresos —si no fallan las calculadoras— aportarán un 6 por ciento del presupuesto global del DEP y provendrán de: un alza en las ventas de gas, ya que en junio entrará en funcionamiento el gasoducto que viene desde Loma de la Lata; 200 mil nuevos usuarios telefónicos; un plan para eliminar buena parte de la evasión de pasajes en Ferrocarriles (boleto computarizado y molinetes mediante); y la venta de activos inutilizados.

Esta parte del plan que llevó al ministro Sourrouille a Estados Unidos está debidamente asentada en el proyecto de presupuesto. Otra parte que resultará tanto o más atractiva para los funcionarios del Fondo, la banca y el gobierno estadounidense, es la que se refiere a privatizaciones y apertura económica, medidas largamente reclamadas desde el Norte. El caso de Aerolíneas tomó por sorpresa aun a los más optimistas difusores de la desestatización. La prédica de éstos parece haber enraizado en el gobierno y pronto se extenderá la costumbre de privatizar, siguiendo por la Empresa Líneas Marítimas Argentinas (ELMA), según se anticipa. Los armadores privados argentinos ya plantearon su preocupación por una eventual venta de acciones a alguna trasnacional y se propusieron a sí mismos como eventuales adquirentes.

En lo que respecta a la apertura, Ciminari se encargó de repetir cuantas veces pudo que esta vez no será como con Martínez de Hoz. En rigor, los empresarios petroquímicos y siderúrgicos ya no están protegidos de las importaciones por el régimen de consulta previa, pero cuentan con dos vallas importantes: el elevado nivel del dólar y aranceles que actúan como freno de productos externos subsidiados o en condiciones de dumping. Por otra parte, los primeros obtuvieron un régimen de precios que constituye un verdadero estímulo, mientras los segundos negocian su propio sistema. De modo que trocaron apertura por mayor rentabilidad. En Comercio Exterior aseguran que ésta será la vía para lograr productos más competitivos que lleven este año a duplicar con creces el saldo positivo de la balanza comercial (es decir, llevar a unos 2000 millones de dólares).

Televidentes y testigos

La ausencia de los sectores populares de todas estas idas y venidas es notable. Aunque el grueso de la población es el que sufre la carestía, paga los impuestos, crea riqueza en condiciones cada vez más productivas (es decir, con menor costo) y a duras penas consume lo que puede, sus problemas no constituyen un problema para las dirigencias. Salvo en épocas electorales o cuando las necesidades de la política obligan a convocatorias más amplias. Tal el caso del debate por TV que la semana próxima desarrollarán Brodersohn y el industrial Eduardo de la Fuente. Este último presidirá también un encuentro de las más importantes entidades empresarias de cúpula, en el que se retomará la gimnasia discursiva amenazante de rebeldía, con base en la falta de hábito de pagar impuestos. Pese a que el paquete original fue podado fuertemente por el Congreso Nacional, las grandes corporaciones no pierden la esperanza de obtener compensaciones y en algunos casos están dispuestos a resistir los pagos.

La propia Unión Industrial hizo punta recomendando la desobediencia a la disposición de la DGI que obliga a las empresas a retener el impuesto a las ganancias y la Confederación Rural Argentina espera aportar lo suyo promoviendo juicios contra el ahorro obligatorio. El caso de la entidad agropecuaria es paradójico porque el campo es uno de los sectores más favorecidos de los últimos tiempos por rebajas de retenciones, buenos precios internacionales y —hace muy poco— con la liberación del precio del ganado. La queja, según parece, estaría dirigida a asegurarse un buen respaldo crediticio para el corriente año, con el argumento de la "exacción impositiva" que sería imposible de afrontar.

Desde la órbita oficial, la contraofensiva del equipo económico apunta a acotar aquellas demandas y hacer públicas las urgencias del Tesoro. Por si hiciera falta poner aun más de relieve esa necesidad, la crisis desatada en la provincia de Tucumán —precedida por Salta, mientras La Rioja y Chaco esperan su turno— mostró crudamente el actual cuadro de situación. Desde Hacienda mismo, juntamente con el Ministerio del Interior, se promovió para la semana entrante otra iniciativa menos parecida al show televisivo: un encuentro con los ministros de Economía provinciales que seguramente servirá para seguir discutiendo sobre los distintos criterios de manejo de las finanzas. El componente político será insoslayable, habida cuenta de la mayoría de peronistas que bajarán a Buenos Aires y de los vientos precomiciales que cada vez soplan con más fuerza.

YUYU DA SILVA EN AVENIDA DE MAYO

Todo está como era entonces

Por aquello de que "carnavales eran los de antes", los organizadores del corso de Avenida de Mayo han decidido recuperar históricas glorias de las fiestas carnavalescas, como la morena Yuyú Da Silva.

Entusiasmada por la buena repercusión del fin de semana pasado, la Asociación Amigos de la Avenida de Mayo anuncia en sus fiestas populares el paso de una leyenda: Yuyú Da Silva. Las caderas bamboleantes de la morena serán incentivadas por la música de Charles, el Antillano, Las guitarras de Oro y Katunga. No van a faltar comparsas. El sábado, desfilarán Maipú, Holiday On Strich, Los dementes de San Andrés y Los Elegantes de Palermo. El domingo pasarán Los Cometas, Los nenes de Suárez y Gaboto, y Maracaibo.

Tanto para el sábado como para el domingo se anuncia que recorrerán la Avenida trailers con orquestas de ruido festivo como Buenos Aires Inter Show y la Alegre Jazz Band. Resistiendo contra todo el que asegura el final del Carnaval como un hecho, clubes e instituciones, organizan bailes donde olvidar la malaria, y encontrar, a pesar de todo, un recodo para festejar algo. No es más que eso el Carnaval.

El club San Lorenzo, por ejemplo, anuncia que quiere ser campeón de la alegría este año. Para la muchachada armaron una discoteca con láser, helicóptero, luces especiales, cinco pistas como para que 30.000 jóvenes zumben de lo lindo. Claro que no se olvidan de los que tienen más de treinta años: para ellos Tito Alberti con sus once músicos y tres cantantes, harán de las suyas en los jardines de Avenida Cruz y Varela.

Comunicaciones, un clásico, se jugó entero a la juventud. El sábado los Fabulosos Cadillacs y Las Primas. El domingo, Alejandra y Dino, Sambatuke y FBI. Hasta Cemento, médula de lo paracultural en Buenos Aires, anuncia un Gran Baile de Carnaval, con Batato Barea, el poeta Fernando Noi, Enrique Symms —el periodista under— y el actor múltiple, Alejandro Urdapilleta.

En Brasil, más precisamente en Río, las lluvias torrenciales que provocaron derrumbes en barrios humildes se siguieron ensañando —ya son 190 los muertos y 700 personas heridas— cuando la ciudad se aprestaba a festejar, como todos los años, su fiesta. De todas formas, los brasileños no renunciarán así porque sí a su Carnaval. Los cronistas cariocas han denominado que esta vez el festejo tendrá un especial aperitivo, el "bumbum", como llaman a los espectaculares traseros que desfilarán por la ciudad maravillosa.

Astro del carnaval, el bumbum ya no se cubre. Las mujeres usan sólo un minúsculo triángulo de tela, strass y lentejuelas y, por atrás, sólo un "filo dental" (hilo dental) sujeta la estructura. El más famoso de todos los traseros de Brasil parece ser, a esta altura, el de la modelo Enoli —especie de Adriana Brodsky carioca— que no disimula sus intenciones: "Voy a mostrar el lado bonito de la mujer —dice— el que me dio tanta celebridad".

Para Enoli, su "bumbum" es una piedra preciosa engarzada sobre sus delgadas piernas. Lo muestra cuando ella quiere. Ahora acaba de iniciar un juicio por 70.000 dólares a la cadena de televisión "O Globo" por haber filmado detenidamente su mayor virtud sin que ella lo hubiera autorizado. Enoli no quiere dejar nada librado al azar y aseguró su zona más requerida en 100.000 dólares.

A los foráneos, que en estos días llegan en cantidad, la ciudad los recibe con un folleto que, esta vez, no es turístico sino que difunde medias preventivas para cuidarse del SIDA, ese flagelo. No faltó, por televisión, un gracioso comentario de un periodista que aludió al "olor a goma quemada" que reina en el ambiente. Es un derivado de la intensa campaña para uso de las "camisinhas de Venus" —los preservativos— para eludir el virus. Al parecer, dijo el comentarista, la gente los usa y luego los quema.

El cine porno ataca a Antín

El propietario de las salas cinematográficas Pasatiempo y Cinesex —ubicadas en la estación terminal de ómnibus de Retiro— inició, el jueves pasado, una querella por "abuso de autoridad" e "incumplimiento de los deberes de funcionario público" al director del Instituto Nacional de Cinematografía, Manuel Antín. El abogado patrocinante, doctor Juan Orlando Perazzolo, dijo a *Página/12* que la clausura de las dos salas por parte del Instituto revelan "una forma de censura".

Los argumentos expuestos por esa entidad, y que merecieron por parte de los querellantes la calificación de "arbitrarios", se basan en la falta de habilitación municipal para el funcionamiento de salas donde se proyectan largometrajes de exhibición condicionada. Según explicó el director de Fiscalización del Instituto Nacional de Cinematografía, doctor Eladio Pérez Guridi, "la habilitación como sala ya les había sido negada porque no contaban con el visto bueno municipal".

En tanto, estas salas —a las que se permitía el acceso sólo a mayores de 18 años y previo pago de 20 australes—, continúan clausuradas. El doctor Perazzolo se preguntó, "¿quién es el Instituto para negar el valor de un acto administrativo del Ministerio de Obras y Servicios Públicos?" Según Pérez Guridi, no hay discusión posible: "La habilitación edilicia podrá ser ministerial —sostuvo— pero a qué será destinado el local, le compete a la Municipalidad".

SIN MEDICOS NI ENFERMEROS

Un Español sin castañuelas

Jorge Sáenz



Profesionales y no profesionales denuncian el inminente cierre del hospital por decisión del director.
"Y además, hay un total estado de inoperancia porque fueron despedidos la mayoría de los jefes de servicio."

El cierre del Hospital Español "es inminente" según lo consideraron los profesionales de esa institución asistencial, quienes ayer cumplieron un paro de actividades por 24 horas, en protesta por el despido sin causa de una decena de médicos que se desempeñaban como jefes de los distintos servicios de salud y por el atraso en el pago de los sueldos de noviembre y diciembre.

La amenaza de cierre fue proferida por el propio director del hospital, Francisco Ríos Seoane, quien aseguró que si los profesionales cumplían el paro se les prohibiría la entrada desde el lunes próximo y "cerraría definitivamente el hospital". En este momento se mantienen alrededor de cincuenta personas internadas que, pese al paro, recibieron la atención médica necesaria.

Desde la asunción de Ríos Seoane —hermano del presidente del Deportivo Español— como director general, hace más de dos meses, el hospital ingresó en una etapa de conflicto que no abarca sólo a los médicos, ya que los despidos de trabajadores no profesionales —que mantienen una olla popular en la puerta del edificio— alcanzan a 250. En principio, el Ministerio de Trabajo inició una gestión conciliatoria que, finalmente, no prosperó ante la reiterada incomparecencia de la parte empresaria.

El titular de la Asociación de Profesionales del hospital, Héctor Crippa, denunció ayer que el cierre del establecimiento asistencial es inminente "no sólo por la actitud del directorio, sino por el estado de inoperancia en el que se encuentra, al haber despedido a la mayoría de los jefes de servicio". Durante una recorrida por la institución hospitalaria **Página/12** pudo confirmar ayer el funcionamiento de las guardias médicas de emergencia, aunque no así el de los restantes servicios. "El señor Ríos Seoane no se encuentra en el hospital", fue la única respuesta obtenida por los periodistas que intentaban confirmar las versiones sobre el cierre. Las pocas personas presentes en la sala de espera se mostraron preocupadas ante un eventual corte de los servicios asistenciales "como ya ocurrió con el PAMI y las obras sociales", explicaron.

Ante el agravamiento del conflicto, la Federación Médica de la Capital Federal solicitó la intervención de la Secretaría de Salud Pública de la Nación y adelantó que planteará el problema en el seno de la Confederación Médica Argentina para que aplique "sanciones legales a los miembros del directorio por su total falta de seriedad". Los trabajadores no profesionales convocaron, por su parte, a un festival "contra el cierre del Español" para hoy a las 17 horas en la esquina de las avenidas Rioja y Belgrano, en el que participarán numerosos músicos populares.

Estudios para los sin techo

La creación de una Comisión Mixta de Estudios para solucionar el problema habitacional de familias carenciadas, fue alentada por el bloque de concejales Justicialista de la Capital Federal, a través de un proyecto de resolución presentado ante el Concejo Deliberante metropolitano. Esta Comisión Intermunicipal estaría integrada por representantes de las comunas de la Capital y del Gran Buenos Aires, y su objetivo será encontrar los métodos de acción que permitan una solución "para las familias que hoy se encuentran deambulando, sin tener techo y sin amparo". El proyecto lleva la firma de los concejales José Santa María y Víctor Pandolfi, vicepresidentes primero y segundo de la Comisión de la Vivienda del Concejo Deliberante, quienes fueron acompañados por los ediles Carlos Sandá y Augusto Ypas.

Trasplante con éxito

El tercer trasplante de hígado realizado en el país, se efectuó ayer con éxito en el Hospital Italiano, según informó su director, Enrique Berveraggi. Un equipo médico de ese establecimiento, encabezado por el doctor Eduardo Santibáñez, realizó la operación a un joven de mediana edad, que según se informó, evoluciona favorablemente. Berveraggi anunció que a partir de hoy se emitirán dos partes diarios sobre la evolución del paciente, cuya identidad no fue suministrada. La primera receptora de esas operaciones fue la ciudadana uruguaya Alicia Corsino, quien continúa evolucionando favorablemente. La segunda intervención de ese tipo se realizó en un hospital privado de Córdoba, pero la paciente murió poco después de finalizada la operación.

Murió otro bebé de tos convulsa

Otro niño murió ayer en el Hospital "Sor María Ludovica" de La Plata, a raíz del brote de tos convulsa que afecta a la provincia de Buenos Aires y que ya provocó diez muertes. Seis criaturas fallecieron en enero y cuatro en lo que va de febrero y en todos los casos se trató de niños de menos de tres años que no habían sido vacunados o que no habían completado su ciclo de inmunización, según informó el Ministerio de Salud bonaerense.

Hugo del Carril sigue "alerta"

Hugo del Carril sigue resistiendo en su lucha por la vida según informó el último parte médico del Hospital Privado de la Comunidad, en el cual se afirmó que "el paciente se encuentra más alerta que en el día de ayer (por el jueves)". La nota, breve y lacónica, agregó que la condición general del paciente no registró mayores variantes y que no se produjeron nuevas alteraciones en los últimos días. El parte fue firmado por el doctor Guillermo Righetti, titular del equipo médico que atiende al popular artista, quien lleva 28 días de internación.

Cuatro policías detenidos por homicidio simple en José C. Paz

Tras advertir que el hecho sería aclarado en breve plazo, el ministro de Gobierno bonaerense, Luis Brunati, informó de la detención de los cuatro policías que habían dado muerte a cuatro jóvenes el 8 de enero.

Cuatro agentes de la policía bonaerense fueron detenidos acusados por el homicidio de cuatro jóvenes en la localidad de José C. Paz, hecho que por sus características fue comparado por el ministro de Gobierno provincial, Luis Brunati, con el "caso Budge". La causa judicial fue caratulada como "cuádruple homicidio simple", lo que descarta la posibilidad del enfrentamiento al que habrían aludido los policías involucrados para justificar su accionar.

El ministro Brunati ofreció ayer una conferencia de prensa en la que informó que el juez penal de San Martín, Luis Mosca, a cargo de la investigación, ordenó el jueves último la detención de los suboficiales Juan Carlos Ola, Rubén Valdez y Juan Carlos Veinticinque y del agente Fortunato Godoy, todos pertenecientes a la comisaría de José C. Paz.

El hecho que se les atribuye ocurrió a pleno día el pasado ocho de enero, cuando tras una persecución por la Ruta 197 y por las calles de tierra de José C. Paz, los policías, a bordo de un patrullero, interceptaron un Ford Taunus en el que viajaban cuatro jóvenes, que según la versión policial, presuntamente habían cometido un asalto pocas horas antes. En ese auto viajaban Sergio Javier Quiroz, de 18 años, su hermano Claudio, de 19, Gustavo Alberto Avila, de 18 y Ramón Ignacio Cabrera, de 20.

Los policías en su informe, aseguraron que los jóvenes no atendieron las órdenes de alto y que dispararon contra el móvil policial. Cuando el patrullero logró interceptar el coche de los supuestos delincuentes, según la versión policial, se produjo un "enfrentamiento", que culminó con la muerte de tres de ellos, mientras que el restante quedó gravemente herido.

La persecución se había iniciado a raíz de una denuncia efectuada a la comisaría de José C. Paz, en la cual se daba cuenta del asalto que había sufrido un sodero a manos de cuatro sujetos jóvenes. Un móvil policial salió en su búsqueda y cuando transitaba por la Ruta 197, después de haberse contactado con el sodero asaltado, localizó al Taunus en cuestión.

Las versiones periodísticas de aquellos días, informaron que ambos vehículos se dieron un topetazo en la calle Rodrigo de Triana y que luego se produjo un intenso tiroteo. Sin embargo, al caratularse la causa como "cuádruple homicidio simple", quedó descartada la posibilidad de que hubiera ocurrido en "riña".

Ayer, el ministro Brunati dijo que el subsecretario de Seguridad provincial, Orlando Caporal, visitó a cinco testigos del hecho que habían dado una versión totalmente contraria a la de los policías, asegurando que no se había producido ningún enfrentamiento y que los jóvenes fueron abatidos sin responder el fuego. Trascendió que uno de los muertos, según la pericia balística, recibió un disparo desde apenas 45 centímetros de distancia.

Caporal les ofreció "total seguridad" a estas personas, que expresaron su temor a las represalias. El juez Mosca ordenó el secuestro del patrullero 85.117 utilizado en la persecución, de cuatro pistolas Browning y de una pistola ametralladora. Trascendió también que dentro del Taunus se había encontrado un arma.

Brunati trazó un paralelo con el "caso Budge", como se conoce el hecho en el cual fueron abatidos tres jóvenes por una comisión policial, el 8 de mayo último, y que aún no ha sido esclarecido. "Se trata de la misma policía —dijo— pero con otra conducción y con precisas directivas políticas", advirtiendo que el caso "se resolverá en un lapso breve".



Para el ministro Brunati, estas muertes recuerdan, por sus características, al "caso Budge".
"Es la misma policía, pero ahora tiene otra conducción y precisas directivas políticas."

Vivan los cerros pintarrajeados

Uquía, Tumbaya, Purmamarca y Huacalera, localidades de infinita belleza ubicadas a lo largo de la Quebrada de Humahuaca, serán preservadas como valores histórico-turísticos, a raíz de un convenio firmado por la Secretaría de Turismo de la Nación y la provincia de Jujuy. El tratado para infraestructura y equipamiento turístico, dispuso de 130 mil australes para entregar al gobierno provincial, que se comprometió a invertir la totalidad de esos fondos en la preservación de aquellas localidades en el término de un año.

Concejales de cartón lleno

Concejales peronistas y radicales del partido de Pilar, fueron sorprendidos con las manos en la masa, en el momento de recibir una importante suma para aprobar la implantación del Bingo en esa ciudad. Los concejales Juan Carlos Capel (PJ) y José Anjoé (UCR) presidentes del bloque justicialista de Pilar y del Concejo Deliberante de Escobar, quedaron detenidos e incomunicados en la delegación regional de la policía de San Miguel, a disposición del juez de Instrucción de San Isidro, Juan Makintach. Pese al hermetismo de la investigación trascendió que también estarían involucrados en la maniobra altos funcionarios de la intendencia de Pilar y varios concejales de las bancadas mayoritarias.

El año del Dragón chino

El 17 de febrero comienza el Año Nuevo Lunar en el calendario chino y de acuerdo al zodíaco oriental se entra en el año del Dragón, quinto entre los 12 animales correspondientes a los ciclos en que se halla dividido. Los residentes chinos en la Argentina festejarán ese advenimiento con un festival que realizarán el 15 de este mes, a partir de las 15, en el Club Italiano, de Rivadavia 4731. En un comunicado emitido por la embajada de la República Popular China, se comentó que éste será un año de perspectivas muy favorables en ese país, ya que el Dragón, a la inversa de los fantasiosos temores que provoca en Occidente, es el símbolo de la fertilidad.

RECETA DEL DOCTOR CORMILLOT

Ayuda para los chicos de la calle

El ministro de Acción Social de la provincia de Buenos Aires, doctor Alberto Cormillot, expuso ayer, entre los planes de su acción de gobierno, el programa que su cartera destinará a la atención de "los chicos de la calle" a quienes caracterizó como "marginados tanto por factores económicos y sociales como afectivos, por la misma sociedad".

La tarea central de su propuesta será la construcción de "100 casitas" en el término de un año, que funcionarán como hogares alternativos en los cuales se asentará un núcleo formado por cinco o seis chicos y atendido por un adulto. Se buscará que este tipo de organización reproduzca el modelo familiar, con la particularidad de que los chicos trabajan en el hogar y participan en la planificación de las tareas. El Ministerio de Acción Social bonaerense calculó un gasto inicial de 300 australes para el mantenimiento mensual de cada niño.

En los institutos tradicionales, en cambio, señaló Cormillot, los chicos que reciben asistencia integran una organización que reproduce el modelo penitenciario, con tres adultos por cada niño y la pérdida del contacto con la comunidad debido al aislamiento.

El doctor Cormillot señaló que muchos de los "chicos de la calle" a los que se busca recuperar tienen causas penales y aunque no todos puedan resocializarse, muchos de ellos pueden mejorar notablemente sus condiciones de crecimiento cuando están en un ambiente adecuado. "Lo fundamental —puntualizó el ministro— es que se trata de un régimen abierto donde los chicos conservan su libertad, que es lo más preciado que tienen".

En el nuevo sistema los llamados "educadores de la calle" se acercan a los chicos para captarlos y ubicarlos en los hogares alternativos. Las necesidades básicas estarán cubiertas: techo, comida, ayuda escolar y lazos afectivos. El chico deberá elegir si se queda o no. El que se queda suele a su vez captar a otros chicos y así se amplía el círculo. Los lugares se crean alrededor de diferentes propuestas como trabajo en común, una actividad deportiva y aun con otros intereses como puede ser la música.

La propuesta de las "casitas barriales" que funcionarán como hogares alternativos se sostendrán con aportes de la gobernación, pero también de sectores particulares entre los que el ministro Cormillot incluyó fundamentalmente "el tiempo que los adultos dedicarán a los chicos". En esta primera etapa las casas estarán ubicadas en zonas con población en riesgo, como Quilmes, Lomas de Zamora, Moreno, Merlo, Berazategui, Morón, La Matanza, Lanús, Almirante Brown, San Martín y Florencio Varela, entre otros.

"Nosotros pretendemos —dijo el ministro— que la acción de gobierno pase centralmente por los municipios, sean o no justicialistas, ya que nadie mejor que ellos conocen la realidad de cada zona". Finalmente, el doctor Cormillot abogó por una mejor cobertura de los medios de comunicación masivos, en especial sobre los temas de salud preventiva y lamentó que después de 25 años de participar en programas de temas médicos por televisión lo hayan "echado porque ahora soy funcionario de la oposición".

El divorcio afecta la herencia pero no viola la Constitución

La Sala A de la Cámara de Apelaciones en lo Civil de la Capital Federal rechazó la tacha de inconstitucionalidad planteada por dos esposas contra la Ley de Divorcio, a la vez que reconoció el derecho de una de ellas, declarada inocente en la separación, de percibir alimentos de su ex cónyuge.

El tribunal fijó su criterio en dos causas de divorcio donde se cuestionaban aspectos de la ley 23.514 y habilitó a los ex cónyuges a contraer nuevo matrimonio. "Del texto constitucional no surge la prohibición del divorcio vincular", sostuvieron los camaristas. Añadieron que si bien algunas normas de la Constitución Nacional "conforman un plexo de disposiciones que responden a una valiosa ponderación de la religión católica por parte de los constituyentes de 1853, de ello no se sigue necesariamente la prohibición constitucional del divorcio vincular".

En cuanto al reclamo de la señora Irene Rifourcat que alegó que el divorcio vincular significaba para ella la pérdida de la prestación alimentaria y el derecho de asistencia de parte de su ex marido, el Tribunal afirmó que debía continuar percibiéndolos. En los mismos fallos, la Cámara deja asentado el criterio de que los cónyuges pierden el derecho a heredarse mutuamente por tratarse de un mero derecho "en expectativa".

OTROS TRES PALESTINOS MUERTOS

Israel no renuncia a las balas

Adolescentes palestinos fueron baleados por soldados israelíes que juzgaron insuficientes los gases y los palos.

Otros tres palestinos murieron ayer baleados y quince fueron heridos por las tropas israelíes en Nablus, al registrarse nuevos enfrentamientos entre los manifestantes y el ejército. Fue impuesto el toque de queda en los campos de refugiados de Amari y Jalazón (Cisjordania) y Deir Balah (Gaza).

Con las dos nuevas víctimas, suman 54 los muertos palestinos desde que se iniciaron los disturbios, el 8 de diciembre. La ciudad de Nablus —de 50.000 habitantes— fue el centro de los enfrentamientos de ayer, después de los cuales el ejército volvió a imponer el toque de queda, por décimo día consecutivo. Los incidentes comenzaron a la salida de la tradicional plegaria del viernes, en las inmediaciones de la mezquita Nasser. Atacados a pedradas y botellazos, los soldados israelíes respondieron con balas de goma y gases lacrimógenos, pero no pudieron detener a los manifestantes, de modo que abrieron fuego. Las víctimas fatales son dos adolescentes, Bashar Masri, de 17 años, y Bassel Jittan, de 14. El otro muerto es un joven que había sido detenido el martes.

En Jerusalén oriental, donde más de 5000 fieles musulmanes participaron en la plegaria del viernes en la mezquita de Al Aqsa, no se registraron incidentes, pero la calma era tensa debido al despliegue previo de varios cientos de miles de policías alrededor de la zona. En el terreno político, una dura disputa opone a los laboristas y a la derecha nacionalista expresada por el primer ministro Yitzhak Shamir, quienes siguen protagonizando ásperos debates en torno del plan de paz norteamericano presentado el miércoles por Richard Murphy, enviado a Medio Oriente de George Shultz. Ayer, un vocero israelí anunció, tal como se había adelantado, el próximo arribo de Shultz a Israel. El secretario de Estado norteamericano telefoneó en la noche del jueves a Shamir y al canciller Péres para informarles que, de regreso de Moscú, les hará una visita, seguramente el 24 de febrero.

Por otra parte, el secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, reiteró en Nueva York que la exigencia de Estados Unidos de que la Organización para la Liberación de Palestina cierre sus puertas en marzo, viola el acuerdo firmado entre Washington y la ONU, sobre el derecho de la organización internacional a establecerse en Nueva York. Ese tratado, más conocido como Headquarters Agreement, fija entre otras cosas la forma en que deberá desempeñar su trabajo la organización y establece que Estados Unidos permitirá el libre acceso a la sede de la ONU de todas las personas invitadas por ésta. La opinión de Pérez de Cuéllar está contenida en un informe que remitió a la Asamblea General. Por su parte, el ministro de Justicia norteamericano, Edwin Meese, afirmó que está decidido a hacer cumplir la ley sancionada en diciembre pasado por el Congreso de Estados Unidos, según la cual la OLP es una organización terrorista y en consecuencia debe abandonar la misión en la ONU. La OLP tiene desde hace trece años estatuto de miembro observador en la ONU, por resolución de la Asamblea General.

Entretanto, el líder de la OLP, Yasser Arafat, recibió una invitación de la URSS para viajar a Moscú antes de fin de febrero y participar de una rueda de discusiones "urgentes". No trascendió si Arafat proyecta el viaje para antes o después de la llegada de Shultz, el 21. La información fue dada a conocer por el periódico *Al-Ittihad*, de los Emiratos Arabes Unidos.



Miles de soldados patrullaron ayer Jerusalén Este, al celebrarse el día santo musulmán.
El plan de paz presentado por EE.UU. sigue enfrentando a los laboristas y a la derecha nacionalista.

Opinión

Por Horacio Verbitsky

Evidencias al desnudo

La declaración publicada el sábado 6 por un grupo de judíos argentinos escamotea la índole del problema, que algunos de sus firmantes han planteado con precisión en otro tiempo y/o lugar. El título "Israel y los territorios" ya revela la incapacidad de nombrar, y por ende de pensar, esa terrible realidad por parte de personas de ostensible buena voluntad pero por último complacientes con aquello que los perturba.

Decididas a ubicarse en un presunto justo medio reparten culpas equitativamente,para lo cual encasillan los hechos en construcciones intelectuales que no dan cuenta de ellos.

No existen tales territorios, ni siquiera "territorios ocupados por Israel" como especifica el texto, ni la violencia es responsabilidad de "fundamentalistas y extremistas de ambas partes", minorías activas pero anómalas a quienes bastaría diluir en el sentido común racional y moderado para superar el problema. No es en grupos extremistas, vale decir minúsculos y ajenos al sentir nacional, donde debe buscarse la razón de la barbarie israelí, ni es digno de la calidad intelectual y moral de algunos de los firmantes equiparar la violencia estatal organizada con los actos de resistencia primitiva de un pueblo sometido al terror. La teoría de los dos demonios no es menos miserable allí que aquí, y varios de los firmantes no admitirían en la Argentina lo que consienten en Israel.

De lo que se trata es de la represión por una burguesía expansionista y su ejército contra civiles desarmados a quienes despoja de sus derechos geográficos, nacionales, políticos, civiles y humanos, denuncia como subversivos y trata como todas las burguesías tratan a quienes se animan a disponer de sus propios cuerpos en modo distinto al determinado mediante la fuerza por el opresor. Las relaciones de dominación de clase, constituidas por actos iniciales de guerra, que en otras sociedades requieren ser descifradas con el auxilio de complejos instrumentos teóricos, adquieren en Israel la desnudez de la evidencia, por recientes y brutales. Aquí el esfuerzo es necesario para no verlas.

Los organismos de derechos humanos, israelíes e internacionales, han publicado informes sobre las torturas y las ejecuciones de detenidos en presuntos enfrentamientos que practican órganos del gobierno y de su maquinaria bélica, escudada bajo el engañoso nombre de fuerzas de defensa. Un ministro israelí defendió durante su reciente visita al Uruguay la tortura como táctica de combate para obtener información, en términos idénticos a los del ministro de la dictadura argentina Albano Harguindeguy en su famosa entrevista con el obispo Miguel Hesayne. Esta vergonzosa coincidencia no fue destacada por los firmantes de la declaración sino por el presidente del CELS, Emilio Mignone.

Las fotos de prensa prueban que tampoco del otro lado hay "fundamentalistas y extremistas", sino mujeres y niños con piedras. Para suprimir esos testimonios se han convertido en objetivos militares también los corresponsales extranjeros, como los representantes de *Newsweek* y AFP.

Es cierto que los últimos veinte años a los que se refiere la solicitada han agravado la crisis, pero según una lógica que tiene un siglo de antigüedad. Herzl concibió la radicación judía en Palestina al mismo tiempo que se extendían los imperios coloniales europeos en lo que hoy llamamos Tercer Mundo, construidos por Bismarck, Cecil Rhodes o Jules Ferry. En las palabras de Herzl, se trataba de erigir una muralla de civilización europea contra la barbarie asiática. Así se lo planteó al Kaiser, cuya protección buscaba mucho antes de Hitler y el Holocausto. El burgués conquistador de fines de siglo pasado sólo veía territorios, espacios vacíos para su iniciativa. Los escritos del mariscal Liautey no son menos altruistas y humanitarios que los documentos fundacionales del sionismo y cualquiera de ellos podría haber sido suscripto por el general Roca al llegar a Choele-Choel.

El modelo de relación que Herzl imaginó con Alemania fue el que sus continuadores Weizmann y Ben Gurion establecieron con Gran Bretaña y Estados Unidos, y que hoy hace crisis irremediablemente en todo el mundo. Claro que hay diferencias entre cada caso, pero ya es hora de ver también sus similitudes y no permitir que los padecimientos históricos del pueblo judío y su anhelo de un solar patrio sigan invocándose para justificar el martirio impuesto a otro pueblo por completo ajeno a aquellas desdichas.

Pese al apoyo soviético a la creación del Estado Judío luego de la Segunda Guerra Mundial y de su ayuda militar en la guerra de 1948, el gobierno de Tel Aviv eligió intervenir en la guerra fría junto a Estados Unidos, Eisenhower vacilaba sobre la conveniencia de esa alianza. La burguesía israelí recurrió a la provocación sistemática contra la población árabe en sus fronteras de modo de suscitar reacciones que justificaran represalias, y al sabotaje contra objetivos occidentales en El Cairo atribuidos a Nasser, para convencer a Washington. Los socialistas de los kibutzim, que de sol a sol construían el sueño del trabajo judío deslomándose contra una naturaleza hostil,eran inocentes de estas operaciones friamente meditadas y ejecutadas. Pero hace ya más de tres décadas que el ex primer ministro israelí Moshe Sharett las describió en sus diarios. Una vez más, sólo no se enteran los que no quieren.

La existencia actual del Estado de Israel con la que los firmantes se dicen identificados no está hoy amenazada por nadie. Cada nueva guerra, una por década, implicó la expansión territorial al tiempo que el sobredimensionamiento de un aparato militar cuya lógica se ha ido imponiendo al resto de la sociedad, pese a su original forma organizativa basada en la rápida convocatoria de reservistas. Esto ha engendrado nuevas contradicciones.

El desarrollo demográfico desigual plantea a la burguesía israelí y a sus clases medias y obreras, alienadas por la compleja ideología del mesianismo bíblico, que no puede reducirse a un craso racismo aunque cumple una función semejante, legitimadora de la opresión y ocultadora de los intereses comunes entre los oprimidos de ambas nacionalidades. Un dilema que los firmantes de la solicitada soslayan.

El trueque de paz por territorios que proponen, no muy distinto a la última oferta del enviado de Reagan, es una ilusión tardía, que el dinamismo de los acontecimientos ha dejado atrás.

Las negociaciones y los acuerdos políticos, las conferencias internacionales son sólo instrumentos, que no suprimen los términos básicos de esa disyuntiva: sacrificar la exclusividad judía de Israel y su carácter confesional para construir un Estado laico en el que convivan en forma pacífica diversas nacionalidades, o profundizar la actual democracia para pocos, asentada en la explotación del trabajo árabe y el control de las bayonetas judías.

EE.UU. PRIVATIZA LA CARRERA ESPACIAL

"Un lugar para hacer negocios"

Reagan traslada la conquista del espacio a la iniciativa privada ante el atraso norteamericano respecto de la URSS.

(*Por Francisco G. Basterra, desde Washington*) Ronald Reagan, coherente con su filosofía política, ha decidido traspasar la conquista del espacio a la iniciativa privada. La Casa Blanca anunció ayer un programa espacial que acabará con el monopolio de la NASA que en el futuro alquilará espacio para sus experimentos en vehículos espaciales de propiedad privada. Reagan, que ha visto impotente cómo la URSS se ha adelantado a EE.UU. en la exploración del espacio exterior, parece más interesado en el comercio que en la conquista espacial.

"El espacio es sólo un lugar para hacer negocios", afirmó el secretario de Comercio, William Verity, al presentar en Washington la política espacial para los próximos 20 años. "Traslada la principal responsabilidad del sector público al privado", explicó Verity. El ministro de Comercio, que en lucha con la NASA pierde claramente poder con la nueva política, ha conseguido convencer al presidente, declaró que "por primera vez, Estados Unidos tiene un objetivo claro, a largo plazo, para expandir la presencia y la actividad del hombre en el sistema solar". Pero serán la próxima Administración y el próximo presidente quienes deberán ejecutar estos planes.

La Administración, que dentro de 11 meses abandonará el poder, se ha comprometido a enviar vuelos tripulados a la Luna y a Marte. Pero sin fechas fijas y sin asignar fondos. Simplemente se habla de desarrollar nuevas tecnologías, se comenzará con 100 millones de dólares en el presupuesto del año que viene, para establecer una base permanente en la Luna, quizás antes del año 2000, y una misión a Marte, a principios del siglo próximo.

La NASA, la gran derrotada en la batalla política desatada en el seno de la Administración que han ganado los privatizadores, gastará 700 millones de dólares de fondos públicos, en los próximos cinco años, para alquilar espacio para el gobierno en un laboratorio comercial privado. La pequeña estación espacial, automática y no tripulada, será probablemente construida por la empresa de Houston Space Industries.

La NASA se oponía a que sus fondos, ya recortados por el Congreso, fueran utilizados para subvencionar a compañías privadas. Teme ahora que ya no será posible construir una estación espacial permanente y tripulada antes de 1997. El programa anunciado ayer apoya todavía su construcción a cargo de los contribuyentes.

La estación espacial privada, en la que el sector público será en principio el principal inquilino, será puesta en órbita por un trasbordador espacial. Será un laboratorio relativamente simple, pero que podrá estar en funcionamiento mucho antes que la ambiciosa estación tripulada.

El gobierno anunció que el desarrollo de un sistema espacial privado garantizará que el programa espacial público no se quedará detenido, como ocurre actualmente tras el accidente del "Challenger", debido a la falla de uno de sus lanzadores. La Administración anunció también ayer la concesión de la primera licencia para un lanzamiento espacial comercial, que permitirá a la firma Conatec Inc. poner en el espacio una serie de sondas con experimentos para una empresa europea.

El gobierno federal ha llegado a la conclusión de que su programa espacial de 25.000 millones de dólares anuales no es productivo y que, a través de la industria privada, logrará una mayor eficacia a menor costo. Con la nueva política la NASA alquilará espacio en los transbordadores espaciales a las compañías privadas y estimulará a que el Pentágono y las agencias de espionaje utilicen cohetes privados para colocar satélites y carga en el espacio. Ronald Reagan pedirá al Congreso la semana próxima, al presentar el presupuesto para el año fiscal 1989, que se iniciará el próximo 1° de octubre, 11.300 millones de dólares para la NASA frente a los 9000 millones de este año.


AFP

Ronald Reagan parece, en la actualidad,más interesado en el comercio que en la conquista espacial.

ELECCIONES NORTEAMERICANAS

Haig a cuarteles de invierno

Tras una aplastante derrota en las elecciones primarias de Iowa el ex secretario de Estado Alexander Haig, anunció su retiro como candidato republicano a ocupar la Casa Blanca y otorgó su apoyo a Robert Dole.

El ex secretario de Estado norteamericano Alexander Haig anunció ayer en Manchester (New Hampshire) su retirada de la carrera a la investidura republicana con miras a la elección presidencial. En una conferencia de prensa expresó su apoyo al senador Robert Dole.

El también ex comandante en jefe de las fuerzas de la OTAN en Europa declaró que Dole es a sus ojos "el candidato más calificado para dirigir el país". Haig, de 63 años, que resultó último entre los republicanos en los caucus de Iowa y en todos los sondeos, expresó también que "para mí, Bob Dole domina a George Bush de la cabeza a los pies, como un presidente en potencia". Al constituirse en el primero de los trece candidatos a la Casa Blanca que se retira, Haig agregó que "Bob Dole tiene la fuerza de carácter necesaria para enfrentar a Mijail Gorbachov".

A partir de ahora, Haig y Dole forman un solo frente para oponerse al vicepresidente George Bush. En tiempos en que se desempeñaba como el primer secretario de Estado de Ronald Reagan, Haig fue duramente criticado por su actitud durante el atentado del que fuera víctima Reagan. En esa oportunidad, Haig se trasladó a la Casa Blanca y dio a entender que él asumiría la dirección del país, pasando por sobre el vicepresidente Bush. Quedan todavía cinco candidatos republicanos, a saber: Bush y Dole, el representante del Estado de Nueva York Jack Kemp, el ex evangelista Marion Pat Robertson y el ex gobernador de Delawere Pete Dupont. La próxima prueba de fuerzas entre Bush y Dole tendrá lugar en las elecciones primarias que se realizarán en el Estado de New Hampshire.

El renunciante Haig y Pete Dupont son los candidatos más ricos —se ubican en el rubro multimillonarios—, aunque los otros candidatos tienen ingresos que superan a la media nacional. Dupont, cuyo antepasado fundó la compañía que lleva su nombre, tiene un patrimonio estimado en casi 8 millones de dólares, y sus ingresos anuales alcanzan los 5,8 millones de dólares. En cuanto a Haig, la lista de sus posesiones es tan larga que necesitó 34 páginas para inventariarlas. En su momento, Haig declaró 750.000 dólares de ingresos, sin contar los 2,7 millones que le ha proporcionado su empresa Worlwide Asociates Inc. desde 1985.

No a las colectas de los contras

La Casa Blanca prohibió ayer a todos los funcionarios del gobierno prestar ayuda económica a los grupos privados que actualmente recaban fondos para los contras nicaragüenses, según anunció el vocero presidencial Marlin Fitzwater.

El funcionario hizo público un memorándum preparado por el secretario de la Presidencia,Howard Baker, y el asesor de Seguridad Nacional Colin Powell, donde se ordena que ningún miembro de la Administración "adopte una posición en favor o en contra de la asistencia privada" a los contras.

La orden de Reagan pretende evitar la repetición de los arreglos de trastienda que constituyeron uno de los mayores escándalos sacados a luz por las investigaciones del llamado Irangate, a fines de 1986. "Creemos que cualquier tipo de semejante asistencia o aliento (a los contras), no importa cuan bien intencionado sea, será malentendido y por lo tanto contraproducente" dice la carta.

A raíz del voto negativo de la Cámara de Representantes, que cortó la ayuda oficial a los rebeldes antisandinistas el pasado tres de febrero, se produjo un resurgimiento de los esfuerzos privados que piden donaciones para los que llaman "combatientes de la libertad".

Entre los "filantrópicos" más destacados figuran el general John Singlaub, estrecho colaborador de Oliver North en los tiempos del Irangate. El general retirado, encabeza el grupo anticomunista Consejo por la Libertad Mundial que lleva adelante en estos momentos una entusiasta colecta privada para los contras. Asimismo se han plegado al esfuerzo recaudado entre otras, la Nicaraguan-American National Foundation y la Gulf Caribbean Foundation.

Marlin Fitzwater dijo que la administración Reagan continuará trabajando con el Congreso para tratar de obtener ayuda a los antisandinistas. Seguramente el presidente intente suerte a través de los senadores quienes mediante un voto simbólico apoyaron su pedido luego del rechazo de los representantes.

En Guatemala, mientras tanto, se ultiman los detalles para la próxima reunión entre las delegaciones sandinista y contra que se realizará entre el 18 y 21 del corriente. En los próximos días llegarán los dirigentes de la Resistencia Adolfo Calero y Alfredo Cesar. La delegación sandinista estará encabezada por el vicecanciller Víctor Hugo Tinoco y el parlamentario socialdemócrata germano Hans Juergen Wischnewski hará las veces de asesor. En tanto, en Madrid el dirigente contra Pedro Joaquín Chamorro declaró que en Europa y América latina hay "mucho parloteo y antiamericanismo" pero todos "en el fondo desean que Estados Unidos invada Nicaragua y arregle el problema planteado por el régimen comunista". En declaraciones al diario español *ABC*. Chamorro sostuvo además que con el voto negativo del Congreso para ayudar a su grupo "hemos ganado la batalla de la imagen y de la publicidad en los Estados Unidos" y asegura que los contras no aceptarán una ayuda estrictamente humanitaria, canalizada a través de la Cruz Roja, "porque esa es una ayuda para la rendición y no para la guerra".

REAGAN - DE LA MADRID

Al sur del río Grande

Los presidentes Ronald Reagan y Miguel de la Madrid se reúnen hoy sábado en el balneario de Mazatlan por sexta vez desde que asumieron el poder. El encuentro, probablemente el último entre ambos mandatarios, se produce en el momento en que las relaciones bilaterales se encuentran en su mejor nivel de los últimos años.

Entre los puntos dominantes de la "cumbre" figuran el conflicto de América Central, el tema del narcotráfico y preocupaciones mutuas sobre los problemas de inmigración y comercio exterior, y deuda externa.

La comitiva que acompaña a Reagan está integrada por los secretarios de Estado,George Shultz, del tesoro, James Baker, el fiscal general Edwin Meese entre otros, quienes se reunirán con sus homólogos mexicanos Bernardo Sepúlveda, Gustavo Petricioli y Sergio García Ramírez.

Con respecto al conflicto centroamericano, ambos gobiernos abandonaron ya toda esperanza de hacer cambiar la opinión de la otra parte, pero Reagan y Shultz enfatizaron en las últimas horas que a México "le conviene frenar la amenaza comunista" representada según ellos por Nicaragua.

Un punto que seguramente traerá fricciones en la cumbre de Mazatlan será el de la cooperación bilateral en la lucha contra el narcotráfico.


"Página 12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1067, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Alsina 2631, Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

El rey Momo concita más ilusiones que las elecciones de Stroessner

Mañana, domingo de Carnaval, la ciudadanía paraguaya asistirá a la séptima reelección del general Alfredo Stroessner. El jueves cerró su campaña electoral con asistencia obligatoria para 70 mil empleados.

(Por Pepa Kostianovsky, desde Asunción) **Con escaso entusiasmo y ninguna expectativa, la ciudadanía paraguaya asistirá mañana, domingo de Carnaval, a la séptima reelección presidencial del general Alfredo Stroessner. A pesar de la creciente inquietud social, que en los dos últimos años ha definido considerables brotes de organización y movilización tanto en los sectores obreros y campesinos como, y fundamentalmente, en los estudiantiles, los paraguayos no dan crédito ni importancia a los resultados electorales de los comicios de mañana, ya que tanto la absoluta ausencia de un estado de derecho como la vigencia de una ley electoral anacrónica y diseñada por el régimen, sólo aseguran la distorsión de los cómputos.**

Si bien los sectores de oposición han instado a la abstención electoral o al voto en blanco, no existe posibilidad alguna de que los resultados auténticos se den a publicidad. En la práctica, el general Stroessner es el candidato único, a pesar de que los sectores participacionistas presentan sus respectivos candidatos: el doctor Luis María Vega por el Partido Liberal Radical y el diputado Carlos Ferreira Ibarra por el Partido Liberal. Ambos partidos han limitado sus campañas electorales. En el caso de los liberales radicales a un acto para sus dirigentes de base en un teatro de la capital. Por su parte, los liberales anunciaron que concentrarían a 20 mil personas y no pasaron de 900 en un acto realizado en Luque, ciudad vecina de Asunción.

Las reiteradas acusaciones de complicidad con el régimen por parte de la oposición abstencionista han sido frágilmente rebatidas, tanto por el Partido Liberal como por los liberales auténticos. Incluso la venta de bancas en el Parlamento en 2 millones de guaraníes —unos 2200 dólares— entre los candidatos liberales radicales y 500 mil guaraníes —unos 600 dólares— entre los liberales, fue reconocido por su dirigencia, alegando que las sumas eran destinadas a financiar las campañas electorales. Tampoco fue eficientemente desmentida la denuncia de un pacto entre las cúpulas de ambos partidos liberales y el oficialismo, en cuanto a la distribución de los resultados electorales que garantizaban al Partido Colorado más del 90 por ciento de los votos. Y es posible que los resultados que se hagan públicos después del domingo confirmen las cifras anunciadas con mínimo margen de error.

Las pocas encuestas realizadas por los medios de prensa locales evidencian un marcado desinterés por parte de la ciudadanía y, en la mayoría de los casos, un desconocimiento alarmante. Son pocos los entrevistados que saben siquiera quiénes son los candidatos y son numerosos los que ni saben dónde y cómo votar, lo cual es lógico si se considera que no se ha desarrollado ninguna campaña oficial de educación cívica con referencia a la utilidad ni el procedimiento del voto.

Un centenar de observadores y periodistas de medios internacionales se han instalado en Asunción para enviar sus despachos, a pesar de que la única pregunta latente es en qué medida va a recrudecer la represión estronista después del 14 de febrero.



AFP

En el cierre de su campaña electoral, Alfredo Stroessner desconoció los graves problemas del Paraguay.
Se preció de que Asunción tiene agua corriente y de que aumentaron los estudiantes universitarios.

Un discurso de 4000 palabras

(Por P.K.) Las cifras oficiales anunciaron que la concurrencia fue de 150 mil colorados, sin embargo, los observadores no fanatizados se conformaron con hablar de 85 a 90 mil personas. El acto con que la Asociación Nacional Republicana Partido Colorado cerró en la noche del jueves su campaña electoral, con asistencia obligatoria para los 70 mil empleados públicos centralizados en la capital, por orden estricta y distribuida por el Ministerio de Hacienda a todas las oficinas y reparticiones, que además debían exigir a la mañana siguiente el comprobante de presencia a todos y cada uno de sus empleados.

Los canales de televisión trasmitieron el acto realizado en la plaza Independencia, en el centro de Asunción, y los periódicos reprodujeron en extenso el discurso del orador central y candidato a la presidencia, general Alfredo Stroessner. A lo largo de unas cuatro mil palabras, Stroessner no propuso solucionar un solo problema económico, social ni político. Desconoció todo lo referente al desempleo, la inflación, la deficiente salud pública, los problemas de tierra, reclamos salariales y demás elementos que hacen un esquema social en el que el 40 por ciento de los hogares paraguayos es indigente. Afirmó, sin embargo, Stroessner que la realidad económica y social es alentadora.

Quizá lo único concreto de todo su discurso fue su afirmación de que el Paraguay seguirá pagando su deuda externa. El resto se extendió en frases tales como "estamos en permanente comunicación espiritual con los gobernados", "queremos ver más alto y refulgente el pabellón tricolor", "no permitiremos que el país caiga en manos de los terroristas". Calificó a la mujer paraguaya de numen de virtudes y maestra de la altivez moral y confirmó que los jóvenes paraguayos no sufren las lacras que en otras latitudes pervierten el alma juvenil. Como broche de oro a toda esta larga pieza retórica, el general Stroessner instó a los colorados a "votar todos pensando en la patria".

NICARAGUA

Miskitos a la negociación

El dirigente miskito nicaragüense Brooklin Rivera aseguró ayer que está dispuesto a seguir negociando con el gobierno de Managua en el marco de los acuerdos de paz centroamericanos. El líder indígena afirmó en Washington que "no confía" en los sandinistas, pero opinó que ahora "hay un espacio político" que permite continuar las negociaciones para terminar con el derramamiento de sangre en su país.

Rivera firmó el pasado dos de febrero un acuerdo preliminar con el ministro del Interior nicaragüense, Tomás Borge, que reconoce el derecho a la autonomía de los pueblos indígenas de la Costa Atlántica, y establece una tregua hasta el primero de marzo para discutir un cese al fuego formal y otras reivindicaciones de los miskitos.

Otros tres líderes miskitos, Wycliffe Diego, Steadman Fagoth y Osorno Coleman, se disociaron del acuerdo ese mismo día, y reafirmaron su determinación de continuar la lucha armada "mientras en Nicaragua, impere el régimen de opresión y terror de los nueve comandantes" sandinistas.

Rivera, dijo que Diego, Fagoth y Coleman "son virtualmente rehenes políticos de la Agencia Central de Inteligencia", y tenían que hacer eso "para poder seguir viviendo en Miami con sus familias".

Rivera enfatizó que las negociaciones con los sandinistas fueron aprobadas por consenso en dos asambleas, en las cuales participaron tanto Fagoth como Diego y los consejos de ancianos de todas las tribus miskitos, sumos y ramas.

Opinó que Fagoth y Diego "en realidad están de acuerdo con lo que estamos haciendo, pero no lo pueden decir" porque arriesgan perder el sostén de la CIA y de la Resistencia Nicaragüense (RN) apoyada por la administración del presidente Ronald Reagan.

Rivera dijo que su acuerdo con Borge "está enmarcado dentro del acuerdo de Esquipulas", firmado en agosto pasado por los cinco presidentes de América Central para poner fin a los conflictos regionales, y que incluye compromisos de reconciliación nacional y democratización.

Rivera insistió en que en este momento "existe un espacio" para negociar soluciones diplomáticas y políticas con los sandinistas, porque "después de siete años de guerra ellos se convencieron de que no pueden conquistar las mentes ni la voluntad" de los pueblos indígenas, y "por eso es que están negociando".

Resaltó igualmente que los sandinistas ya accedieron en el acuerdo preliminar a garantizar la autonomía, el autogobierno y el derecho de los pueblos de la Costa Atlántica a sus tierras y recursos tradicionales.

COLISION

El embajador soviético en Washington, Yuri Rubinin, fue convocado por el número tres del Pentágono, Michael Armacost, quien efectuó en nombre de Estados Unidos una enérgica protesta por el incidente naval registrado ayer en el Mar Negro, cuando dos fragatas soviéticas embistieron "deliberadamente" a dos buques de guerra norteamericanos. El choque no provocó víctimas, y las naves norteamericanas siguieron normalmente su ruta. Al salir del Departamento de Estado, el embajador soviético declaró que el ingreso de los buques norteamericanos en aguas territoriales de la URSS era "una provocación deliberada", y aseguró que por esa razón "hemos rechazado firmemente la protesta norteamericana". Un vocero de la diplomacia de Estados Unidos dijo por su parte que "el acto soviético, que puso en peligro vidas y navíos, no tiene justificación y por eso protestamos en los más enérgicos términos."

CHIPRE

Elecciones abiertas

La República de Chipre celebra mañana su primera elección presidencial totalmente abierta desde que en 1960 obtuvo la independencia del dominio colonial británico. Si ningún candidato obtiene mayoría absoluta, la segunda vuelta tedrá lugar el 21 de febrero. Sobre los comicios planea la sombra de la llamada "cuestión chipriota", marcada desde 1974 por el establecimiento en el norte de la isla de la República Turca de Chipre. Spyros Kyprianu, que lleva más de 10 años en el poder, se postula esta vez para su tercer mandato, por el Partido Demócrata Dyko, de centroderecha. Los otros candidatos son Glafcos Clerides, por la Unión Democrática Disy (conservador), Vassos Lyssarides, por el Partido Socialista Edek, y George Vassiliou, un independiente apoyado por el Partido Comunista. Esta es la primera vez que Kyprianu tiene rivales. Su primer mandato lo hizo en tanto heredero político del legendario arzobispo Makarios. Luego, una alianza coyuntural con los comunistas le aseguró el triunfo.

ESPAÑA

Nueve veces mil para la ETA

El fiscal del Estado pidió casi 9 mil años de prisión para cuatro miembros del Comando Madrid de la organización separatista vasca ETA, acusados del atentado que causó la muerte de 12 guardias civiles en 1986. La acusación requiere 2232 años para cada uno de los inculpados: Esteban Nieto, José Ignacio de Juana Chaos, Antonio Troitino e Inés del Río Prada. El Comando Madrid fue desmantelado el año pasado por las fuerzas de seguridad españolas.



Seven a Side a Hong Kong

El seleccionado argentino de rugby jugará la primera fase del Campeonato Internacional de Seven a Side, a disputarse a fines de marzo en Hong Kong, frente a los equipos de Canadá y Brunei. El plantel que intervendrá en el torneo podría ser nominado la semana próxima, aunque cabe la posibilidad de nombrar a los jugadores luego del certamen que se llevará a cabo el último fin de semana en Paraná. La Unión Argentina de Rugby anticipó el fixture del campeonato internacional que ha sido ganado por Nueva Zelandia por tres veces consecutivas.

Fecha de Liga: 27 de marzo

El próximo 27 de marzo comenzará la Liga Nacional de Básquetbol según se decidió ayer en una reunión en la que participaron los miembros del Consejo Directivo de la Confederación Argentina de Básquetbol. De dicha reunión participó el presidente de la entidad, Amadeo Cejas, que también brindó un breve informe de su actuación ante los integrantes de la Federación Internacional de ese deporte, con motivo del próximo Mundial a realizarse en la Argentina en 1990.

Cuestión de jurisdicciones

La Federación Atlética de la Provincia de Buenos Aires solicitará a la Confederación Argentina de Atletismo la anulación del mecanismo legal por el cual la Federación Atlética Metropolitana tiene jurisdicción sobre los 16 partidos bonaerenses. Justo Roman, presidente de la Federación de la provincia fue el encargado de formular el reclamo y manifestó que se trata de "algo absolutamente correcto" y entiende que la respaldará la Secretaría de Deportes de la Provincia de Buenos Aires.

Deporte para la comunidad

El presidente de Cuba, Fidel Castro, manifestó que las obras previstas para los Juegos Panamericanos de 1991 se construirán, "con Juegos o sin Juegos" porque los estadios "son para los cubanos". Castro realizó declaraciones a varios medios de prensa luego de inaugurar la primera de veinte policlínicas cuya terminación está prevista para este año. "Lo más importante no son los Juegos Panamericanos, sino las obras para el pueblo que permanentemente puedan prestar servicios" finalizó Castro.

Martina avanza hacia la final

La norteamericana Martina Navratilova pasó a los cuartos de final del Torneo Virginia Slims de Dallas, Texas, luego de vencer a la soviética Larisa Sacchenko por 6-4 y 6-2. Navratilova logró el triunfo tras un partido lento pero que a medida que transcurrían los minutos se fue haciendo más interesante. En el otro encuentro de la fecha, la norteamericana Mary Lou Daniels se impulso a la alemana federal Eva Paff por 7-5 y 6-1. El certamen está dotado con 250 mil dólares en premios.

Comienzan los Juegos de Invierno en Calgary, la antesala de Seúl

Se inauguran hoy en Canadá los XXVI Juegos Olímpicos de Invierno. Ensayos de organización para la cita coreana.

Después de las norteamericanas Lake Placid en 1932 y 1980, y Squaw Valley en 1960, la estación canadiense de Calgary será desde hoy la cuarta sede americana de los Juegos Olímpicos de Invierno. Hasta hace pocos años, hielo y nieve eran meras contingencias climáticas en esta ciudad de 600.000 habitantes, situada en las montañas rocosas del oeste canadiense, cuyas principales riquezas son la agricultura, el petróleo y el turismo, en ese orden.

"Reunidos en Calgary" es el lema bajo el cual, durante dos semanas, cerca de 1500 deportistas de los cinco continentes se enfrentarán en todas las disciplinas vinculadas con el invierno, que pocos frecuentan —y conocen— en América latina.

Realizados después de Sarajevo, sede yugoslava de 1984, los Juegos Olímpicos blancos de Calgary podrán marcar la despedida de la Unión Soviética como la gran potencia hegemónica, amenazada muy de cerca por la República Democrática de Alemania y, como ocurre cada vez que los Juegos son albergados por el continente americano, bastante lejos por Estados Unidos. En Sarajevo, al cosechar 25 medallas (6 de oro, 10 de plata, 9 de bronce), la URSS superó por apenas una a Alemania Democrática, cuyas 24 preseas fueron más prestigiosas (9 de oro, 9 de plata, 6 de bronce).

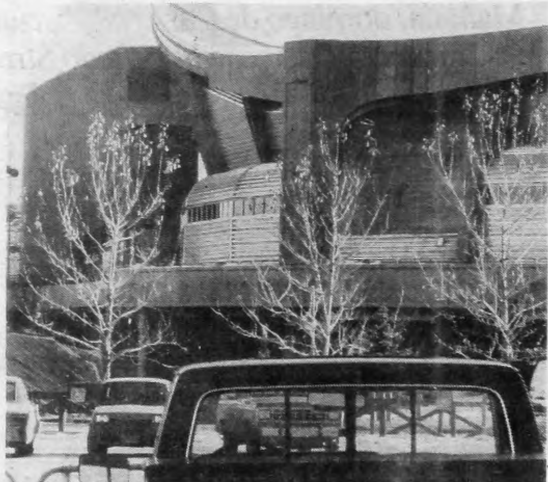
Cuatro años antes, en Lake Placid 1980, los alemanes ya habían dejado atrás a los soviéticos, al superarlos por 23-22 en el cómputo global, con sensible paridad en materia de calidad (9-7-7 para la RDA, 10-6-6 para la URSS).

Los escenarios olímpicos de Calgary, con el centro de la ciudad como punto de referencia, son los siguientes:

- Saddledome Olímpico (Parc Stampede): pruebas de patinaje artístico, de hockey sobre hielo, ceremonia de clausura.
- Parque Olímpico Canadá: salto con esquí, combinado nórdico (salto), bobsleigh, trineo, esquí artístico (saltos y ballet).
- Nakiska (mont allan): esquí alpino, esquí artístico (obstáculos).
- Anillo Olímpico (Campus Universidad de Calgary): patinaje (velocidad).
- Centro nórdico Canmore: esquí de fondo, combinado nórdico, Biathlon.
- Estadio McMahon: ceremonia de inauguración.
- Stampede Corral (parque stampede): pruebas y entrenamientos diversos.

Las pruebas oficiales de los Juegos Olímpicos son: esquí alpino y nórdico - biathlon - bobsleigh - patinaje artístico - hockey sobre hielo - trineo - combinado nórdico - salto con esquíes - patinaje de velocidad.

Pruebas de demostración: curling - patinaje de velocidad de corta distancia - esquí artístico. Demostración reservada para minusválidos: slalom gigante - esquí de fondo.



Un estadio de Calgary, provincia de Alberts, sede de los Juegos.
Durante 15 días, 2000 atletas competirán en el "ensayo" de Seúl.

DINERO EN DIRECTO

Sin TV no hay deporte olímpico

Entre los Juegos Olímpicos de Squaw Valley, cuyos derechos televisivos fueron cedidos en 1960 por la suma de 50.000 dólares, y los de Calgary, Canadá, que costaron la suma astronómica de 309 millones de dólares a la cadena norteamericana ABC, la televisión se convirtió en el lapso de 30 años en el pilar central del deporte y el olimpismo.

Sin televisión (la norteamericana, pues la del resto del mundo pesa poco en la balanza) y, por lo tanto sin importantes entradas publicitarias, no hay Juegos Olímpicos. Mejor dicho las Olimpiadas quedan limitadas a una modesta manifestación deportiva y no son el gigantesco espectáculo planetario en el que se ha convertido desde 1976.

En el presupuesto de Calgary, evaluado en 1000 millones de dólares, la televisión aportará un poco más de un tercio, 95 por ciento proveniente de la ABC.

Si se recuerda que ABC, que cubrió 9 de los 12 juegos de invierno y verano precedentes, pagó 91,5 millones de dólares por las Olimpiadas de Sarajevo en 1984 se puede medir la vertiginosa escalada de las tarifas.

Ese aumento de las tarifas es estimulado además por la permanente competencia de las tres cadenas de televisión CBS, NBC y ABC, que se disputan a golpes de millones de dólares los derechos exclusivos de transmisión.

Sin embargo, para la ABC el negocio no será tan bueno como esperaba y es probable que pierda dinero. En efecto, los derechos de Calgary fueron negociados en 1984, cuando el deporte era un producto que valía oro en Estados Unidos y antes de que se conocieran los índices de satisfacción de los juegos de Sarajevo y de Los Angeles.

Los estudios realizados por los distintos agentes involucrados en el mercado publicitario fueron decepcionantes, lo que provocó menor interés por Calgary y por lo cual ABC prevé una pérdida de entre 20 y 30 millones de dólares.

En la negociación por los derechos televisivos de los juegos de Seúl, ABC se mostró menos entusiasta y finalmente fue la cadena NBC la que obtuvo el contrato por sólo 300 millones de dólares.

De esta forma, los 309 millones pagados por ABC son el record absoluto en materia de derechos televisivos de los Juegos Olímpicos.

En Calgary, la ABC espera borrar el fracaso de la cobertura de los juegos de Sarajevo, provocado por la diferencia de horario entre Europa y Estados Unidos y el comportamiento mediocre de los deportistas norteamericanos.

Este año ABC tiene la ventaja de poder transmitir en directo. "Es una enorme diferencia —dijo Dennis Lewin, director de la producción deportiva—. En Sarajevo sólo podíamos transmitir en diferido. Los espectadores ya conocían el resultado cuando salíamos al aire. Esta vez el suspenso será completo y el desenlace en directo."

El spot publicitario de 30 segundos en las horas de gran escucha ha sido facturado alrededor de 300.000 dólares. ABC transmitirá 94h30, de programas, la mayoría en directo.

AFP



Samaranch flanqueado por Tim Simons y el manager Bill Payne.
Un paseo por la sala de prensa. La TV hace posible los Juegos.

Control de doping y sexo

El Comité Olímpico Internacional (COI) intensificará los "controles de sexo", junto con los de doping. "Hemos comenzado por los test y después haremos exámenes clínicos", afirmó el presidente de la Comisión Médica, Alexandre de Merode, quien especificó que "los actuales controles están de acuerdo con las normas deportivas y, si es necesario, cambiaremos de método". Los controles de sexo surgieron en los '60 pero recién se aplicaron en las Olimpiadas de Montreal '76. Ahora, por la existencia de sofisticados métodos, muchos países realizan sus propios controles antes de presentar sus atletas. Mucho más difícil resulta la detección del doping. En la reunión del COI que se está celebrando en Calgary, Canadá, se experimentará un test completo que será aplicado en Seúl. Merode reconoció de todos modos que no se puede detectar aún a los que se alteran la sangre, ni a los que usan erythropoetina, una droga que incrementa el óxigeno sanguíneo. La alteración de la sangre consiste en extraerla, oxigenarla y volverla a inyectar antes de la competencia, lo cual aumenta el rendimiento muscular. La Comisión Médica promueve el entrenamiento científico y la biomecánica como formas correctas de aumentar el rendimiento físico.

En Calgary se aprobó además la eliminación de la norma que supeditaba la participación de las mujeres en las Olimpiadas a la aprobación del COI.

CLASICO EN ROJO Y NEGRO

Para Dezotti, perdonar es divino

Con un golazo del delantero, que había sido separado del plantel y perdonado por Yudica horas antes del partido, Newell's le ganó 1 a 0 a Rosario y pasó a la punta del campeonato. Gasparini erró un penal.

1 **Newell's: Scoponi; Basualdo, Theiler, Pautasso, Fullana; Sensini, Llop, Rossi; Dezotti, Alfaro, Almirón. DT: José Yudica.**

0 **Rosario: Lanari; Hernán Díaz, Balbis, Bauza, Pedernera; Jorge Díaz, Cornaglia, Gasparini; Escudero, Lanzidei, Galloni. DT: Angel Zof.**

Cancha: Newell's. Arbitro: Jorge Vigliano. Goles: 21 m. Dezotti (N) Cambios: 45 m. Ramos por Almirón (N) y Scalise por Escudero (R), 70 m. Balbo por Dezotti (N). Incidencias: 41 m. Gasparini (R) erró un penal. Recaudación: ₳ 245.737.

El clásico rosarino es un partido aparte. Exclusivo para rosarinos. Un duelo donde dirimir diferencias irreconciliables. Y como todo duelo tiene historias paralelas. La de esta versión del clásico la protagonizó Gustavo Dezotti. En el entrenamiento del miércoles discutió muy feo con Yudica quien ordenó su inmediata separación del equipo. Los compañeros del jugador, algunos dirigentes y no pocos hinchas convencieron, no sin trabajo al técnico, para que cambiara la drástica sanción. Horas antes del partido llegó la conmutación de la pena. Y en el partido, Dezotti pagó su falta con un golazo de treinta metros que le dio a Newell's la propiedad del duelo local y la punta de la tabla. Casi nada.

El estadio del Parque Independencia era una enorme garganta de luz bajo la lluvia rosarina y dos tribunas "jugando" el clásico muchas horas antes. Es poco lo que se puede decir tácticamente en este tipo de partidos donde generalmente priva el corazón sobre la cabeza, la emoción sobre la razón. Pero fue Newell's quien apareció más ordenado desde el principio, tocando, llegando mejor que Central. Buena noche de Rossi y Sensini en el medio más el aporte invalorable de la movilidad de Alfaro. Central, de a poco se fue asentando pero cuando había emparejado el juego, Dezotti encontró la pelota sobre la izquierda, miró y la clavó contra un palo. Medio Rosario reía, la otra lloraba. Y para que Central se ahogara aún más, a los 41' Gasparini metió un penal en el travesaño. Parecía que el resultado estaba marcado a fuego.

El segundo tiempo lo confirmó. Central hizo todo para empatar, pero anoche, todo era rojo y negro. Entró Scalise, salió Escudero. Pasó Jorge Díaz de 9, Lanzidei por derecha, subió Hernán Díaz, Galloni bajó unos metros, pero no hubo caso. Scoponi sacó dos bombazos de Gasparini y Jorge Díaz. Más tarde se lo perdió Galloni y sobre la hora, cuando se entraba en tiempo de descuento, el mano a mano del arquero con Jorge Díaz terminó con la pelota arriba del travesaño.

Ganó Newell's con ese golazo de Dezotti, que casi no juega. La mitad de Rosario salió a la calle a festejar la "punta" alcanzada, aunque todavía tienen que jugar Racing y San Lorenzo. Pero, sobre todo, Rosario se vistió de rojo y negro para "saludar" al enemigo caído en el Parque.

Menotti con pie de plomo

La *Gazzetta dello Sport* publicó ayer que el Atlético de Madrid no renovará el contrato de César Luis Menotti y que ya se puso en contacto con el yugoslavo Vuhadim Boskov, actual entrenador de la Sampdoria. Esto, con las recientes declaraciones de Menotti en las que aseguró que tiene deseos de regresar a la Argentina, movió el avispero en el medio local y por Núñez ya se fantaseaba con el inmediato reemplazo de Carlos Griguol.

Por suerte, los teléfonos funcionan mejor de lo que parece y **Página/12** pudo hablar con Menotti. "Hace un mes y medio el presidente Jesús Gil me ofreció renovar el contrato. Yo le dije que hasta que no terminara el actual y no hiciera la evaluación correspondiente no podíamos hablar de ese tema. El me contestó que entonces tendría que buscar ya algún recambio." Sobre su vuelta al país, más precisamente a River, afirmó que "hablé con Santilli pero en ningún momento me hizo un ofrecimiento porque River tiene un entrenador. Yo no sé qué pasará en el futuro, ahora pienso en el Atlético". Advertido de que es un secreto a voces el contacto con River, Menotti dijo que "yo pienso en el partido del domingo, cuando llegue el momento decidiré. También se habló de Juventus, Roma y hasta de un equipo de Grecia pero no tengo ningún ofrecimiento formal y no hablaré hasta que termine mi contrato en el Atlético. Después evaluaré qué es lo que quiero hacer y decidir en consecuencia".

EN CORDOBA

A River, el empate le sobra

NA



Juárez le gana el cierre a Da Silva. Nieto no alcanza a intervenir.

Empate sin goles en Córdoba. River la sacó barata pero sigue sin convencer.

0 **Instituto: Alvarez; Reinoso, Juárez, Nieto, Silva; Benítez, Gaspari, Cortez, Rentera; Márquez, Dertycia. DT: Mario Zanabria.**

0 **River: Pumpido; Gordillo, Gutiérrez, Erbin, Montenegro; Troglio, Gallego, Gorosito; Caniggia, Da Silva, Villazán. DT: Carlos Griguol.**

Cancha: Instituto. Arbitro: Juan Carlos Demaro. Cambios: 30 m. Corti por Villazán (R). 88 m. Gómez por Gorosito (R). Incidencias: 34 m. expulsado Gutiérrez (R). Recaudación: ₳ 104.809.

Empató River y respira aliviado. Se le dieron todas en contra, viene de mal en peor y por eso, el 0 a 0 con Instituto lo cotizó doble. No fue buen partido pero cuando podía desnivelar perdió a Villazán lesionado y a Gutiérrez expulsado. Tuvo que aguantar a los cordobeses y lo consiguió. Por lo menos, por ahora, el empate le sobra. Aunque River está para mucho más.

River arrancó como para comerse crudo a los cordobeses. Antes de los 10 m. Caniggia ya había movido a toda la defensa local en dos corridas y en ambas la definición de Da Silva fue fallida. Ahí nomás, la mano vino mala para River. Porque lentamente, a paso de hormiga, Instituto lo fue metiendo en su campo y como River no hace pie en ningún sector de la cancha, cualquier equipo es capaz de llevárselo por delante. Los gritos de Gallego y la firmeza de Gutiérrez (que jugaba un partido aparte con Dertycia) mantenían la casa más o menos en orden. El resto era el despliegue sin compañía de Troglio y una buena noche de Villazán.

Gordillo se cruzó a tiempo cuando entraba Dertycia con posibilidades y más tarde Pumpido voló contra un palo y alcanzó a estirar los dedos para echar al corner un bombazo del mismo Dertycia. Esas fueron las llegadas más claras de la primera parte. Pero River se venía abajo. Después de aquellas definiciones defectuosas, Da Silva cayó en un pozo profundo y perdió peso. Sobre la media hora se lesionó Villazán y River perdió a su arma ofensiva más importante porque el uruguayo debió dejar el puesto a Corti. Unos minutos después, Gutiérrez dejó expuesto el momento anímico que vive River. Dertycia le tiró del pelo y el "dos", a la vista de todo el mundo, no mantuvo la compostura y se ganó la tarjeta roja al devolver la gentileza aplicando un cabezazo al delantero. River está nervioso, River no está para regalar nada y en una jugada infantil se quedó con un hombre menos y con Instituto relamiéndose. Desde ese momento, hasta el final de la primera parte, River soportó bajo la lluvia el incesante asedio de los cordobeses. Respiró tranquilo cuando Demaro ordenó el descanso.

Era de esperar que Instituto se fuera con todo al ataque. Era de esperar que River buscara algún pelotazo afortunado para Caniggia. No fue para tanto, porque los cordobeses se animaron bien poco y apenas se inquietaron cuando el chiquito Márquez entraba en contacto con la pelota. Y cuando lo hizo, siempre estuvo Pumpido para cerrar el arco. Lo del "contraataque" se quedó en la teoría. Le tiraban la pelota a Caniggia y Caniggia que hiciera lo que pudiera. Así no, así no va River.

Instituto tuvo dos situaciones. Una, cabezazo de Benítez solito en el área chica que se perdió arriba del travesaño. Y la otra se la tapó Pumpido a Reinoso en el mano a mano. No hubo tiempo para más. Instituto se perdió en su impotencia. River se cobijó en el cero, celosamente. Por ahora le sobra, pero River sigue en deuda y se le acortan los plazos para pagar.

COIMA

El presidente de la cadena de TV estadounidense World Wide, Fernando Fernández, ratificó sus cargos contra Amadeo Cejas, presidente de la Confederación Argentina de Básquetbol, en el sentido de que éste le había pedido una "coima" de 500 mil (y luego un millón) para concederle los derechos de televisación del Mundial del '90. Asimismo, el empresario portorriqueño reveló que tuvo una entrevista con 3 dirigentes de la CABB, Pilatti, Vergara y Pettignano, quienes le manifestaron que "integran la comisión designada por Osvaldo Otero (subsecretario de Deportes), para conversar sobre los temas del Mundial". Por otra parte, Fernández dio a entender claramente que la gestión de Cejas al frente de la CABB no tiene mucho futuro, a la par que se manifestó optimista respecto de llegar a un acuerdo "con la Confederación", y se disculpó de no ser más explícito por no poder "violar una palabra de honor con los caballeros" (los 3 dirigentes) dando a entender que Cejas tiene los días contados en su cargo.

Mandiyú en su casa

El puntero del Nacional B, Mandiyú de Corrientes, jugará hoy a las 18 en sus pagos, contra Alte. Brown, en el partido más destacado de los 6 que se disputarán esta tarde. El resto de los cotejos irá a las 17.30 y serán: Deportivo Italiano (PRODE N° 8); Lanús-Douglas Haig (PRODE 9); Tigre-Los Andes (PRODE 10); Quilmes-Córdoba; Temperley-Ferro. El escolta Cipolletti, jugará el domingo a las 19 contra el muy difícil Colón de Santa Fe. Mandiyú ha construido una campaña sólida con 12 triunfos, 10 empates y sólo 3 caídas y en la fecha pasada sorteó un difícil escollo como visitante de Colón, cotejo que fue suspendido y con cuyos puntos aumentará la ventaja que lleva actualmente.

Selección, gris de ausencia

La selección mayor de fútbol, con la ausencia de numerosos jugadores afectados a los compromisos de sus clubes, derrotó al preseleccionado de menores de 19 años, por 2 a 0 con tantos de Siviski y Russo. Por los mayores formaron además, Islas, Lorenzo, Mayor, Redondo, Garré, Batista, Olarticoechea, Ríos y Aquino, en tanto que Giusti, Monzón y Clausen sólo observaron la práctica. Tampoco participaron Rodríguez ni Airez ya que ambos se encuentran lesionados. Bilardo, que dirigió el partido desde el centro del campo.

Entradas por Boca-Racing

Hasta ayer a la tarde se llevaban recaudados más de 100.000 australes para el partido entre Boca y Racing. La Policía Federal, por su parte, puso a punto un operativo de seguridad tendiente a lograr que el público se desconcentre cuando todavía no sea de noche, dentro de una amplia zona que estará vedada al tránsito.

Por Daniel Das Neves*

Radiodifusión: los trabajadores tienen voz

A pesar de la importancia del tema, la ley de radiodifusión es sólo un aspecto instrumental de una verdadera política de medios; ocurre que el valor y la necesidad de su promulgación nos ponen ante la seria responsabilidad de demostrar que muchos son los sectores que no quieren ni deben permanecer fuera de esta discusión. El gremio de prensa, a través de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires, cuenta con su propio proyecto, que intenta contemplar la visión de este tema desde la óptica de los trabajadores.

Sin embargo, esto no ha tenido la repercusión que esperábamos dentro del ámbito parlamentario ni tampoco en esferas oficiales, tal vez creídos, en ambos casos, que sólo se trataba de una mera y obligada posición de "principios" de parte de la entidad sindical o de quienes trabajan en los medios de comunicación. Pero hoy podemos demostrar con ejemplos muy concretos (no sólo en el área audiovisual) que los trabajadores estamos en condiciones de ser hacedores de nuestros propios mensajes: haber impedido la publicación de una solicitada que avalaba la gestión de un dictador como Videla fue colocar en su verdadero lugar a la libertad de prensa, como fue una contundente expresión antigolpista nuestra actitud en Semana Santa.

Las permanentes dificultades que atraviesan a diario nuestros compañeros en las distintas emisoras nos ponen, también, en inmejorable posición como para no huir al debate —muchas veces falsamente planteado— acerca de si radios privadas o estatales: se habla de la crisis de Radio Belgrano pero se oculta explicar la maniobra de privatización encubierta que lleva ya un largo período; se omite mencionar que Radio Argentina mantiene un conflicto con el personal de prensa que lleva ya seis meses y que ahora amenaza con extenderse al resto de los sectores, mientras (en una radio privada) se habla de que esa empresa "no va más". Por eso nos alarma la política de privatización progresiva y sistemática que contiene el proyecto que impulsa el Poder Ejecutivo, ya que no está nada lejos de las históricas posiciones de las patronales periodísticas; como también nos preocupa la política monopólica que encierra esta propuesta, donde se habilita a las empresas gráficas a acceder a emisoras de radio y televisión, convalidando situaciones que hoy forman parte de una realidad impuesta (Clarín-Mitre, por ejemplo).

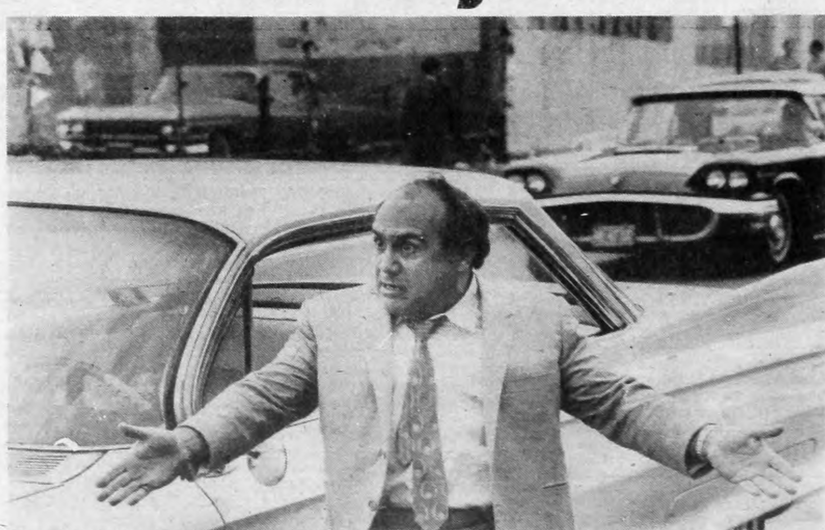
Todos los gremios de la comunicación tenemos algo que decir sobre la ley, porque la estructura y las relaciones sobre la cual se va a debatir están montadas sobre nuestra actividad cotidiana, donde no está ausente ni la profesionalidad, ni el esfuerzo ni la creación. Esos mismos factores que no pueden faltar a la hora de resolver qué ley queremos.

* *Secretario de Prensa de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA).*

SOBRE UN GUION IMAGINATIVO

Risas con dos viajantes

La rivalidad de dos vendedores provoca las divertidas peleas de esta comedia.



Danny De Vito ha impuesto su reducida figura entre los comediantes de la nueva promoción.

DOS SINVERGÜENZAS EN CADILLAC (Tin Men), Estados Unidos, 1987. Dirección: Barry Levinson. Producción: Mark Johnson. Guión: Barry Levinson. Fotografía: Peter Sova. Música: David Steele. Con Richard Dreyfuss, Danny De Vito, Barbara Hershey, John Mahoney. Cines: Opera, Santa Fe y Belgrano.

(Por María Núñez) Los protagonistas de este film de Barry Levinson manejan autos cadillacs, pero no tienen nada de sinvergüenzas como indica su denominación local. Son dos "hombres de lata", *Tin Men*, según señala el título original, vendedores de revestimientos de aluminio en el Baltimore de comienzos de los sesenta, que entrecruzan sus vidas en un pleito sin fin. A partir de este hecho, el director elaboró una comedia en la que no hay cabida para el trazo grueso, con situaciones hilarantes por momentos, que se balancean con otras menos risibles y observaciones interesantes sobre las costumbres de cierto grupo social.

El eje es el encontronazo casual entre los autos de Tilley (Danny De Vito) y "BB" Babowsky (Richard Dreyfuss), dos vendedores del mismo ramo que no se conocían hasta ese entonces. Desde los insultos iniciales, su enemistad irá in crescendo, y en el juego de sus respectivas venganzas se verá involucrada la esposa de Tilley (Barbara Hershey), cuando "BB", trate de seducirla para perjudicar a su rival.

Por obra de un guión bien estructurado, la acción deriva hacia una línea más seria. Los "hombres de lata" viven al día, pendientes de las comisiones de sus ventas —casi todas concretadas por métodos non sanctos—, y sin ninguna otra seguridad que su capacidad para conseguir clientes. Los preocupa el status —su símbolo máximo es el cadillac—, y viven de apariencias hasta que determinadas circunstancias conectan a algunos de ellos con la realidad. Este costado es el que permite a Levinson (*El mejor, Diner, El secreto de la pirámide*) un lucimiento mayor, y aunque su película rueda a veces por caminos desparejos, y hacia el final demuestra un estiramiento excesivo, en ella hay lugar para las observaciones inteligentes.

Levinson volvió a una ciudad y a un tiempo a los que ya se había remitido en *Diner* (1982) para retratar acertadamente las frustraciones de un sector de la clase media, con el envoltorio de la comedia. Contribuyen a crear climas los apuntes irónicos del grupo que refieren a la época —bromas sobre la serie *Bonanza*, por ejemplo—, y la banda de sonido armada por dos de los integrantes de los Fine Young Cannibals, que contiene temas de Frank Sinatra, Nat King Cole, Elvis Presley, Otis Redding, Richie Valens, Johnny Mathis y Dusty Springfield, entre otros.

Mención aparte merece la actuación de Danny De Vito. De estatura muy por debajo de la corriente, el comediante conocido aquí en *Por fin me la quité de encima*, saca el máximo provecho de su aspecto poco común, e incorpora como recursos expresivos, tics realmente convincentes. De Vito domina la escena, con su personaje menos caricaturesco que el de la comedia de Zucker y Abrahams, y se impone aun sobre dos intérpretes de los méritos de Richard Dreyfuss y Barbara Hershey.

OTRA VEZ MARDEL

El jazz llega a la Recoleta

La octava edición del *Festival Mardel Jazz* en Buenos Aires comenzará el jueves 3 de marzo en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, con entrada libre y gratuita.

Auspiciado por el Museo de Arte Moderno, el Centro de Experimentación y Realización Cinematográfica que depende del INC, la Asociación Bancaria, la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) y los Ministerios de Cultura de España y de Suecia, esta edición de Mardel Jazz continuará hasta el domingo 6 y, en paralelo a las actuaciones de los grupos, se desarrollarán clínicas de instrumentos y armonía durante los mismos días, en el horario de 11 a 14 en el auditorio Nuevas Tendencias, del Centro. Por su parte, el Centro de Experimentación y Realización Cinematográfica filmará en video el festival para difundirlo en estaciones del interior del país.

Este octavo evento contará con la presencia de dos grupos extranjeros: el cuarteto *Dwendo Dawa*, de Suecia, que conforman Owe Johansson en saxo tenor, Susanna Lindeborg en teclados y voz, Lara Danielsson en bajo y David Sundby en batería. *Dwendo Dawa* llegará al país el próximo lunes 29 y, con posterioridad a su presentación en el festival, partirán de gira hacia los Estados Unidos.

En representación de España llegará al país el *Quinteto de Jazz Flamenco* que lidera el baterista y percusionista José Antonio Galicia y cuyos otros integrantes son Pedro Ontiveros en saxo alto y sintetizadores, Joaquín Chacón en teclados, Alejandro Pérez en guitarra flamenca y Luis Pérez en bajo. Integrantes de una corriente que en la última década ha tratado de combinar el folklore flamenco con las sonoridades contemporáneas, el *Quinteto de Jazz Flamenco* se alinea en este ámbito con expresiones como la de Javier Ruibal, quien visitara Argentina invitado por Litto Nebbia para su ciclo Melopea en 1986 y Lole y Manuel, poco conocidos por estas tierras. El *Quinteto* participará en la jornada de clausura de una experiencia de *action painting* que llevará a cabo el pintor riojano Leopoldo Torres Agüero, similar a la que en 1983 realizara con Rodolfo Mederos.

Del capítulo vernáculo de participantes en el *Mardel Jazz* ya se han confirmado las presencias de los cordobeses de *Expression Jazz*, los marplatenses *Corradini-Campos-Corradini* y los neuquinos del *Cuarteto Amalgama*. Por Buenos Aires, estarán el *Cuarteto de Marzo*, Alberto Favero como solista de teclados, el dúo Pablo Ledesma-Hugo Marino de La Plata, la banda La Flota y el Grupo de Experimentación e Improvisación Musical que coordina Carmelo Saita. Todos los shows comenzarán a las 19.



Ove Johansson con saxo tenor.
Parte de un cuarteto sueco.

C.I.C.L.O.S.

HORROR. Todos los viernes de febrero se ofrece un ciclo de cine programado por el Bela Lugosi Club en el Cine Arte, Diagonal Roque Sáenz Peña 1156, a las 24 hs.:

Viernes 19: *Fuerza siniestra* dirigida por Tobe Hopper.

Viernes 26: *Fobia* dirigida por David Cronenberg.

BOGART. En el Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551) prosigue todos los jueves el ciclo dedicado a Humphrey Bogart, exhibiendo algunas de sus películas con comentarios adicionales por varios críticos. Las funciones próximas:

Jueves 18: *Casablanca* (1942), dir. Michael Curtiz.

Jueves 25: *Cayo Largo* (1948), dir. John Huston.

Jueves 3 de marzo: *El tesoro de Sierra Madre* (1948), dir. John Huston.

Jueves 10: *La burla del diablo* (1953), dir. John Huston. Estas exhibiciones se realizan con entrada libre.

FANTASTICOS. El cineclub Fantasía del Círculo Argentino de Ciencia Ficción y Fantasía en conjunto con la Asociación del Personal Superior de Segba y la Asociación del Personal Directivo de Ferrocarriles Argentinos, organiza un ciclo de cine fantástico. Las funciones tendrán lugar en San José 225 a las 19 hs. con entrada libre. Primeros programas:

Miércoles 2/3: *Encuentros cercanos del tercer tipo* (1977) dirigida por Steven Spielberg.

Miércoles 16/3: *Cuerpos invadidos* (Videodrome) (1986) dirigida por David Cronenberg.

Miércoles 6/4: *Alien* (1979) dirigida por Ridley Scott.

Miércoles 20/4: *Un paso atrás en el tiempo* dirigida por John Hough.

Miércoles 4/5: *Proyecto Brainstorm* (1983) dirigida por Douglas Trumbull.

Miércoles 18/5: *Muerte en directo* (1980) dirigida por Bertrand Tavernier.

UNA PASION ARGENTINA

Puñetazos en el Centro Cultural

Demasiados espectadores se pelearon durante mucho rato por el privilegio de ver gratis "El halcón maltés" en el debut del ciclo Bogart del Centro Cultural.

(Por H. A. T.) El conflicto empezó antes de la función. El jueves 11 a las 19.45, ante una ancha sala del Centro Cultural San Martín, comenzaron a acumularse docenas de espectadores, ansiosos de ver gratis *El halcón maltés* (John Huston, 1941) y resignados a escuchar lo que un charlista dijera antes sobre Humphrey Bogart, la película y su género. Allí los aspirantes a espectadores se enteraron de que sólo podrían entrar quienes se hubieran inscripto previamente en lista confeccionada al efecto, con el pretexto de unos "cursos Bogart". Pero los diarios habían dicho que la función y la charla se hacían con entrada libre. Tras las primeras protestas, unos trescientos espectadores entraron a una sala donde las butacas no alcanzaban. Pasaron por encima de funcionarios animosos y de listas ignoradas, se negaron a admitir la existencia de unos exóticos Cursos Bogart y se acomodaron en las butacas, en los pasillos y en el suelo. Eso fue una satisfacción para el charlista, que nunca tuvo tanto público oyente. Con Humphrey Bogart de promotor publicitario, la vida es más fácil.

La primera hora fue pacífica. El público se mostró paciente y hasta curioso. Llegaron las preguntas y las necesarias ampliaciones al mito Bogart, porque alguien quiso saber las relaciones del actor con el whisky, si era cierto que vivía en su yate, qué hizo durante el período McCarthy y qué ocurrió en ese entonces con Chaplin. Alguien preguntó si Bogart había interpretado *La dama del lago* (negativo: fue Robert Montgomery) y alguien quiso saber si fue cierta la frustración de algunos ideales en algunos hombres y mujeres, durante las décadas de 1940 y 1950 (afirmativo: una parte del mito Bogart alude a ello). Durante una hora, el Centro Cultural pareció un centro cultural.

El boxeo empezó después. Los trescientos espectadores descubrieron tardíamente que la proyección de *El halcón maltés* se hacía en video y con dos únicos receptores de TV, formato común. En una sala demasiado ancha, eso dividió a los espectadores en clases sociales, según su ubicación geográfica. Contra unos pocos seres humanos bien situados, por azar o por astucia, se produjo la rebelión de las masas, en parte contra los privilegiados y en parte contra los organizadores. Tras un proceso de corridas y empujones, unos y otros intercambiaron los adecuados adjetivos y manifiestos ("prepotente", "fascista", "eso me lo vas a decir en la calle", etc.). A los tres minutos de proyección, un hombre había sido derribado de un puñetazo, sobre la puerta de salida. A los cinco minutos los organizadores habían suspendido prudentemente la proyección de *El halcón maltés*, que ya excedía los conflictos previstos por Dashiell Hammett y John Huston. A los seis minutos comenzó la gran asamblea gritada, cuyo mensaje general era otra Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, concentrada en el caso a postular que el Hombre, el Ciudadano y también la Mujer (como señalaría a la mañana siguiente la filósofa Clara Fontana, con natural perspicacia) tienen todo el derecho del mundo a ver gratis *El halcón maltés* (1941), porque así les fue prometido en los diarios de los días previos. A esa altura, la multitud ya no se dividía entre Inscriptos y No Inscriptos. Se dividió entre Resignados y Molestos. Uno se quedaron a ver *El halcón maltés* desde posiciones incómodas, que no habrían tolerado en el living de su casa. Otros se fueron, previo pase de sermón a los tres jóvenes funcionarios supérstites y al pobre e inocente charlista, que había sido totalmente ajeno a las deficiencias de estructura y organización denunciadas en el caso.

Pero es cierto en cambio que las deficiencias existen y que son congénitas del Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551). Se deben a la noble intención de que allí todo sea gratis, lo cual está muy bien en teoría, como otro camino para la cultura popular. Un defecto del sistema, muy documentado por testigos, es que las salas del Centro albergan regularmente a una población de seres ociosos que no tienen otro sitio donde sentarse y que pueden hasta roncar en un concierto de la Porteña Jazz Band, lo cual supone un agravio para diez notables músicos y para otros oyentes más devotos. Eso sería trivial, pero un defecto mayor del espectáculo gratuito es que el Centro Cultural no puede financiar su propia actividad. Aun dando por bueno que no se les pague un centavo a pintores, músicos, cómicos, poetas y charlistas, todos los cuales encuentran allí un público, procede recordar que el Centro Cultural no tiene el dinero suficiente para pagar a sus empleados, hacer funcionar los ascensores, reponer un inmenso instrumental (micrófonos y parlantes y proyectores y lamparitas), confeccionar gacetillas y colocar letreros donde se advierta que el Mito Bogart se transformó en un exótico Curso Bogart y que requiere inscripción previa de los interesados. También parece necesario comprar o alquilar otro par de receptores de TV y acomodarlos al video imperante, porque de lo contrario la proyección de *Casablanca* (Michael Curtiz, 1943) podrá convertirse el jueves 18 en un foco de agitaciones revolucionarias, y el país ya no está para otra dosis.

Aunque falta la opinión de su director Javier Torre (que está de viaje), importa señalar el pronunciamiento de algunos funcionarios del Centro Cultural y de otros expertos en el ramo. Dicen que si se fija una entrada mínima (entre diez y cincuenta centavos, cálculos de febrero 1988) el problema se arregla solo. Muchas funciones y muchos debates y muchas exposiciones seguirían siendo gratis, pero resultaría provechoso fijar una tarifa reducida para las grandes convocatorias populares por el estilo del Mito Bogart, que es una pasión argentina. Eso permitiría vender solamente 214 entradas para las salas que tengan 214 butacas, como puede calcularlo rápidamente la Contaduría de la Intendencia Municipal. También permitiría preservar la paz, que es una causa sagrada.



En 1948 Humphrey Bogart debió aclarar que no era comunista.
Cuarenta años después, su nombre convoca multitudes.

Ballet en Mar del Plata

Raquel Rossetti acompañada por Raúl Candal, primer bailarín del Teatro Colón, se presentará en el SuperDomo de Mar del Plata el lunes 22 con su espectáculo *Concierto en Ballet*.

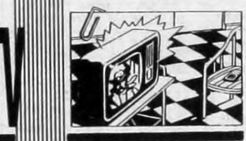
La bailarina y su troupe representarán en la ocasión el mismo programa que hiciera en enero pasado en la plaza porteña de San Martín de Tours, compuesto por *Variaciones en Ragtime* de Scott Joplin-Lastra y dos piezas de Astor Piazzolla: *Contrabajísimo* y *A Buenos Aires* cuyas coreografías corresponden a Julio López y Gustavo Molajoli, respectivamente.

En la segunda parte, el espectáculo contará con una coreografía de Rodolfo Lastra, de nombre *Romances* en la que suma fragmentos de músicas de Debussy, Mendelssohn, Grieg, Han y Rubinstein y como broche final el gran "pas de deux" del *Don Quijote* de Minkus-Petipá.

Los integrantes de *Concierto en Ballet* que forman parte del cuerpo estable del Teatro Colón son: Adriana Alventosa, Adriana Gancedo, Marisa Quiroga, Karina Olmedo, Patricia Sánchez, Pio Russo, Jorge Varela, Andrés y Sergio Walsh, a quienes hay que sumar como invitado especial al coreógrafo Rodolfo Lastra.

Esta presentación marplatense de Raquel Rossetti será la última que haga en la Argentina. Con posterioridad viajará a Moscú para presentarse junto a Julio Bocca en la temporada oficial del Teatro Bolshoi.

No será la primera presentación de la pareja en el tradicional teatro soviético; en una participación anterior el bailarín obtuvo una medalla de oro y Raquel Rossetti logró un premio como la mejor partenaire.



9.00 - 2 - **MENSAJE DE SALVACION**
9.30 - 9 - **CLUB 700** Religioso
10.00 - 2 - **NUESTRO AMIGO EL CABALLO**
- 9 - **EL JUSTICIERO** Dibujos animados
10.30 - ATC - **EL SABADO DE LOS CHICOS**
- 9 - **MISTER T** Dibujos animados
- 11 - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso
11.00 - 2 - **LA PROVINCIA Y SU GENTE**
- 9 - **SHE-RA** Dibujos animados
- 13 - **PLANETA TIERRA** Con la conducción de Mario Grasso
11.30 - 9 - **BLANCO Y NEGRO** Serie
- 11 - **DIBUJOS ANIMADOS** Proyección de cortos infantiles
12.00 - 2 - **EL SHOW DE JOHNNY ALLON**
- 9 - **BASQUET INTERNACIONAL** Deportivo
- 13 - **LOS 13 TOPS** Hoy: Primera sección: "Verano azul", miniserie española. Segunda sección: "Los paracaidistas" con Dean Martin y Jerry Lewis. Tercera sección: "Josie, la indomable" (1968) dirigida por Andrew Mc Laglen. Cuarta sección: "La gran aventura en globo" (1978) con Katharine Hepburn
12.30 - 11 - **DANCE FEVER** Concurso de baile en Estados Unidos
13.00 - 2 - **EL SUPER CINE DE LOS SABADOS** Primera sección: "El F.B.I. en acción" (1960) de Mervyn Le Roy. Segunda sección: "Los comodines" con Tony Curtis. Tercera sección: "Los optimistas" (1973) dirigida por Anthony Simmons
- 9 - **EL JUEGO DE LOS MATRIMONIOS**
- 11 - **ROCK EN TV** Musical
13.30 - ATC - **CICLO INFANTIL DE HUGO MIDON.** Hoy: "Cantando sobre la mesa"
- 9 - **EL CLUB DE MADONNA** Conduce: Leonardo Simons. Musical
14.00 - ATC - **SABADO DE CINE** Hoy: "Un maravilloso cuento árabe" (1979) de Brian Hayles con Christopher Lee. "Pesadilla en Chicago" (1964) dirigida por Robert Altman. "Supervivencia". Programa documental
- 11 - **SABADOS DE SUPER ACCION** Primera sección: "Línea de muerte" (1981), dirigida por Arch Nicholson. Segunda sección: "Luna 02" (1969) de Roy Ward Baker. Tercera sección: "Sólo los valientes" de Ralph Nelson. Cuarta sección: "El gran Santini" con Robert Duvall
15.00 - 9 - **SABADOS DE LA BONDAD**
18.30 - 13 - **LA PELICULA DEL AÑO** Hoy: "La cruz de hierro" (1977) dirigida por Sam Peckinpah
19.00 - ATC - **ESTACION MUSICAL**
20.00 - 2 - **VALE LA PENA VOLVER A VER** Hoy: "Sus dos cariños" (1958) dirigida por George Sidney con Frank Sinatra, Kim Novak y Rita Hayworth
- ATC - **CUATRO POR CUATRO** Hoy: "El chico del saxo"
21.00 - ATC - **TELEVISIONES** Hoy: "Sobre todos", ciclo realizado por Roberto Cenderelli
- 9 - **HIPERHUMOR** Humorístico
- 13 - **LA NOCHE DEL SABADO.** Interés general
22.00 - 2 - **CINE GIGANTE DE LOS SABADOS** Hoy: "Un curioso detective" con Michael Caine y Natalie Wood
- ATC - **FUNCION PRIVADA** Hoy: "El caso de las envenenadas de Valencia" (1985) dirigida por Pedro Olea. "El crimen del capitán Sánchez" (1985) dirigida por Vicente Aranda
- 9 - **REENCUENTRO** Interés general, con Hugo Guerrero Marthineitz
- 11 - **HOLLYWOOD EN CASTELLANO** Hoy: "El hombre que cayó a la tierra" (1977) con David Bowie
24.00 - 9 - **CINE DE LAS 24** Hoy: "Mujeres desdeñadas"
- 11 - **TRASNOCHE** Hoy: "El castillo de cristal" (1968) dirigida por John Guillermin
- 13 - **NOTICIAS DE MAÑANA**
1.00 - ATC - **TRASNOCHE CLUB** Hoy: "El auto" (1977) dirigida por Elliot Silverstein

CINE/12

Nunca te vi, siempre te amé
(David Jones, 1986). Un trabajo de interpretación poco común, por parte de Anne Bancroft y Anthony Hopkins, se destaca en una narración sin efectismos, al estilo del buen cine de otros tiempos. Sobre la historia real de la amistad por correspondencia de una escritora y un librero que jamás se vieron. **(Capitol, Maxi 2.)**

Dos sinvergüenzas en Cadillac
(Barry Levinson, 1987) Inteligente comedia dramática sobre la enemistad entre dos vendedores de aluminio, que además de divertir aporta interesantes apuntes sociales. Danny De Vito se luce como un comediante formidable y lo acompañan Richard Dreyfuss y Barbara Hershey. **(Opera, Santa Fe y Belgrano.)**

Sin salida
(Roger Donaldson, 1987). Suspenso bien logrado en un thriller político que complica a personajes del Pentágono y rescata la tradición del cine negro norteamericano. Una intriga a puertas cerradas que atrapa, interpretada por Kevin Costner, Gene Hackman y Sean Young, los tres vértices de un triángulo. **(Atlas, América y Atlas Belgrano.)**

Todos juntos a la cama
(Alan Clarke, 1986) Nuevo y digno exponente del actual cine inglés, del que se conocen ya varias muestras. En tono de comedia, el film refleja la crisis que afecta a las clases bajas del antiguo imperio, y abunda en situaciones creíbles, ritmo y diálogos brillantes, a partir de un triángulo amoroso. **(Normandie.)**

Confidencialmente tuya
(François Truffaut, 1983) Es una encantadora comedia policial —la última película de Truffaut antes de morir—, que parodia a lo mejor del género. Con Fanny Ardant y Jean-Louis Trintignant en las actuaciones principales. Sábado y Domingo. **(Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín.)**

Vicios privados, virtudes públicas
(Miklós Jancsó, 1975). Particular visión del realizador húngaro, sobre los amores y la muerte de los amantes de Mayerling. Detrás de una cuidada filmación de sus juegos sexuales colectivos, se esconde una crítica abierta a ciertos excesos del poder. **Hebraica, Cinemateca Argentina.)**

La iniciación
(Gianfranco Mingozzi, 1986) Equilibrada picardía sumada a una actitud crítica, aportan interés a este film erótico de raro buen gusto, sobre una novela de Apollinaire. Las primeras aventuras amorosas de un adolescente se describen con ironía y belleza formal. Marina Vlady y Serena Grandi en el elenco. **(Atlas Recoleta, Sarmiento.)**

El año del arco iris
(Lasse Hallström, 1986) Admirable film sueco sobre el tránsito de la infancia a la adolescencia, con equilibradas proporciones de drama y humor. Su visión profunda e inteligente de los sentimientos no es frecuente y contiene una excelente actuación protagónica del niño Anton Glanzelius. **(Ideal 3.)**

El rayo verde
(Eric Rohmer, 1986). Exquisita metáfora sobre el camino que recorre una mujer hasta encontrar las respuestas que busca para su vida. Por medio de la improvisación, el director recrea la encantadora apariencia de simplicidad propia de las fábulas. Protagonizada por Marie Rivière. **(Grand Splendid, Concorde.)**

Feos, sucios y malos
(Ettore Scola, 1979) Despiadada mirada a una familia de marginales que habita en un barrio de la periferia romana, no exenta de humor negro, incluida en un ciclo de homenaje al director italiano. Con Nino Manfredi en la brillante composición de un padre justamente aborrecido por los suyos. **(IFT Sala Uno.)**

Juan, como si nada hubiera sucedido
(Carlos Echeverría, 1987). Singular y valioso film testimonial en el que son investigados los posibles responsables del secuestro de Juan Herman, el único desaparecido de Bariloche. Trabajo de graduación del director argentino en la Escuela de Cine de Munich. Sábado a las 22. **(Liber/Arte, Corrientes 1555.)**

Cómplices
(Inna Toumanian, 1983). Con una notable economía de medios, esta producción soviética alcanza interesantes climas dramáticos, durante el enfrentamiento de un juez con un ex convicto que acaba de salir de prisión. Muy conversada, pero recomendable para los que aún estén dispuestos a reflexionar. Con Leonid Filatov. **(Lorca.)**

CARTELERA

CINE



ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.10, 15.10, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10 hs.: **S.O.S. Hay un loco en el espacio** (Spaceballs). S/R. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: **Los intocables**. P/13. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.05, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Cuerpos para el amor**. P/18 Con reservas. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.05 hs.: **Sin salida.** P/16. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 15.50, 18.50 y 21.50 hs.: **Las esclavas de Caligula**; a las 14.25, 17.25, 20.25 y 23.25 hs.: **Perversiones de la Gestapo**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R. S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 16.20 y 20.15 hs.: **¿Quién desaloja a esta gente?**. De Luigi Comencini, con Ugo Tognazzi y Mariangela Melato; a las 18.20 y 22.15 hs.: **Metello**, de Mauro Bolognini. Sábado medianoche: **Busco mi destino;** con Peter Fonda. Sáb. trasn.: 1.30 h.: **Heavy Metal** l(Universo en fantasía). P/18.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: **Sin salida**. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8047/8147/8247/8447. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **La iniciación**. P/18.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **Cuerpos para el amor**. P/18. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: **Se infiel y no mires con quién**. P/13. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta de Francis Ford Coppola. A las 14.30, 16.05, 17.45, 19.30, 21.10 y 23 hs.: **La ley de la calle,** con Mickey Rourke, Matt Dillon. P/16. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.40 y 20.40 hs.: **Los 7 sospechosos**; a las 14.35, 18.30 y 22.30 hs.: **Un detective suelto en Hollywood 2**. S/R.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 392-0356. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Hasta que el divorcio nos una.** P/13. Sáb. trasn.

BROADWAY Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Sé infiel y no mires con quién**. P/13. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14, 18 y 22.30 hs.: **Papillón**; a las 16.30 y 21 hs.: **El terror llama a tu puerta**. P/16.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **Núnca te vi ...siempre te amé.** S/R. Sáb. trasn.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Robocop** (El defensor del futuro). S/R. Sáb. trasn.

CINESEX. Tel.: 394-0239. Terminal de Omnibús Cdad. de Bs. As. (Retiro). Sec. "E" 2° piso, frente plataforma 72, final andén. Continuado las 24 hs. Hoy dos estrenos 1988 porno: **Libertad sexual, Sueños pornos, El imperio del sexo implicito**. P/18. (Exhibición condicionada). Refrigeración.

CLUB DE CINE. Bartolomé Mitre 1259. Tel. 46-4181. A las 18, 20 y 22 hs.: **Los tres chiflados**. Cuatro cortos originales subtitulados. Domingo: a las 18, 20 y 22 hs.: **Delirio de grandeza,** con Dany Kaye.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **El rayo verde**. P/13. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: **Terminator** y **Pelotón** (Platoon). S/R. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 13.30, 17.10 y 21 hs.: Un film de Blake Edwards, con Julie Andrews: **Victor-Victoria**; a las 15.35, 19.20 y 23.10 hs.: **La jaula de las locas**. Con Ugo Tognazzi, Michel Serrault. P/18. Sáb. trasn.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Amos del universo**, en castellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **El rayo verde**. P/13. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: **Vicios privados, virtudes públicas,** de Micklos Jancso, con Lajos Belazsovits. P/18.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Ni un paso en falso**. Dir.: John Frankenheimer, con Roy Scheider y Ann Margret. P/16.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.10 hs.: **Made in Argentina**; con Luis Brandoni, Marta Bianchi, Patricio Contreras y Leonor Manso. P/13.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.45, 17.35, 19.25, 21.15 y 23.05 hs.: **El año del arco iris**. P/13.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: **Ishtar**. S/R.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Días de radio**. Del autor, actor y director Woody Allen. S/R.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. Ciclo de homenaje a Ettore Scola. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **Feos, sucios y malos**, con Nino Manfredi. P/18.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.30, 15.30, 17.25, 19.15, 21.10 y 23.10 hs.: **Noche de horror**. P/16. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14, 18 y 22.15 hs.: **007 Su nombre es peligro**; a las 16 y 20.15 hs.: **Viaje a las estrellas**. S/R. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma.** P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.05 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.: **Rosa Luxemburgo**. S/R. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.10, 15.05, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Cómplices**. S/R. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.15, 16, 17.45, 19.40, 21.35 y 23.30 hs.: **Emmanuelle**. P/18. Con reservas.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.45 y 17.45 hs.: **Piegrande y los Henderson,** en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19 y 20.50 hs.: **Pinocho**; a las 22.40 hs.: **Fantasia**, de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: **Benji** (El perseguido), de Walt Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.40 y 23.20 hs.: **Los pilotos más locos del mundo**. S/R. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs.: **Las travesuras de Alvin y su pandilla**, en castellano. S/R.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **Nunca te vi, siempre te amé**. S/R. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23 hs.: **Atracción fatal**. P/16. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Cuentos asombrosos**. P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs.: **Piegrande y los Henderson.** S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 17.10 y 21.15 hs.: **Lo que el viento se llevo.** S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs : **Los pilotos más locos del mundo**. S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Martes a sábado a las 13.45, 15.20, 16.55 y 18.30 hs.: **Benji,** (El perseguido), de Walt Disney, en castellano. S/R.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Angosta). Continuado las 24 hs. Presenta tres peliculas porno 1988 en cada sala. 15 estrenos únicos. Sala I: **Super porno, Colegialas porno.** Sala II: **El extraterrestre sexual** y **La conquista erótica del Oeste.** Sala III: **Sexo inconcebible** e **Irresistible II.** Sala IV: **Sitio de confort** y **Cuerpo mágico.** Sala V: **Damas eróticas** y **Tangerine (La serpiente del placer).** P/18. (Exhibición condicionada).

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Todos juntos a la cama.** P/18. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **El templo de fuego**. S/R. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 23.05 hs.: **Dos sinvergüenzas en Cadillac**. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Emmanuelle**. (La verdadera). P/18. Con reserva. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 392-2016. A las 14.40, 17.30, 20.20 y 23.15 hs.: **Confesiones intimas de jóvenes casadas**; a las 13.10, 16, 18.50 y 21.40 hs.: **El diablo en la señorita Jones** (parte II). P/18. Con reservas. Sáb. trasn.

PASATIEMPO. Terminal de Omnibus de la ciudad de Buenos Aires (Retiro). Sector "F" 2° piso, frente plataforma 73/74, final andén. Continuado las 24 hs. **Violentada** y **Pornoclub**. P/18. (Exhibición condicionada). Refrigeración.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.40 hs.: **La familia.** Dir.: Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Fanny Ardant, Philippe Noiret. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Conspiración para el silencio**. S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Cuando sopla el viento**. P/13.

RUGANTINO. Marcelo T. de Alvear 628 esq. Florida. Tel.: 312-8060-/4521. Dos superestrenos: **Los placeres de la Cicciolina** y **Tabú porno**. P/18. (Exhibición condicionada).

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. (Dos últimas secciones nemeradas): **Ciclo Retrospectiva Francois Truffaut: Confidencialmente tuya** Dir.: Francois Truffaut, con Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant. S/R.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: **Atracción fatal.** P/16. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.30 hs.: **Dos sinvergüenzas en Cadillac**. P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: **La iniciación**. P/18. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13, 14.35, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.10 hs.: **Tiburón 4** (La venganza). S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs.: **Pink Floyd The wall** (La pared). P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.25, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.05 hs.: Un film de Alan Parker con Robert De Niro y Mickey Rourke: **Corazón satánico**. P/18. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14.15, 17.35 y 21.40 hs.: **Doctor Zhivago**. S/R. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 392-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Caníbal Holocausto.** P/18. Con reserva. Sáb. trasn.

AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General **Paz** entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 20.45 y 22.45 hs.: **Dos sinvergüenzas en Cadillac**. P/13. Sáb. trasn. (Martes descanso).

PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863.
A las 21 y 23 hs.: **Todos juntos a la cama**. P/16. (Lunes descanso).

RIO DE LA PLATA. Ciudad deportiva Boca Juniors. Costanera Sur. Tel.: 361-6069. A las 20.55 y 23 hs.: **Nacido para matar** (Full Metal Jacket). P/16. Sáb. trasn. (Lunes descanso).

TEATRO



NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 45-4224.
Boletería atiende a partir de las 10 hs. **Danzas folklóricas en el Cabildo.** La Dirección Nacional de Teatro y Danza a través de su Area Danza presenta en el Patio del Cabildo todos los domingos de febrero a las 18.30 hs.: **"Conjunto Argentino de Música y Danza"**. Directores: Nancy Bocca y José Lojo Vidal; **"Conjunto Folklórico Argentino del Club Atlético River Plate"**. Director: Alberto Barrientos; **"Conjunto Folklórico Griego Elefzeria"** Directora: Graciela Campero; **"Danzas de Bolivia"** Directora: Cleofe López y **"Danzas de Panamá"**. Entrada libre.
Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan

puntualmente y una vez iniciados no se permite el ingreso a la sala.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Pepe Cibrián** con su espectáculo musical **"Aquí no podemos hacerlo"**. Música de Luis María Serra; coreografía Richy Pashkus; arreglos y dirección musical Angel Mahler; libro, letras, luces y dirección general Pepe Cibrián. Entradas: platea y pullman ₳ 4.- Viernes a domingo: 21.30 hs.

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076.
Jardín Botánico. Malabia y Beruti. Tel. 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta **"Gotán"**, ópera "rantifusa" de Julio Tahier. Con la actuación de Luis Medina Castro, Alicia Aller, Aníbal Silveyra, Graciela Stefani y cuerpo de baile. Arreglos y dirección musical Angel Mahler; coreografía Rubén Cuello; escenografía y vestuario Silvia Copello; producción Juan María de Urquiza; puesta en escena y dirección Manuel González Gil. Retirar las localidades a partir de las 19 hs. el mismo día de la función. Funciones: jueves a domingos 21.30 hs.
Jardín Zoológico. Av. Sarmiento y Av. Las Heras. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil **"Leolandia"** de Leonardo Ringer, con la presentación de los muñecos gigantes. Dirección general Leonardo Ringer. Entrada libre y gratuita. Funciones: sábados y domingos 16 hs.
Museo Fernández Blanco. Suipacha 1422. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a:
Amelita Baltar. Entrada libre y gratuita. Funciones: sábado y domingo 21.30 hs.
Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-6076.
El Teatro Municip. Pte. Alvear presenta **Héctor Pacheco, Marián Farías Gómez y Las Voces de Orán.** Entrada libre y gratuita. Funciones: viernes a domingo: 21.30 hs.
Parque Lezama. Defensa y Brasil. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Lolita Torres**. Entrada libre y gratuita. Sábado 21.30 hs.
Plaza Irlanda. Donato Alvarez y Gaona. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Violeta Rivas y Néstor Fabián.** Entrada libre y gratuita. Sábado 21.30 hs.
Barrancas de Belgrano. Virrey Vértiz y Sucre. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **José Angel Trelles**. Entrada libre y gratuita. Sábado 21.30 hs.
Velódromo Municipal. Av. Figueroa Alcorta 4600. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Virus**. Entrada libre y gratuita. Funciones: sábado 21.30 hs.

ARRIBA EL TELON. Araoz 2229. Tel.: 72-0947.
Carlos Merola
Presenta: "Carnaval en el teatro" con la presencia de grandes figuras y la mejor onda. Premios y sorpresas. Viernes y sábado desde las 22 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707. Refrigeración. **Mabel Manzotti, Jorge Rivera López, Perla Santalla** en:
Memorias de un adolescente
La mejor comedia de Neil Simon, con **Claudio Gallardou.** Participación de: Carola Reyna, Miriam Ortiz, Lizardo Laphitz. Escenog.: Guillermo De La Torre. Dir.: **Agustín Alezzo.** Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs.

AUDITORIO ASOCIACION. San José 225. Tel.: 37-0080/89. La obra prohibida de Jean Anouilh.
Jezabel
Con María Maristany, Max Berliner y gran elenco. Dir.: Edgardo Cané. Jueves a Sábado: 21.45 hs. Est. y jub. 50% desc. Refrigeración.

BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906.
Amelita se viste de strass
Las fabulosas caracterizaciones del **Grupo Strass** y la actuación especial de **Amelita Vargas.** Miércoles y jueves: 21.30 hs. Viernes: 22 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs.

BLANCA PODESTA Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Refrigeración. Risas y ternura en un canto a la vida: **Rosa Rosen-Amelia Bence** en:
Sólo 80
de C. Higgins, con la presentación de **Gabriel Gibot**, J. C. Badillo, M. Cruz, A. Fary, V. Miller, R. Marchetti, S. Spada, B. Badal, S. Osso y M. Moyano. Dir.: **Agustín Alezzo.** Miércoles: 21 hs. Jueves: 20 hs. Viernes: 21 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs. (Precios populares). Loc. desde ₳ 6 c/5 días de anticip. Desc. a jub. Refrigeración. **Despedida 28 de febrero.**

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958. Presenta:
M' Hijo el dotor. De Florencio Sánchez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Jueves y viernes: 22 hs. Sábado: 23.15 hs. Domingo: 19.30 hs.
Las de Barranco, de Gregorio de Laferrere. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Miércoles: 21.30 hs.
Zarzuela en el Colonial (frag. de Doña Francisquita, Luisa Fernanda y La verbena de la Paloma). Dir.: Fernando Galvé. Sábado: 20 hs., domingo: 18 hs, lunes y martes: 21.30 hs.
La gran avenida (antología de la zarzuela). Dir.: Adrián Di Stéfano. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo 21 hs.
Est. y jub. desc., menores de 12 años gratis. Desc. por abonos. Se aceptan tarj. de crédito. Estacionamiento propio. Sala climatizada.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Grupo Teatro de la Medianoche en:
Vecinos y parientes
De Julio Ardiles Gray, con Laura Cimaglia, Estrella Medina y gran elenco. Dir.: Hugo Masola. Domingo: 22 hs. Desc. para alumnos de teatro y actores. **Ultimas funciones**. Sala climatizada

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Cosmo Teatro XXI presenta:
Historia de una estatua
De Carlos Somigliana. Con: H. Trunzo, L. Dogoni, O. Molinari, E. Bernal, S. Puterman, R. Trojanowsky, R. Ibañez, N. Cantarini, S. Morales. Dir.: Omar Ottomani. Viernes: 20.45 hs; sábado: 22.30 hs. Sala climatizada.

COMUNA BAIRES DE SAN TELMO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Plop en:
Bellezas del pantano
del Grupo Plop, con Cecilia Blanar, Ruth Schuster, Javier Tabernig, Andrés Daian, Kazne Nagao, Georgina Parpagnoni y Mariano Patin. Dir.: Bernardo Kehoe. Viernes: 22.30 hs. Sala climatizada. Desc. para alumnos de teatro y actores.

CONTEMPORANEO. Cochabamba 411. Tel.: 361-2347. Ovidio Lagos presenta a: Eduardo Solá en el show cómico del año:
Salpicón de tres
(Una sátira de la televisión y sus protagonistas). Con Daniel Colombino. Actor invitado: Juan Bautista Balcarce. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 22 hs. Bolet. viern. a dgo. dde. 18 hs.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. El deslumbrante musical más premiado de la Argentina.
El circo de Alberto Agüero
En su cuarta temporada consecutiva. Año 1985 Premio Molière 1987 Air France. Estrellas de Mar a la mejor dirección y al mejor espectáculo de music-hall. Premio José María Vilches. 15 artistas en escena. Jueves y viernes: 21 hs. Sábado: 22 hs. Loc. en vta.

EL HANGAR. E. Ravignani 1563 (Alt. Av. Córdoba 5800). Tel.: 772-6883. Presenta:
Amantíssima
de Susana Torres Molina. Con: Andrea Yasky, Adriana Vanoli, Silvia Berkoff, Analía Pereira Das Vinhas, Stella Furfaro, Marta Igarza. Música original: Pedro Aznar. Dir. gral.: Susana Torres Molina. Viernes y sábado: 22 hs. Bolet. dde 19 hs. no se reserv. telef. Comenzada la función no se podrá ingresar a la sala.

EL VITRAL. Sala Uno. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
Complejísima La Cura. Comedia musical de A. Cuzzani, dirigida por Luis Luque, con la actuación de Débora Warren y Claudio Garófalo. Viernes: 23.30 hs.
Grupo Taiet La Máquina presenta: **El inventario**. Creación de Aldo El-Jatib sobre textos de Jacques Prevert. Dir.: Aldo El-Jatib. Sábado: 22 hs.

EL VITRAL. Sala Dos. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
Sade (Subte-Show). Dir.: Máximo Salas y Ricardo Holcer, con Julio Suárez y Silvina Fernández Farrel. Viernes: 23.30 hs. Sábado: 0.30 h.
3ra temporada: **El enano fascista.** De Marcos Martínez, con Walter Beliera, Pablo Fabre y elenco. Tema central canta: Marianela. Dir. gral.: Nora De Paoli. Sábado: 23 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. 50% desc.
3° año de éxito: **El gran deschave**, de De Cecco-Chulak. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 23 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. (San Telmo). Presenta: **En ropa interior,** de Pier Heller. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Rouge y polvo, de Pier Heller, dir.: F. Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Un motivo sexual, de Knut Hamsum. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo: 22.30 hs.
Una cálida acogida, de Adrián Stoppelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs.; sábado: 0.45 hs.; domingo: 19.30 hs.
Repetición y diferencia, de Elio Gallipoli. Dir.: F. Herrero. Sábado trasn.: 2 hs. Domingo: 19.30 hs.
Al violador, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs.
El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs. (Función con análisis), domingo: 19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes (función con debate) a domingo: 22.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981. El Grupo Serio o No Serio presenta:
Serio o no serio
de Oscar Viale, Agustín Cuzzani, Roberto Fontanarrosa. Dir.: Eduardo Riva. Sábado: 21 hs. Entrada libre a la gorra.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981.
Heredarás el viento
de J. Lawrence y R. E. Lee. Con: R. Roca, V. Notaro, R. Armani, U. Alfagemez, S. Giménez y 42 actores en escena. Dir.: Alejandro Samek. Viernes: 21.15 hs. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21 hs. Desc. a Sindic. Estud. y Jubil.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta:
De Tel Aviv a Buenos Aires
(Café concert israelí para todo público). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafundi, P. Fernández, G. Rubinstein y G. Castañeda. Después del espectáculo: ¡Rikudim para todos!. Sábado: 23 hs.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Reservas al 362-0450/0388.
Sala Milagros de la Vega:
Norberto Vieyra en: **"Madame Pompinette"**, de J. G. Núñez. Versión libre de Norberto Vieyra. Humor y delirio. Viernes y sábado: 22.30 hs.
Café-teatro:
Susana Román en: **"Chau, Buenos Aires, Chau"**. Ternura, asombro y humor. Jueves: 21 hs.
Castalia. Música popular contemporánea, con E. Ballesi (guitarra), J. M. Medina (flauta) y M. Alello (percusión). Sábado: 0.30 h.
Hueco del Buen Ayre:
Misterio Bufo, de Darío Fo, con E. Ascune, F. Camao y M. Pollizzi. Dir. gral.: Jorge Venturini. Viernes y sábado: 21.15 hs. Playa de estacionamiento en Balcarce y Pje. Giuffra.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640. Teatro al aire libre:
Alfonsina... (La dispuesta a todo) Espectáculo sobre textos poéticos y prosa de Alfonsina Storni. Con María Balmayor, Claudio Ross, Viviana Longueira y Raúl E. Arbini. Música: Jorge Valcarcel. Libro y dir.: Luis Salado. Martes a domingo: 19.30 hs.
De amor se trata
Con Aldo Pastur, Ivonne Fournery, Nélida Romero, Carlos Bella, Juan Manuel Barrau y Cristina Aroca. Asist.: Pablo Torres. Dir.: Santiago Doria. Viernes a lunes: 22 hs.
Allá por el veintitangos
Con Cristina Aroca, Carlos Bella, Luis Cordara, Luis Iannone, Jorge Macchi, Rosario Quiroga. Dir.: Santiago Doria. Martes a jueves: 22 hs. Sábado: 23.30 hs.

LARRETA (Patio del Naranjo). Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640.
Maite Almazor
en:
Galicia
(Homenaje a Rosalía)
Cantata teatral de Cámara, con Julio Bresso y elenco. Adap. puesta y dir.: Manuel Gonzáles Gil. A las 20.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 35-2108.
China Zorrilla
en:
Dando pasos
Brillante comedia con la actuación de Cristina Alberó, María C. César, Tina Serrano, Mónica Villa, Enrique Otranto, Patricia Palmer, Ana Padilla, Luz Kertz y Claudia Lapacó. Dir.: China Zorrilla. Miércoles a viernes: 21 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs. loc. en vta. Refrigeración. Estacionamiento propio.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Refrigeración. 2ª temporada. Premio Molière: Ulises Dumont mejor actor del año. Premio María Guerrero: mejor actor, autor y director del año. Premio Meridiano de Cultura al mejor espectáculo del año '87. **Ulises Dumont, Darío Grandinetti** en:
Yepeto
De Roberto Cossa, con Gabriela Flores. Dir. gral.: **Omar Grasso.** Apta may. 16 años. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 21 hs. (Domingo a jueves precios rebajados). Loc. en vta. c/5 días de anticip.

MANZANA DE LAS LUCES

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio I. La Compañía Actoral Escorpio presenta:
La barca sin pescador
de Alejandro Casona. Dir.: Leo Murray. Viernes y sábado: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio de los Representantes. Presenta la obra cumbre del teatro argentino:
El reñidero
de Sergio De Cecco. Dir. gral.: Rubén Gola. Viernes y sábado: 21 hs. Domingo: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Teatro al aire libre. Cooperativa "Amarillo" presenta por primera vez en Argentina. Auspiciada por la Embajada de España:

EL PUBLICO

La única obra no estrenada de García Lorca. Con: Alfredo Aloisio, Enrique Gorbarán, Jorge Guerrero, Eduardo Guerrero y gran elenco. Dirección general: Oscar Naya. Viernes y sábado: 23 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 293. Tel.: 27-6471/67-7930. En su temporada al aire libre presenta en el Patio del Claustro la obra más recomendada por el público y la crítica. En su segundo año de éxito:
Ud... nunca tuvo un amante
De Alfredo Lépore. Con: Alfredo Lépore, Giovanna Sportelli, Gabriela Grinblat, y gran elenco. Dir. gral.: Alfredo Lépore. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 21 hs. En cada función se sortean dos estadías en Bariloche. (No se suspende por mal tiempo).

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. La Gallina Embarazada presenta: El placer que no termina:
Edda Díaz en:
El humor en celo
De Edda Díaz y E. Marchi. Dir.: Coco Romano. Martes a jueves: 22 hs.; Viernes y sábados: 21.15 y 23.30 hs.; domingo: 22 hs. Loc. en vta. dde. ₳ 10. Bolet. dde. 11 hs. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Ahora en la calle Corrientes la obra de humor desopilante y reflexiva. **Carlos Carella** en:
Teléfono medido
De Beto Gianola, con Fabián Gianola y Virginia Innocenti. Vest.: Patricia Goncalves. Asist. dir.: Patricia Corradini. Dir. gral.: Jorge Hacker. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 22.45 hs., domingo: 21 hs. (Martes y miércoles popular A 10). Ambiente climatizado.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Presenta:
Al gran tango argentino salud
con **Guillermo Fernández** y gran elenco: Las Marionetas Humanas (de Ofelia y Mariano), Carlos Alcorta, Alicia González, Carlos Isse, Graciela Cabrera y Carlos Quiroga, Norma y Daniel, El conjunto de Pepe Motta, Osvaldo Cabrera. Jueves y viernes: 22.45 hs. Sábado: 0.30 hs. Domingo: 22.45 hs. Pl. ₳ 20.

PLANETA. Suipacha 927. Tel.: 313-0163/9840. Presenta a Ricardo Monzón en:
Las manos de Euridice
De Pedro Block. Dir.: Ricardo Monzón. Sábado: 23.30 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT. Corrientes 1983. Grupo "Spot" "GSC" presenta: **A pesar de todo... soy mujer.** Adaptación de "Dos", de Darío Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida" y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gustavo Olivera. Sábado: 23.30

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Entrada libre a la gorra. **Pablo Misacantano** en:
El espermatozoide alienado
(El orgasmo cómico). 7° mes de éxito. Jueves: 21 hs.; viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 19.30 hs. Mujeres con este aviso una consumición **gratis**.

VARIEDADES

LUNA PARK. Bouchard y Corrientes. Tel.: 311-1990/5100. Presenta:
Holiday On Ice '88
Funciones: Martes a viernes: 21.15 hs. Sábado y domingo: 18 y 21.30 hs. Localidades en venta de 10 a 20 hs., hasta con 7 días de anticipación. Lunes descanso. Plateas desde 10 a 40 australes. Menores de 5 años gratis.

MUSIC HALL

CAFE DEL BUEN AYRE. Av. República de la India 2725 (frente al zoológico). Reservas al 922-8283 y 804-3020. Presenta a:
Mariquita Gallegos
en su espectáculo humorístico musical: **"Mariquita como yo, no hay dos"**. Sábado: 23 hs.
Debut exclusivo de:
Sergio Villar
presentando temas de su nuevo L.P. Sábado: 1.30 h. Conduce: Héctor Escalada.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Presenta: Mario Calvano (piano). Sábado: 21 hs.
Inés Rinaldi
con J. C. Cuacci. Música de Bs. As. Sábado: 22 hs.
Amelita Baltar
"Tangos". Sábado: 0.40 h. Tarjetas de crédito. Refrigeración.

DE LA COVA. Avda. del Libertador 13.900 (Martínez). Tel.: 792-0869. Nuevamente en Martínez el mejor jazz tradicional.
Antigua Jazz Band
Viernes y sábado: 22.30 hs. Loc. en venta. Aire acondicionado.

LIBER/ARTE. Av. Corrientes 1555 (frente al Teatro San Martín). Tel.: 40-7098/9. Presenta: **Problemas humorísticos**, con Berni Danguto. Sábado: 20 hs.
Cine club: **"Juan, como si nada hubiese sucedido"**. Sábado: 22 hs.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Reservas al 773-0721. Shams presenta a:
Pedro Aznar
en: **"Improvisación músico-visual en cuatro movimientos"**. Sábado: 0.30 h. Entradas en venta desde 10 hs.

CLASIFICADOS

Para publicar en esta sección llamar al 49-1816 / 46-7135



RUBRO 1
DEPARTAMENTOS

FAMILIA DE NEUQUEN cpra a dño piso semip o casa en muy bna zona de Capital 624-4033.

FLIA numerosa cpra casa o t/casa c/TE b/est. Cap. urg. 982-9364.

GERENTE de un banco importante por traslado a la Cap Cpra deptos. 3 o 4 amb. o casa, pago en dólares escritura en 15 días. Tel. 58-3970.

RUBRO 2
CASAS

BOEDO C. Barros al 900 en altos 4 amb muy amplios Tel coc 4x5 lav dep tza impec Herrera y Cía. 782-2420.

BOEDO digno de verse impecb recep Liv/Comd comd-drio 3 dorm 1 en suite coc 4x3 c/office lav ptio tza Bodega mbles empotr air/acond y tel u$s 30.000 y fac Cutuli Prop 93-2061/5241.

RUBRO 3
TERRENOS • LOTES FRACC. • COUNTRIES

P.PATRICIOS p/demol s/lote 8x35 c/tel TRAVERSO PROP 982-1871.

RAMOS 27x15 Nivel 654-9828.

R/MEJIA 8,66x30 ₳ 45.000 651-2088.

RUTA 2 Km 46 esq 400 m2 Barrio Ruta Del Sol Tel: 922-9227.

TORTUG Pque Alvear 312 m2 u$s 900 Soriano Wagner 46-0313/2221.

TORTUGUITAS Lotes 15x28 luz colec esc. antic. ct ₳ 150 551-9144.

TORTUGUITAS lotes 10x20 urgente ₳ 5.000 Tel 659-3800.

V.ALSINA 8,66x34 u$s 10.000 567-3728.

RUBRO 20
AUTOMOVILES

CHOC 128 78 muy buena mat 1500 Km Blas Parera 457 Castelar.

CHOCADO Fiat 125/76 de costado ₳ 2.900 partic 47-1923.

CITROEN Ami 8 74 falt pint ac/2CV Acassuso 1717 Olivos.

CITROEN Furgoneta 78 Avda. Ader 103 Boulogne.

Compro autos pago contado. Hoy. Voy a Domicilio: llamar al 86-8290.

CUPE Taunus GT 81 y 82 vs unid equip c/gtia liq urg precio vjo Belgrano 777 Avellaneda.

CUPE Taunus GT/76 gam/nvas ster p/det ₳ 10.700 Richieri 2827 Ciudadela 4 c/Beiró y G. Paz.

DODGE VW 1500 83 Muy buen auto. Güemes 3365.

FALCON STD/83 60.000 Km Nvo 1° dueño liq ₳ 23.900 Olazábal 4814 Cap.

FALCON STD/85 titular vende ₳ 30.500 Yerbal 1067 T/432-0123.

FALCON STD/85 Tel. 241-9171.

JEEP IKA Lady nuevo 568-0556.

JEEP IKA P/72 corto fabuloso o motor 0 Km f/pto Cabrera 3270.

PEUGEOT 504/73 ₳ 6.500 o permuto Ugarte 3598 Munro.

PEUGEOT 504 79 imp est Plumerillo 3512 alt Av. Cruz 3500.

RUBRO 55
PRODUCTOS VARIOS

POLIETILENO Scrap Film y termocontraible Tel. 567-8362/7067.

RADIOGR/611-9515 usad/mercur. b/precio atenc. óptima 982-3043.

RADIOGRAFIAS usadas vírgenes. Vencidas offset Películas Retiramos a domicilio 854-6087.

RADIOGRAFIAS Usadas 543-4234.

RADIOGRAFIAS Offset 201-4285.

RETAZ Sald telas Harry 771-0906.

ROLEX Cartier compro mayor cotización 50-5806 53-3924.

ROLEX compro 760-2072.

ROLEX compro a partic 35-3999.

RUBRO 58
FOTO • CINE • OPTICA

A prof Kónica Reflex vendo urgente Díaz Colodrero 2385 Cap.

CAMARA Pentax compl 962-7316.

CANNON AE-1 program tele 135 motor y flash c/bolso nvs 1° oferta p/viaje 12-20 hs 52-7486.

CANNON T 50 s/uso oport 58-4277.

ESTUDIO fotog id video y con rutin fotog m/b/ubic 624-9172.

FILMADORA 16 mm Bolex HR16 en pfcto estado para prof con accesorios Sr. Mario Tel 59-4069.

FLASH Estud usado c/2 parag nvos 624-4165 de 8-13 y 21.30-23 hs..

FLASH Hitac 177 ₳ 100 612-0033.

NIKOM FM motor MD 12 Zoom 43-86 Tel.: 854-1694 de 19 a 22 hs.

OLYMPUS OM1 Obj 50/1:4 y Tele 135 mm Nueva u$s 400 362-3066.

PORTARRETRATOS DE ACRILICO 9x13 ₳ 2,47 10x15 ₳ 3,16 11x16 ₳ 3,56 13x18 ₳ 4,75 740-7842.

TELON p/proyec pelic o estud Fotogr 1.30x1.30 nvo 624-4165 de 8-13 y 21.30-23 hs.

TODOCINE ocasión Lavalle 1993.

WINDER p/Canon u$s 100 TLE F 200 F4 Hanashiro 753-2789/2842.

RUBRO 64
ENSEÑANZA Y CURSOS

DOCENTES computación Basic utilitarios IBM Commodore 44-9760.

ENSEÑO guit sol Condarco 570.

ESTATICA resit de materiales 204-0079 de 17 a 21 horas.

FILOSOFIA; todo nivel: 30-7999.

FRANCES, inglés, castell 432-0293.

FRANCES, italiano a Dom 71-8586.

FRANCES nativo prof. All Fr. prep. ex cur. T/nivel 35-4698.

FRANCES sec. Aza UBA 757-0576.

FRANCES todo nivel 801-3336.

FRANCES todo nivel 612-1548.

GEOG a dom 50-5202 de 10 A 14

Inglés Francés Sec. Univ. Traduc. Historia Latín 982-2375.

INSTITUTO todas las materias primar / secund / univer 362-8566.

Juegos teatrales y expresión plástica para niños 361-9491 - 26-7335.

LATIN, Geogr, Cast, Hist 821-6268.

LATIN y griego clásicos 785-2721.

MAESTRA a domicilio 26-5638.

RUBRO 69
SERVICIOS PERSONALES

TE AMO DE AMO

FELIZ CUMPLEAÑOS

EL TANO

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Noche y día

Tiempo pronosticado: Nublado, poco cambio de la temperatura. Probabilidad de tormentas aisladas. Vientos leves a moderados del sector noreste. Mínima 19°.

TEATRO

◑ *El reñidero,* obra de Sergio De Cecco, los sábados a las 21 y los domingos a las 20.30, en la Manzana de las Luces, Perú 294.
◑ *¿Yo protagonizo?,* obra presentada por el grupo *Nuevas fantasías* con dirección general de Ethel Duarte e Isaac Eisen. En la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, los sábados y domingos a las 21.
◑ *Historia de una estatua,* obra de Carlos Somigliana con dirección general de Omar Ottomani. En el Centro Internacional de Teatro, Comuna Baires de San Telmo, Cochabamba 370. El sábado a las 20.45.
◑ *La Danza macabra,* de August Strindberg con dirección genral de Nora Badaracco, en la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, los sábados y domingos a las 19.
◑ *Mistero buffo,* obra de Dario Fo los sábados a las 21 en La Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330.
◑ *El enano fascista,* obra de Marcos Martínez con dirección general de Nora Depaoli, todos los sábados a las 23 en el Teatro El Vitral, Rodríguez Peña al 300.
◑ *Esta noche o nunca,* obra presentada por el grupo teatral Franfic Cheri, los sábados a las 23.30 en el Foro Gandhi-Nueva Sociedad, Montevideo 453.
◑ *Heredarás el viento,* obra de Jerome Lawrence y Robert Lee con dirección de Alejandro Samek, los sábados a las 22.30 y los domingos a las 20.30 en el Galpón del Sur, Humberto I 1739.
◑ *El público,* sobre textos de García Lorca y dirección general de Oscar Naya. En la Manzana de las Luces, Perú 272, los sábados a las 23.
◑ *Edda Díaz* presenta su espectáculo *El humor en celo* en el Teatro Monumental, Lavalle 780, los sábados a las 21.15 y 23.30 y los domingos a las 22.
◑ *Mosquito,* del autor sudafricano Athol Fugar con la actuación de Raúl Rizzo y Manuel Callau. El lunes 15 a las 21.30 en el Teatro de la Campana, Diagonal Norte 943. Con dirección general de Héctor Tealdi.

Grupo teatral Frankie Cheri.



CINE

◑ *Juan como si nada hubiera sucedido,* película dirigida por Carlos Echeverría, en Liber/Arte Corrientes 1555, a las 22, el sábado.
◑ *Las amigas* (1957) dirigida por Michelangelo Antonioni, en el Cine Club IRCA, el sábado a las 21 con debate dirigido por Ariel Sandoval. En Corrientes 1994 piso 2°
◑ *Confidencialmente tuya* (Francia 1983) dirigida por François Truffaut con Fanny Ardant y Jean-Louis Trintignant. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Funciones a las 15, 17.30, 20 y 22.30, el sábado y el domingo
◑ *Reportaje al pie del patíbulo* (1939) dirigida por B. Smida y L. Bikova. En el Foro Gandhi-Nueva Sociedad, Montevideo 453, el sábado a las 19.30.
◑ *Dale que va* dirigida por Osias Wilensky, el sábado a las 20.15, y el domingo en el mismo horario: *Con alma y vida* dirigda por David Kohon. Las funciones se llevan a cabo en la Sala A-B del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.



Joan Manuel Serrat.

MUSICA

◑ *Joan Manuel Serrat* ofrece dos recitales de despedida en el Teatro Gran Rex, Corrientes al 900, el domingo 14 y el lunes 15.
◑ *Leo Masliah* se presenta en Gerónimo, La parte de atrás, Av. Chiozza y Andrade, San Bernardo. El lunes a las 21.
◑ *Fontova y sus sobrinos* se presenta en el Club Los Andes de Lomas de Zamora, el sábado a las 21.
◑ *Liliana Vitale* ofrece un recital en el Teatro Auditorium de Mar del Plata, edificio Casino Central, el sábado a las 21.
◑ *Debut de Sergio Villar* presentando temas de su última placá discográfica. En el Café del Buen Ayre, República de la India 2725, el sábado a la 0.30.
◑ *Canción de una ciudad* a cargo de José Concilio, Néstor Erb y Jorge Nowens integrantes del grupo Reo, música popular latinoamericana. En El Matadero, Bolívar 1131 a las 24, el sábado.

RADIO

◑ *Buenos Aires Meridiano de Cultura,* programa periodístico con la conducción del doctor Jorge Caldas Villar, por Radio El Mundo el domingo a las 20.
◑ *Interiores,* programa conducido por César Acuña y Horacio Gismondi por Radio Universidad de La Plata, 1390 AM. Los sábados a las 17, invitado: Miguel Rep.
◑ *De aquí y de allá* con la conducción de Rosana Lirola, por LS11 Radio Provincia de Buenos Aires, los domingos de 1 a 3 de la madrugada.
◑ *Rumbos de la humanidad,* los domingos a las 04.00 (Sábado trasnoche) por Radio Nacional AM. Conduce Pastor Mora y Ricardo Capellano.

GALERIAS

◑ *Exposición de fotos* auspiciada por la embajada de Canadá, *Giles Berubé, imágenes del Quebec.* En Liber/Arte, Corrientes 1555 desde el lunes 15 a las 20.
◑ *Muestra fotográfica* sobre el concurso *Buenos Aires al Sur también existe, Pompeya-Parque Patricios,* organiza el Partido Intransigente 2ª Sección. En el Foro Gandhi-Nueva Sociedad, Montevideo 453 durante todo el mes.

PIBES

◑ *Miel,* espectáculo de Andrea Griebe y Roberto Zanoni, los sábados a las 16 en la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, con entrada libre.
◑ *Juguemos con la imaginación,* actuación de Leonardo Dona y Ema Raier en La Manzana de las Luces, Perú 272, los sábados y domingos a las 18.
◑ *Pepino el 88,* unipersonal a cargo de Javier Leprón, el lunes a las 17 con entrada libre, en la Sala E del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.
◑ *Las travesuras de Lalo,* de Luis Medina, espectáculo con juegos y canciones para chicos de 2 a 10 años. En el Café Estilo, Corrientes 1963, los sábados y domingos a las 18.

TEVE

◑ *Rey David,* largometraje dirigido por Bruce Beresford con Richard Gere y Alice Krige. Por Canal 5 de Video Cable Comunicación (VCC), el sábado a la 3.00.
◑ *Encuentros musicales* con la conducción de Alicia Terzián, el domingo a las 22 por Canal 3 de Cablevisión: Iris Scaccheri (danza) en "De Carl Orff a Alicia Terzián".
◑ *Pesadilla en Chicago* (1964) dirigida por Robert Altman con Charles McGraw. Por ATC el sábado a las 16.30.
◑ *Sus dos cariños* (1958) película dirigida por George Sidney con Frank Sinatra, Kim Novak y Rita Hayworth. Por Canal 2, el sábado a las 20.
◑ *Plata dulce* (1982) largometraje dirigido por el cineasta argentino Fernando Ayala con Federico Luppi, Julio De Grazia. Por Canal 9, el lunes a las 22.

CURSOS

◑ *Mimoacción,* abierta la inscripción a los cursos con dirección de Daniel Nanni y Georgina Martignoni. Informes en Paseo Colón 470.
◑ *Taller del Histrión* ofrece seminarios de verano dedicados a la actividad teatral. Informes en Guardia Vieja 3919, los sábados de 11 a 15 y de lunes a viernes a partir de las 18.
◑ Curso sobre *Psicología humanista* a cargo de la profesora Heidi Kutting. Informes en la Fundación Hastinapura, Cabildo 1163.

GRATIS

◑ *Tangos del futuro* con dirección general de Alicia Orlando, en el Parque Chacabuco, Asamblea 1200, el sábado a las 21.
◑ *Raíces Incas,* música andina con dirección de Chiquito Rodríguez, en el Ciclo Música al atardecer, que organiza la Universidad de Belgrano. El sábado a las 19 en José Hernández y 11 de Setiembre.
◑ *Sexteto tango y Hugo Marcel* ofrecen un recital en Barrancas de Belgrano, Sucre y Virrey Vértiz, el sábado a las 21.30.
◑ *Virus* ofrece un recital en el Velódromo Municipal, Figueroa Alcorta y Sarmiento, el sábado a las 21.
◑ *La traviata* con dirección de López Puccio, el sábado y domingo a las 21, en el Anfiteatro de Parque Centenario, Angel Gallardo y Warnes.
◑ *Juancito de la Ribera,* sainete de Alberto Vacarezza, en versión escénico-musical de Carlos Alvarenga. El sábado y el domingo a las 21, en el Anfiteatro del Centro de Divulgación Musical de Caminito. Vuelta de Rocha.
◑ *El gran pescado de San Telmo,* representación de la murga en el anfiteatro de Parque Lezama, Brasil y Balcarce, el sábado a las 20.30, organizado por el Programa Cultural en Barrios.
◑ *El espermatozoide alienado,* unipersonal humorístico a cargo de Pablo Micasanto, En el Café Las Vias, Chile 424, el sábado a las 23.
◑ *Los Calandracas,* teatreros ambulantes. El sábado a las 18.30 en Parque Centenario y los domingos en el mismo horario en Parque Lezama (sector juegos infantiles), Paseo Colón y Brasil.
◑ *El corralón de mis penas* de Alberto Vacarezza. En la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, los domingos a las 23.
◑ *Tempestades,* unipersonal a cargo de Ricardo Frazer en la Sala F del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, el lunes a las 19.



Juancito de la Ribera.

MOCOSOS

Por Miguel Rep









¿QUERÉS SABER ALGUNAS COSAS QUE NO VIVISTE? EN LOS AÑOS 70 GOBERNABA PERÓN, Y DESPUÉS LO DERROCÓ SU ESPOSA. LUEGO HUBO ELECCIONES Y LAS GANÓ UN GENERAL, VIDELA. DESPUÉS FUE PRESIDENTE MARTÍNEZ DE HOZ. DESPUÉS VINO UNA DICTADURA DE VIOLA Y PERÓN SE MURIÓ Y GALTIERI GANÓ OTRAS ELECCIONES Y LUEGO LOS INGLESES INVADIERON LAS MALVINAS, Y LES GANAMOS.

REP